CATALOGUE

DES LIVRES

DE

FEU M. J.-CH. BRUNET.

DEUXIÈME PARTIE.

CATALOGUE
DES LIVRES

DE LA BIBLIOTHÈQUE

DE

FEU M. J.-CH. BRUNET.

DEUXIÈME PARTIE.

LA VENTE AURA LIEU

Le lundi 18 mai 1868 et les neuf jours suivants,

A SEPT HEURES DU SOIR,

Rue des Bons-Enfants, 28, maison Silvestre,

(Salle n° 1)

Par le ministère de Me DELBERGUE-CORMONT, commissaire-priseur,
rue de Provence, 8,

Assisté de MM. L. POTIER *et* A. LABITTE, *libraires.*

Il y aura, chaque jour de vente, exposition de 2 à 4 heures, des livres qui seront vendus le soir.

CONDITIONS DE LA VENTE.

Les livres vendus devront être collationnés sur place, dans les vingt-quatre heures de l'adjudication. Passé ce délai, ou une fois sortis de la salle de vente, ils ne seront repris, selon l'usage, pour aucune cause.

Les acquéreurs payeront, en sus du prix d'adjudication, 5 centimes par franc, applicables aux frais.

Paris. — Imprimerie de Ad. Lainé et J. Havard, rue des Saints-Pères, 19.

1868
May 18
PaDeB
C. 2

CATALOGUE

DES LIVRES

COMPOSANT LA BIBLIOTHÈQUE

DE

FEU M. JACQUES-CHARLES BRUNET

AUTEUR DU MANUEL DU LIBRAIRE ET DE L'AMATEUR DE LIVRES

CHEVALIER DE LA LÉGION D'HONNEUR

DEUXIÈME PARTIE

OUVRAGES DE DIVERS GENRES

HISTOIRE LITTÉRAIRE

BIBLIOGRAPHIE

PARIS

L. POTIER, LIBRAIRE
QUAI MALAQUAIS, 9

A. LABITTE, LIBRAIRE
QUAI MALAQUAIS, 5

1868

ORDRE DES VACATIONS.

PREMIÈRE VACATION. — *Lundi* 18 *mai* 1868.

Théologie.; Jurisprudence; Sciences et Arts.	1 —	74
Histoire.	690 —	736
Bibliographie.	1142 —	1201

DEUXIÈME VACATION. — *Mardi* 19 *mai.*

Sciences et Arts; Belles-Lettres.	75 —	141
Histoire.	737 —	781
Bibliographie.	1202 —	1271

TROISIÈME VACATION. — *Mercredi* 20 *mai.*

Belles-Lettres	142 —	205
Histoire.	782 —	826
Bibliographie.	1272 —	1336

QUATRIÈME VACATION. — *Vendredi* 22 *mai.*

Belles-Lettres.	206 —	270
Histoire.	827 —	873
Bibliographie.	1337 —	1399

CINQUIÈME VACATION. — *Samedi* 23 *mai.*

Belles-Lettres	271 —	328
Bibliographie.	1400 —	1461
Histoire.	874 —	936

SIXIÈME VACATION. — *Lundi* 25 *mai.*

Belles-Lettres . . . . . 329 — 404
Bibliographie. . . . . 1462 — 1525
Histoire . . . . . 937 — 966

SEPTIÈME VACATION. — *Mardi* 26 *mai.*

Belles-Lettres . . . . . 405 — 472
Bibliographie . . . . . 1526 — 1605
Histoire. . . . . 967 — 996

HUITIÈME VACATION. — *Mercredi* 27 *mai.*

Belles-Lettres . . . . . 473 — 535
Histoire. . . . . 997 — 1042
Bibliographie. . . . . 1606 — 1680

NEUVIÈME VACATION. — *Jeudi* 28 *mai.*

Belles-Lettres . . . . . 536 — 623
Histoire. . . . . 1043 — 1073
Bibliographie . . . . . 1681 — 1744

DIXIÈME VACATION. — *Vendredi* 29 *mai.*

Belles-Lettres . . . . . 624 — 689
Histoire. . . . . 1074 — 1141
Bibliographie . . . . . 1745 — 1785

AVERTISSEMENT.

On trouvera dans cette seconde partie plusieurs ouvrages composés et écrits par Mercier, abbé de Saint-Léger, ainsi qu'un exemplaire de la *Bibliothèque du Théâtre-Français* depuis son origine, etc., 3 vol. in-8, annoté par lui. Cet ouvrage est attribué au duc de La Vallière, mais l'on sait maintenant qu'il a été fait par plusieurs hommes de lettres qui travaillaient pour l'illustre bibliophile, tels que *Capperonnier*, *Marin* et quelques autres, surtout par Mercier lui-même qui déclare y avoir *beaucoup travaillé;* c'est pourquoi nous donnons ici une notice sur le savant abbé, que l'on considère comme l'un des plus remarquables bibliographes français du dernier siècle. C'était l'opinion de M. Parison (1), juge excellent en pareille matière; c'était aussi l'opinion de M. Brunet, qui recherchait avec ardeur, non-seulement les ouvrages publiés par Mercier, mais encore tous ceux qui composaient la mince bibliothèque du savant abbé; ouvrages de bibliographie principalement, que Mercier couvrait de notes fines et serrées, écrites, soit à la marge du volume, soit sur tous les petits papiers qui lui tombaient sous la main. La réputation de Mercier comme bibliographe s'est continuée jusqu'à nos jours; Dibdin, dans son Voyage archéologique et bibliogra-

(1) Voir, sur M. Parison, la notice sur M. Brunet, placée en tête de la première partie de ce catalogue.

phique en France, fait en 1818, a esquissé en quelques pages la vie du savant abbé et apprécié ses travaux; il le proclame le premier des *bibliographes français*. L'on ne peut que partager cette opinion, quand on connaît les travaux nombreux qu'il a publiés, et que l'on a étudié les manuscrits qu'il a laissés. En 1812, Chardon de la Rochette a consacré à Mercier de Saint-Léger une notice excellente, qui va nous servir de guide, d'autant plus que j'y trouve des circonstances curieuses et qui n'ont été reproduites nulle part (1).

Barthélemy Mercier, abbé de Saint-Léger, né le 4 avril 1734 à Lyon, mort à Paris le 17 mai 1799, fut élevé par les chanoines réguliers de Sainte-Geneviève; il prononça ses vœux à peine âgé de quinze ans. Après avoir étudié à l'abbaye de Chatrice en Champagne, il fut renvoyé en 1754 à l'abbaye de Sainte-Geneviève de Paris, et adjoint au savant astronome Pingré, alors bibliothécaire de cette communauté. Ce fut après avoir reçu les leçons de ce guide expérimenté, qu'il cultiva la bibliographie et ne tarda pas à devenir très-habile dans cette science. En 1759, Pingré étant parti pour un voyage scientifique en Orient, Mercier, qui exerçait déjà les fonctions de bibliothécaire adjoint, bien qu'il n'eût pas encore vingt-cinq années révolues, lui succéda dans la place de premier bibliothécaire. Louis XV, étant venu en 1764 poser la première pierre du nouvel édifice consacré à Sainte-Geneviève, rendit visite à la bibliothèque et se montra très-satisfait des renseignements bibliographiques que lui donna Mercier; il le nomma bientôt abbé de Saint-Léger de Soissons (2).

En 1772, après quelques tracasseries qu'il eut avec ses confrères religieux de Sainte-Geneviève, Mercier rendit à Pingré, de retour en France, les fonctions de bibliothécaire

(1) *Chardon de la Rochette*, philologue et bibliographe français, né en 1754 dans le Gévaudan, mort à Paris le 18 septembre 1814, a publié différents ouvrages d'érudition parmi lesquels il faut citer : *Mélanges de critique et de philologie*, Paris, 1812, in-8, 3 vol. C'est à la page 241 du t. II que l'on trouve la notice sur la vie et les écrits de l'abbé de St-Léger.

(2) On peut lire dans la notice consacrée à Mercier, par Chardon de la Rochette, t. II, p. 244 et suivantes de ses *Mélanges de critique et de philologie* (Paris, 1812, in-8, 3 vol.), des détails curieux sur cette visite de Louis XV, détails un peu trop longs pour être reproduits ici.

et se retira dans un appartement particulier. C'est alors qu'il publia le plus étendu de ses ouvrages imprimés sans y mettre son nom : le Supplément à l'Histoire de l'imprimerie de Prosper Marchand (1). Il fit à la même époque un voyage en Hollande et en Belgique, où, très-bien accueilli par ceux qu'il visitait, il se lia avec des savants et des bibliophiles, avec Meerman surtout, auteur bien connu du livre intitulé *Origines typographicæ* (La Haye, 1765, in-4, 2 vol.) et de plus possesseur d'une splendide collection de livres manuscrits et imprimés.

De retour à Paris, Mercier continua ses travaux de bibliographie et entretint avec plusieurs savants de l'Europe, entre autres avec Meermann, une correspondance des plus actives ; il se livrait à des recherches aussi nombreuses que diverses, et donnait aux journaux littéraires de cette époque, presque toujours sous le voile de l'anonyme, des articles très-curieux (2). Mais la meilleure part de ses travaux restait enfouie dans des notes manuscrites, ou sur les marges des ouvrages imprimés qu'il possédait, ouvrages qu'il serait facile de refaire, tant les documents dont il les enrichissait sont nombreux et variés.

Parmi les ouvrages manuscrits les plus curieux laissés par Mercier de Saint-Léger, il faut mentionner à part l'ouvrage qu'il voulait consacrer aux *poëtes latins du moyen âge et de la renaissance*, ouvrage dont M. Brunet possédait le manuscrit (3). C'est depuis 1770 jusqu'à la fin de sa vie que Mer-

(1) Supplément à l'Histoire de l'imprimerie de Prosper Marchand, ou additions et corrections pour cet ouvrage ; 2e édition, revue et augmentée, avec un Mémoire sur l'époque certaine du commencement de l'année, à Mayence, durant le XVe siècle. Paris, 1775, in-4.

(2) Le directeur du Bulletin du bibliophile belge, M. de Chênedollé, a publié en 1853, dans ce Bulletin, un travail sur les articles envoyés aux journaux littéraires de la fin du XVIIIe siècle par Mercier, travail raisonné dont il existe un tirage à part sous le titre suivant : Notice raisonnée des ouvrages, lettres, dissertations, etc., publiés séparément ou dans différents journaux par Mercier de Saint-Léger, depuis l'année 1760 jusqu'en 1799, rédigée en partie par lui-même, collationnée sur deux manuscrits et augmentée d'additions, de notes et d'une table chronologique, par Ch. de Chênedollé ; Bruxelles, 1853, in-8. Est-ce le même ouvrage publié vers 1800, in-4, par A.-A. Barbier, sous le titre suivant : Nécrologie sur B. Mercier, connu sous le nom de Saint-Léger ?

(3) Voir au catalogue, n° 1782.

cier s'occupa très-activement de ce travail important, qu'il a laissé presque complet, et qui suffirait pour faire sa réputation de bibliographe : mais ce n'était là qu'un point de ses nombreux travaux ; à cette date de 1770, se rapporte un passage de la notice de Chardon de la Rochette, que je vais reproduire : « Il avoit de la gaieté dans l'esprit, de la facilité « dans le style, un fonds inépuisable d'anecdotes, de traits « inconnus ; aussi ses articles étoient toujours ceux que les « amateurs lisoient les premiers. Il étoit d'ailleurs consulté « de toutes parts, et par écrit et de vive voix, par ceux qui « formoient des bibliothèques ; ceux qui dressoient des cata- « logues, ceux qui s'occupoient de quelque partie de l'his- « toire littéraire, s'adressoient à lui comme à un oracle qui ne « les trompoit jamais. La célèbre bibliothèque du duc de « La Vallière lui doit en partie son existence. Lié avec le « duc, il dirigeoit les choix, les acquisitions, l'ordre à établir « dans cette riche collection : on a cru même longtemps « qu'il recevoit un traitement du duc, mais la vérité est qu'il « ne voulut jamais accepter ni traitement ni présent. Il « s'occupa de la bibliothèque Soubise avec le même zèle et « le même désintéressement (1). »

C'est au milieu de ces douces occupations que la Révolution de 1789 vint le surprendre et le réduire à un état voisin de la misère ; le revenu qu'il avait de l'abbaye de Saint-Léger lui fut enlevé ; une somme de 24,000 francs placée chez un ami, M. Anisson-Duperron, ne produisit plus rien. L'abbé Mercier de Saint-Léger supporta patiemment ces privations. Retiré dans un petit logement du faubourg Saint-Jacques, au milieu du peu de livres qu'il possédait et des notes immenses qu'il avait recueillies, il continua de travailler, ne s'apercevant que de loin en loin des convulsions qui agitaient la France, comme le dit Chardon de la Rochette (2). C'est là que, vers le mois de novembre 1790, des amis officieux vinrent le chercher, et le firent nommer membre de cette *Commission des monuments* (18 octobre 1792), chargée de conserver à la nation, comme on disait alors, les monuments,

(1) Notice, t. II des Mélanges, etc., p. 251.
(2) Notice, etc., p. 254.

les objets d'art, les livres imprimés ou manuscrits utiles pour l'histoire, et d'arrêter les dilapidations de toute nature et principalement les vols qui se commettaient chaque jour (1).

Mercier fut un des membres les plus actifs de cette commission, surtout pour la conservation des bibliothèques et l'ordre à suivre dans la réformation des dépôts littéraires : cette commission était toute gratuite, les membres qui la composaient ne devaient recevoir, *sous quelque prétexte que ce fût, aucuns appointements, honoraires, ni émoluments.* Cette commission fut supprimée, le 28 frimaire de l'an II (29 déc. 1792), et remplacée par la commission temporaire des arts. Mercier fut rendu à la liberté et au repos; mais il ne trouva plus ce repos, surtout depuis qu'il eut été témoin de l'affreux spectacle que raconte en ces termes Chardon de la Rochette : « Les nombreuses victimes que le tribunal de sang, établi « par Robespierre, envoyoit tous les jours à l'échafaud lui « inspiroient une inquiétude et des craintes qu'il n'avoit ja- « mais connues : je sentois, en lisant ses billets, que son « cœur étoit navré, sa poitrine oppressée. Enfin, le 19 messi- « dor de l'an II (7 juillet 1794), il se trouva par hasard sur le « passage de ces chars de la mort, qui traînoient soixante- « sept personnes à la barrière du Trône; il veut fuir; « toutes les issues sont obstruées par les spectateurs; obligé « de s'arrêter, il lève la tête, et reconnoît, au milieu de ces « victimes amoncelées, son intime ami, l'ex-abbé Royer, ex- « maître des requêtes. Saisi de douleur, d'étonnement et « d'effroi, il oublie l'objet qui l'a fait sortir, il lui tarde de « rentrer; mais une sueur froide se répand sur tout son « corps : il est obligé d'entrer dans une maison inconnue « pour recueillir ses esprits. Il rentre enfin dans sa solitude. « Hélas! le coup mortel étoit porté : depuis ce moment il ne

(1) On peut voir le décret qui institue cette commission, p. 30 d'une brochure de 34 p. in-8, intitulée : COMMISSION DES MONUMENTS. *Exposé succinct des travaux de la commission depuis son établissement en novembre* 1790. Voyez aussi trois rapports de Grégoire, adressés en 1792 à la Convention : Rapport sur les destructions opérées par le vandalisme et sur les moyens de le réprimer. 14 fructidor, an II (sept. 1793). 1er rapport, 8 brumaire, an III (oct. 1793). 2e rapport, 24 frimaire, an III (nov. 1794). 3e rapport. Ces trois rapports ont été reproduits dans le Bulletin du bibliophile de Techener.

« fit plus que languir. Cette belle figure, si noble, si impo-
« sante, se décolora peu à peu : de simples courses chez des
« amis étoient des voyages; bientôt il ne fut plus en état d'en
« faire : la maladie qui l'a conduit au tombeau se déclara;
« les inquiétudes, les soucis de toute espèce avoient miné
« sourdement cette constitution robuste, qui promettoit un
« siècle de vie (1).»

Malgré les secours de tout genre que lui prodiguèrent ses amis, Mercier succomba, le 15 mai 1799, à dix heures du soir. En vain François de Neufchâteau, qui occupait alors le ministère de l'instruction publique, lui envoya-t-il un brevet d'une pension de deux cents francs par mois pour l'aider à continuer ses travaux, et surtout son ouvrage sur les poëtes latins du moyen âge, il était trop tard : cette marque d'estime ne put arrêter la mort qui venait le chercher.

La liste des ouvrages importants qui ont appartenu à Mercier de Saint-Léger, et qu'il a enrichis de notes ou couverts de corrections, est trop longue pour qu'il soit possible de la citer ici. Je vais seulement indiquer les principaux :

1° Les Bibliothèques françaises de La Croix du Maine et de du Verdier, etc., édition Rigoley de Juvigny. Paris, 1761, in-4, 6 vol. C'est l'ouvrage dont parle M. Brunet à propos de l'avertissement de la troisième édition du Manuel, que j'ai citée dans la notice qui lui est consacrée; on peut voir cet exemplaire couvert de notes et de détails manuscrits recueillis sur toutes sortes de papiers, à la Bibliothèque impériale, département des imprimés (réserve). — Supplément à l'Histoire de l'Imprimerie de Pr. Marchand, etc., in-4, 1 vol. — Abbé Lebeuf, Traité histor. et prat. sur le chant ecclésiastique. Paris, 1741, in-8, 1 vol. — De l'Usage des romans, par Gordon de Percel (Lenglet du Fresnoy), 1734, in-12, 2 vol.; le tome II, qui contient la Bibliographie, est interfolié et divisé en trois volumes. C'est l'exemplaire de Lenglet du Fresnoy lui-même, qui y a fait des additions manuscrites nombreuses; celles de Mercier sont bien plus considérables encore. Ces trois ouvrages font partie de la réserve, à la Bibliothèque impériale.
2° Fabricius, Bibliotheca latina mediæ et infimæ ætatis, etc.

(1) Notice de Chardon, etc., t. II des Mélanges, p. 254.

Padoue, 1754, in-4, 6 vol. rel. en 3. Bibliothèque Sainte-Geneviève (cabinet des manuscrits, réserve). 3° L'Esprit de la Ligue (par Anquetil), 1767, in-12, 3 vol. reliés par les soins de Mercier lui-même et déposés à la Bibliothèque Sainte-Geneviève (cabinet des manuscrits, réserve). 4° Histoire de l'Imprimerie et de la Librairie, par Lacaille, etc. Paris, 1689, in-4, 1 vol. Cet ouvrage important, presque entièrement refait par Mercier, se trouvait dans la dernière Bibliothèque de A.-A. Renouard. 5° Dans le Catalogue de M. Brunet qui suit, n° 781, la Bibliothèque du Théâtre-Français, éditée par le duc de La Vallière, citée plus haut; enfin plusieurs autres ouvrages du même genre qui appartiennent maintenant à des collections publiques ou particulières.

Le Roux de Lincy.

CATALOGUE

DES LIVRES

DE LA BIBLIOTHÈQUE

DE

FEU M. J.-CH. BRUNET.

DEUXIEME PARTIE.

THÉOLOGIE.

1. Sacrorum Bibliorum vulgatæ editionis concordantiæ, ad recognitionem jussu Sixti V Bibliis adhibitam recensitæ atque emendatæ a Fran. Luca; nunc vero secundum Huberti Phalesii, Plantini ac Parisiensium observata accuratissime, multis mendis aliarum editionum expunctis, editæ. *Coloniæ Agrippinæ, Balth. ab Egmond* (*Amstelodami, Blaeu*), 1684, gr. in-8, v. br. 5 — "

2. Commentaire géograph. sur l'Exode et les Nombres, par Léon de La Borde. *Paris, Renouard,* 1841, in-fol., pap. vél. fig., br. 8 — "

3. Histoire de la Passion de J.-C., composée en 1490, par le R. P. Olivier Maillard, publiée par Gabr. Peignot. *Paris, Crapelet,* 1828, gr. in-8, jésus vélin, cartonné. 15 — 50

Avec une lettre autographe de Gabr. Peignot.

4. Jésus devant Caïphe et Pilate, réfutation du chapitre de Salvador, intitulé : Jugement et Con- 3 — 50

damnation de Jésus, par Dupin. *Paris, Garnot,* 1840, pet. in-12, br.

5. Traité des cloches, et de la sainteté de l'offrande du pain et du vin aux messes des morts, par J.-B. Thiers. *Paris, Morin,* 1780, in-12, v. m.

6. De la Puissance de saint Bernard et du caractère de son éloquence, thèse, par Géruzez. *Paris,* 1838, in-8, br.

7. Dictionnaire de théologie, par Bergier; édition augmentée de notes. *Besançon,* 1826, 8 tom. en 4 vol. in-8, v. rac. fil.

8. Choix des petits traités de morale de Nicole, édition revue et corrigée par M. Silvestre de Sacy. *Paris, Techener,* 1857, in-12, br.

9. Lettres provinciales et Pensées de Pascal. Nouvelle édition, augmentée : 1° d'un Essai sur les meilleurs ouvrages écrits en prose dans la langue française, et d'une Introduction aux Pensées, par M. le comte François de Neufchâteau; 2° d'une nouvelle table analytique des Pensées. *Paris, Lefèvre,* 1819, 2 vol. in-8, v. f. (*Simier.*)

10. Sermons du P. Bourdaloue, avec ses Pensées. *Paris, Rigaud,* 1716 et 1774, 18 vol. in-12, v. f.

11. OEuvres complètes de Massillon. *Paris, Dalibon,* 1821, 13 vol. in-8, v. viol. (*Thouvenin.*)

12. Petit Carême de Massillon. *Paris, imprim. de P. Didot l'aîné,* 1812, in-8, pap. vél. br. en cart.

13. Sermons de l'abbé Poulle. *Paris, Mérigot,* 1778, 2 vol. in-12, v. éc. tr. d. (*Derome.*)

14. Le Livre de l'Internelle consolation, première version françoise de l'Imitation de Jésus-Christ; nouvelle édition, avec une introduction et des notes par MM. L. Moland et Ch. D'Héricault. *Paris, P. Jannet,* 1856, in-16, pap. fort, br.

15. Recueil de pièces en prose et en vers, par Gence, au sujet de l'Imitation et de J. Gerson, 10 pièces en 1 vol. in-12, d.-rel.

Dont : Manuscrit célèbre de l'Imitation et portrait de Gerson (en vers). — Coup d'œil sur un Codex du XIII^e siècle (en vers). — Jugements sur l'âge du Codex de advocatis (en prose). — Sur la version étoilée (en prose). — Nouvelles stances sur le prétendu livre du XIII^e siècle, etc.

16. Corneille et Gerson dans l'Imitation de Jésus-Christ, par Onésime Leroy. *Paris, Leclere,* 1841, in-8, fig.

17. Le Jardin des roses de la vallée des larmes, traduit du latin par J. Chenu, *Paris, typographie de Panckoucke,* 1850, pet. in-12.

Édition elzevirienne, tirée à 110 exempl. seulement.

18. Opuscules spirituels de madame de La Mothe Guion (avec les deux suites). *Cologne* (*Hollande*), *J. de la Pierre,* 1704-5-7, 3 part. en 1 vol. pet. in-12, v. br.

19. Pensées, fragments et lettres de Blaise Pascal, publiés pour la première fois, conformément aux manuscrits originaux, en grande partie inédits, par Prosper Faugère. *Paris, Andrieux,* 1844, 2 vol. in-8, br.

20. Génie du Christianisme, ou Beautés de la religion chrétienne, par M. le vicomte de Chateaubriand, septième édition. *Paris, Lenormant,* 1823, 5 vol. in-8, fig., v. gris. (*Simier.*)

21. Lettres de quelques Juifs portugais, allemands et polonais, à M. de Voltaire, avec un petit commentaire, extrait d'un plus grand, à l'usage de ceux qui lisent ses ouvrages; et mémoires sur la fertilité de la Judée, par M. l'abbé Guénée. Huitième édition, revue, corrigée avec soin. *Versailles, Lebel,* 1817, in-8, v. rac.

JURISPRUDENCE.

22. Des Délits et des peines, par Beccaria ; traduction nouvelle et seule complète, accompagnée de notes historiques et critiques.... suivie du commentaire de Voltaire sur le livre des Délits et des peines, et du discours de Servan sur l'administration de la justice criminelle, avec des notes, par P. J. S. Dufey (de l'Yonne). *Paris, Dalibon,* 1821, in-8, cart.

23. Considérations sur la procédure criminelle, par Pagano, ouvrage traduit de l'italien, par M. de Hillerin. *Strasbourg, de l'imprimerie du roi, et Paris, Th. Brunet,* 1789, in-8, br.

Cet ouvrage, qu'on a placé en Italie à côté du célèbre traité de Beccaria, n'a pas eu le même succès en France, car la traduction de M. Hillerin, publiée au moment de l'ouverture des Etats généraux, y a à peine trouvé quelques lecteurs; en sorte que, pour payer les frais de transport de 2,500 exemplaires envoyés de Strasbourg à Paris, et ceux de brochure, il fallut vendre à la rame (en 1790) 2,400 exemplaires. Sur les cent autres, 95 restaient encore chez le libraire, en 1835, et ont été détruits à la réserve de celui-ci, auque est jointe une lettre autographe du traducteur, et une autre pièce constatant les faits énoncés ci-dessus. (*Note de M. Brunet.*)

24. Institutes coutumières d'Ant. Loysel, avec les notes d'Em. de Laurière; édition augmentée par MM. Dupin et Ed. Laboulaye. *Paris, Videcoq,* 1846, 2 vol. in-12, demi-veau, non rogné.

25. Code de la librairie et imprimerie de Paris, par Saugrain. *Paris, aux dépens de la communauté,* 1744, in-12, v. m. — Statuts et règlements des relieurs et doreurs de livres de Paris. 1750, pet. in-12, v.

26. OEuvres choisies de d'Aguesseau. *Paris, Lefèvre,* 1819, 6 vol. in-8, v. éc.

27. OEuvres choisies de Cochin, avocat. *Paris,* 1773, 2 vol. in-12, v. éc.

28. Causes amusantes et connues (recueillies par Rob. Estienne). *Berlin (Paris)*, 1769-70, 2 vol. in-12, fig., v. m. 4 — 50

29. Mémoires sur procès relatifs à la librairie : environ 100 pièces en une liasse in-4. 8 — o

30. Affaire Libri. Réponse au rapport de M. Boucly, par G. Libri, 1848. — Lettre du même à M. de Falloux, 1849; Lettres à M. Hatton, par M. Paul Lacroix, 1849; Lettre à M. Paul Lacroix, par Achille Jubinal, 1849. — Lettre au bibliophile Jacob, par G. Brunet, 1849; Lettre à M. Libri, par J. Naudet; Lettre à M. Naudet, par A.-C. Cretaine, et réponse de J. Naudet, 1829. — Acte d'accusation et arrêt contre Libri, 1850, in-8. — Mémoire des persécutions qu'on fait souffrir à Libri, par Ranieri Lamporecchi, 1850. — Lettre de Libri à M. Barthélemy Saint-Hilaire. — Autre lettre du même au Président de l'Institut, 1850, in-8. — 30 pièces in-8. 10 — o

31. Commission de la propriété littéraire : collection des procès-verbaux (contenant le rapport de M. le vicomte de la Rochefoucauld, les projets de MM. Cuvier, de Portalis, Bellart, etc., et les opinions de MM. Auger, Lemercier, de Lally-Tolendal, Dacier, Alex. Duval, de Vatimesnil, etc.). *Paris, impr. de Pillet,* 1826, in-4 br. 5 — o

Non mis dans le commerce.

32. Commentaires sur les lois anglaises, par W. Blackstone, avec des notes de M. Ed. Christian; traduits de l'anglais sur la 15e édition, par N. M. Chompré. *Paris, Bossange,* 1822-23, 6 vol. in-8, v. rac. (*Simier.*) 14 — 50

33. Constitution de l'Angleterre, ou état du gouvernement anglais, comparé avec la forme républicaine et avec les autres monarchies de l'Europe, par Delolme, nouvelle édition, corrigée sur la 4e édition anglaise. *Paris, Volland,* 1792, 2 vol. in-8, cart. 1 — 75

34. Du Pape, par le comte Joseph de Maistre. *Paris, Charpentier,* 1841, in-12, br.

SCIENCES ET ARTS.

Introduction.

35. Dictionnaire des sciences et des arts, par M. Lunier. *Paris, Lenormant,* 1806, 3 vol. in-8, v. rac. fil. (*Simier.*)

36. Essai sur la philosophie des sciences, par Ampère. *Paris, Bachelier,* 1838, 2 parties en 1 vol. in-8, d.-rel.

SCIENCES PHILOSOPHIQUES, MORALES ET POLITIQUES.

Philosophie.

37. Histoire de l'École d'Alexandrie, par Matter. *Paris, Didot,* 1840-1848, 3 vol. in-8, br.

38. Histoire de la Philosophie moderne, depuis la renaissance des lettres jusqu'à Kant, précédée d'un Abrégé de la philosophie ancienne, depuis Thalès jusqu'au XIV^e^ siècle; par Jean-Cottl. Buhle, traduite de l'allemand, par A.-J.-L. Jourdan. *Paris, Fournier,* 1816, 6 vol. in-8, v. rac.

39. Histoire des causes premières, par Batteux. *Paris,* 1789, in-8, v. éc. fil. — Ocellus Lucanus, de la Nature de l'univers, avec la traduction françoise et des remarques par Batteux. — Timée de Locres, de l'Ame du monde, avec la traduction françoise et des remarques, par Batteux. — Lettre

d'Aristote à Alexandre sur le système du monde, avec la traduction françoise et des remarques, par Batteux. *Paris, Saillant,* 1768, 3 tom. en 1 vol. in-8, v. éc. fil.

40. Æschinis Socratici Dialogi tres, gr. et lat., de novo recensuit, vertit, et animadversionibus auxit P. Horreus. *Leovardiæ, Halma,* 1718, in-8, vél.

41. Maximi Tyrii Dissertationes, gr. et lat., ex interpretatione Dan. Heinsii, recensuit et notulis illustravit Joan. Davisius. *Cantabrigiæ, Hayes,* 1703, in-8, vél.

42. Les Hipotiposes ou Institutions pirroniennes de Sextus Empiricus, trad. du grec (par Huart). 1725, in-12, v.

43. Traité de Porphyre, touchant l'abstinence des animaux; avec la Vie de Plotin par ce philosophe, et une dissertation sur les génies par (Levêque) de Burigny. *Paris, Debure,* 1747, in-12, dos de v. non rogné. (*Thouvenin jeune.*)

44. J. Fr. Pici Mirandulæ liber de veris calamitatum causis, nunc primum edidit C. Cæsius. *Mutinæ,* 1860, in-8, br.

45. OEuvres philosophiques, morales et politiques de François Bacon (trad. en françois par de La Salle et autres), avec une notice biographique, par Buchon. *Paris, Desrez,* 1836, gr. in-8, dos de v. (*Bauzonnet.*)

46. Descartes : Discours sur la méthode, méditations, traité des passions, avec une introduction par Jules Simon. *Paris, Charpentier,* 1844, gr. in-18, br.

47. La Logique, ou l'Art de penser (par MM. de Port-Royal, Arnauld et Nicole). *Paris, Savoye,* 1763, in-12, v. m. (*Derome.*)

48. De la Recherche de la vérité, par Malebranche. *Paris,* 1712, 4 vol. in-12, v. br.

49. Essais de Théodicée, par Leibnitz, avec la vie de l'auteur, par L. de Neufville. *Amsterd.*, *Fr. Changuion,* 1734, 2 vol. in-12, v. m. (*Bonne reliure.*)

50. OEuvres philosophiques de Locke, nouvelle édition, revue par M. Thurot. *Paris, Bossange et F. Didot,* 1822-25, 7 vol. in-8, br.

51. Amusement philosophique sur le langage des bêtes (par le P. Bougeant). *Paris,* 1739-40, 2 part. en 1 vol. in-12, v. f.

52. Essai sur le Beau; nouvelle édition, augmentée de six discours, par le P. André. *Paris, Crapart,* 1770, in-12, v. m. — Essai historique et philosophique sur le goût, par Cartaud de la Villate. *Londres* (*Paris*), 1736; in-12, v. f. (*Exempl. de Soubise.*)

53. Examen du Pyrrhonisme ancien et moderne, par de Crousaz. *La Haye,* 1733, in-fol. v. br.

54. OEuvres de Condillac, revues, corrigées par l'auteur, imprimées sur ses manuscrits autographes et augmentées de la langue des calculs (publ. par Arnoux et Mousnier). *Paris, Houel, an VI* (1798), 23 vol. in-8, pap. fin, v. f. tr. dor. (*Bozérian.*)

55. Cabanis : Rapport du physique et du moral de l'homme. *Paris, Charpentier,* 1843, gr. in-18.

56. Les Soirées de Saint-Pétersbourg, ou Entretiens sur le gouvernement temporel de la Providence, suivis d'un traité sur les sacrifices, par Joseph de Maistre. *Paris,* 1821, 2 vol. in-8, portr., veau vert, fil.

57. OEuvres de Victor Cousin. Introduction à l'histoire de la philosophie. Du Vrai, du Beau et du Bien. Histoire générale de la philosophie. *Paris, Didier,* 1864, 3 vol. gr. in-18, br.

Morale.

58. La Morale d'Epicure, tirée de ses propres écrits, par Batteux. *Paris, Desaint,* 1758, pet. in-8, v. m.

59. Le Manuel d'Epictète, traduit du grec en français, par Chédieu. *Paris, Hachette,* 1847, in-8, br.

60. OEuvres de l'empereur Marc-Aurèle Antonin, traduction nouvelle, par Alex. Pierron. *Paris, Charpentier,* 1843, gr. in-18, br.

61. Boetii Consolatio philosophiæ. *Lugd. Bat.,* 1671, in-8, vélin.

62. Essais de Michel de Montaigne, nouvelle édition (avec des notes par Eloi Johanneau). *Paris, Lefèvre,* 1818, 5 vol. in-8, v. ant. (*Simier.*)

63. Notice bibliographique sur Montaigne, par J.-F. Payen. *Paris, impr. de Duverger,* 1837, in-8 de 72 pp. pap. vél. portraits. (*Avec deux suppléments, tirés à petit nombre et non mis en vente.*) — Les Essais de Mich. de Montaigne : leçons inédites, recueillies par un membre de l'Académie de Bordeaux (G. Brunet), sur les mss. autographes. *Paris, Techener,* 1844, in-8. (*Tiré à* 100 *exemplaires.*) — Documents et nouveaux documents inédits ou peu connus sur Montaigne, recueillis et publiés par le Dr J.-F. Payen. *Paris,* 1847 et 1850, 2 br. in-8, avec deux épreuves du portrait, dont une sur papier de Chine et plusieurs fac-simile. Exemplaires en gr. pap. vél. et pap. de Hollande. — Documents inédits..... N° 3 : Ephémérides; Lettres et autres pièces autographes et inédites de Michel Montaigne, et de sa fille Eléonore. *Paris, Jannet,* 1855, gr. in-8, pap. de Hollande. (*Celui-ci est un des douze avec double fac-simile.*) — Recherches.... N° 4 : *Paris, Techener,* 1856, in-8,

papier de Hollande. — De Chrest. Kormart et de son analyse des Essais de Montaigne, par le Dr Payen, 1849, in-8, pap. de Holl. — Notice bio-bibliographique sur La Boëtie, suivie de la Servitude volontaire, donnée selon le vrai texte de l'auteur, par le Dr J.-F. Payen. *Paris, F. Didot,* 1853, in-8, fig. br. (*Un des 25 exemplaires en gr. pap.*)

Opuscules devenus rares.

64. Maximes et réflexions morales du duc de La Rochefoucauld, ornées de son portrait, par Choffard, et d'un modèle de son écriture. *Paris, Blaise,* 1813, in-8, v. f. t. d. (*Simier.*)

65. Réflexions, sentences et maximes morales de La Rochefoucauld, édition conforme à celle de 1678, avec les annotations d'un contemporain, les variantes des premières éditions et des notes nouvelles, par G. Duplessis. *Paris, P. Jannet,* 1853, in-16, pap. fort.

66. Les Caractères de la Bruyère, suivis des caractères de Théophraste, trad. du grec par le même (avec la notice par Suard). *Paris, Lefèvre,* 1818, 2 vol. in-8, v. br. (*Purgold.*)

67. Les Caractères de Théophraste, traduits du grec, avec les Caractères ou les mœurs de ce siècle, par la Bruyère, nouvelle édition avec toutes les variantes et des notes par Adrien Destailleur. *Paris, Jannet,* 1854, 2 vol. in-16, papier fort, br.

68. OEuvres complètes de Vauvenargues, précédées d'une notice sur sa vie et ses ouvrages, et accompagnées des notes de Voltaire, Morellet, Fortia, Suard. *Paris, Brière,* 1823, 3 vol. in-18, v. rose. (*Simier.*)

69. OEuvres et œuvres posthumes de Vauvenargues, édition nouvelle, accompagnée de notes et commentaires, par Gilbert. *Paris, Furne,* 1857, 2 vol. in-8, portrait, br.

70. Théorie des sentimens agréables, par Lévesque de Pouilly. *Paris, Debure,* 1774, pet. in-8, bas. fil.

71. Le Vrai Ami des Hommes, ouvrage posthume de Thomas. *Riom, Landriot,* 1796. (*Cet ouvrage, attribué ici à Thomas est de Durosoy qui l'a publié en* 1772, *dans le format in*-12.)— Essais de morale et de politique (par M. Molé). *Paris, Nicolle,* 1806, in-8, demi-rel.

72. Considérations sur l'Esprit et les Mœurs (par Senac de Meilhan). *Londres et Paris,* 1787, in-8, v. m.

73. OEuvres de Joubert. Pensées et correspondance. *Paris, Didier,* 1864, 2 vol. in-12, br.

74. Le Livre du chevalier de La Tour Landry, pour l'enseignement de ses filles, publié d'après les manuscrits, par M. Anatole de Montaiglon. *Paris, P. Jannet,* 1854, in-16, pap. fort, br.

Politique.

75. La Politique d'Aristote, ou la Science des gouvernements; ouvrage traduit du grec, avec des notes historiques et critiques, par Champagne. *Paris, Bailleul, an V* (1797), 2 vol. in-8, v. m. fil.

76. Idée d'une république heureuse, ou l'Utopie de Thomas Morus, traduite en françois par Gueudeville. *Amsterdam,* 1730, in-12, fig., v. m.

77. De l'Influence des mœurs sur les lois et des lois sur les mœurs, par Matter. *Paris, Didot,* 1843, in-8, br.

78. Recherches sur la nature et les causes de la richesse des nations, par A. Smith, traduction de Germain-Garnier, revue par M. Blanqui, avec les commentaires de divers économistes. *Paris, Guillaumin,* 1843, 2 vol. gr. in-8, d.-rel.

79. Cours complet d'économie politique, par J.-B. Say; seconde édition publiée et augmentée de notes,

par Horace Say. *Paris, Guillaumin*, 1840, 2 vol. gr. in-8, d.-rel.

80. Dialogues sur le commerce des Bleds (par Galiani). *Londres* (*Paris, Merlin*), 1770, in-8, v. m. fil.

SCIENCES NATURELLES.

81. Nouveau Dictionnaire d'histoire naturelle appliquée aux arts, à l'agriculture, à l'économie rurale et domestique, à la médecine, etc., par une société de naturalistes et d'agriculteurs. Nouvelle édition presque entièrement refondue et considérablement augmentée. *Paris, Deterville*, 1816-19, 36 vol. in-8, v. rac.

82. Protogée, ou de la formation et des révolutions du globe, par Leibnitz, ouvrage traduit pour la première fois par le Dr Bertrand de Saint-Germain. *Paris*, 1859, in-8, br.

83. Discours sur les révolutions de la surface du globe, et sur les changements qu'elles ont produits dans le genre animal, par Georges Cuvier. *Paris*, 1840, gr. in-18, fig. demi-mar.

84. Caii Plinii Secundi naturalis historiæ libri XXXVII, interpretatione et notis illustravit Joan. Harduinus, in usum Delphini. *Parisiis, Muguet*, 1685, 5 vol. in-4, vél.

85. Morceaux extraits de l'Histoire naturelle de Pline, par P.-C.-B. Guéroult; nouvelle édition, revue et augmentée, avec le texte en regard, et des notes critiques et historiques. *Paris, H. Nicolle*, 1809, 2 vol. in-8, v. rac.

86. Histoire naturelle des animaux, par Pline, traduction nouvelle, avec le texte en regard, par P.-C.-B. Guéroult. *Paris, Delance, an XI* (1802), 3 vol. in-8. v. gr.

87. Le Jardin des plantes, description du muséum d'histoire naturelle, de la ménagerie, des serres, etc., par P. Bernard, L. Couailhac, Gervais et Emman. Lemaout. *Paris*, *Curmer*, 1842-43, 2 vol. gr. in-8, fig., demi-mar. bl. (*Bauzonnet-Trautz.*) 25 —

Second portrait de Buffon, par Bosselman, ajouté.

88. OEuvres complètes de Bernard Palissy, avec des notes par P.-A. Cap. *Paris*, *Dubochet*, 1844, gr. in-18, br. 5 —

SCIENCES MÉDICALES.

89. Histoire de la médecine, depuis son origine jusqu'au XIX^e^ siècle, par Kurt Sprengel; traduite de l'allemand sur la seconde édition, par A.-J.-L. Jourdan, et revue par E.-F.-M. Bosquillon. *Paris*, *Deterville*, 1815, et *Béchet*, 1820, 9 vol. in-8, v. rac. fil. (*Simier.*) 33 —

90. Magni Hippocratis Coi opera omnia, gr. et lat. edita, et ad omnes alias editiones accommodata, industria et diligentia Joan. Antonidæ Vander Linden. *Lugduni Batav.*, *Gaasbeeck*, 1665, 2 vol. in-8, vél. 3 —

91. Médecine domestique, par G. Buchan, trad. de l'anglais par J.-D. Duplanil. *Paris*, *Moutardier*, *an X* (1802), 5 vol. in-8, v. éc. fil. 3 —

92. Physiologie, ou l'Art de connaître les hommes sur leur physionomie; ouvrage extrait de Lavater, etc., par J.-M. Plane. *Meudon*, *impr. de Demailly*, 1797, 2 vol. in-8, fig. v. f. 3 —

93. Traité des Eunuques, par D*** (Ch. Ancillon), 1707, in-12, v. m. 4 —

94. D'une Pugnition divinement envoyée aux hommes et aux femmes, pour leurs paillardises et incontinences désordonnées (en 1493), avec notes amples, fructueuses, et très-congruantes au sujet, 11 —

par P. Stephen Baliger (Gabriel Peignot). A Naples et en France. *Paris*, *Techener*, 1836, in-8, pap. vélin, br.

95. Notice sur les eaux minérales de Saint-Gervais, par le Dr Payen. *Paris*, *Jannet*, 1854, in-8, demi-rel.

À la fin du volume se trouve : *De l'existence de l'arsenic dans quelques eaux minérales*, par le Dr Payen ; cet opuscule est remonté.

SCIENCES MATHÉMATIQUES. — SCIENCES OCCULTES.

96. Histoire des mathématiques ; nouvelle édition, considérablement augmentée, et prolongée jusque vers l'époque actuelle, par J.-F. Montucla ; achevée et publiée par Jér. Delalande. *Paris*, *Agasse*, *an VII-X* (1799-1802), 4 vol. in-4, v. rac. fil.

97. Cours de géométrie pratique, par Dupuis. *Paris*, 1773, in-4, cart. 14 pl.

98. B. Boncompagni, Notizie di Guido Bonati, astrologo ed astronomo del secolo XIII, della vita e delle opere di Gherardo Cremonese, traduttore del secolo XII, e di Gherardo da Sabbionetta, astronomo del secolo XIII ; delle versioni fatte da Platone Tiburtino, traduttore del secolo XII. *Roma*, 1851, 1 vol. in-8 et 2 in-4, avec fac-simile de manuscrits.

99. Dictionnaire encyclopédique des amusements des sciences mathématiques et physiques, des procédés curieux des arts, des tours récréatifs et subtils de la magie blanche, etc. *Paris*, *Panckoucke*, 1792, 2 vol. in-4, dont un de planches, v. m.

100. Le Comte de Gabalis, ou Entretiens sur les sciences secrètes. *Cologne*, *Pierre Marteau*, *s. d.*, in-12, v. br.

101. Histoire de la philosophie hermétique, accompagnée d'un catalogue raisonné des écrivains de cette science (par Lenglet-Dufresnoy). *Paris*, *Coustelier*, 1742, 3 vol. in-12, v. m.

BEAUX-ARTS.

Introduction, Histoire, Dictionnaires, etc.

102. Orazione recitata nell' istituto delle scienze di Bologna (dal Sig. Ant. Magnani). *Parma, co' tipi Bodoniani,* 1794, in-fol. gr. pap., demi-rel. dos de mar. r. non rog.

103. Histoire chronologique de l'art du dessin, d'après les manuscrits de la Bibliothèque impériale (par M. Langlès). Virgile du Vatican. In-4 de 16 pag. avec 2 pl.

Commencement d'un ouvrage qui n'a pas été achevé, et dont le fragment a été détruit.

104. Dictionnaire des arts de peinture, sculpture et gravure, par Watelet et Lévesque. *Paris,* 1792, 5 vol. in-8, bas.

105. Dictionnaire des beaux-arts, par A.-L. Millin. *Paris, Desray,* 1806, 3 vol. in-8, bas.

106. Cabinet de singularitez d'architecture, peinture, sculpture et graveure, par Florent Le Comte. *Paris, Nic. Leclerc,* 1699, 3 vol. in-12, fig., v. f. (*Armoiries.*)

107. Dictionnaire des monogrammes, chiffres, lettres initiales, logogriphes, rébus, etc., sous lesquels les plus célèbres peintres, graveurs et dessinateurs ont dessiné leurs noms, traduit de l'allemand de M. Christ, et augmenté de plusieurs supplémens, par M. (Sellius). *Paris, Jorry,* 1750, in-8, fig., v. m.

Peinture.

108. Manière de bien juger des ouvrages de peinture, par l'abbé Laugier, mise au jour et augmentée de plusieurs notes intéressantes, par M*** (Cochin). *Paris, Jombert,* 1771, in-12, v. m.

109. Le Livre des peintres et graveurs, par Michel de Marolles, nouv. édition, revue par Georges Duplessis. *Paris, Jannet,* 1855, in-16, pap. fort., br.

110. Albert Durer, sa vie et ses œuvres, par Émile Galichon. *Paris, A. Aubry,* 1861, in-4, pap. fort, fig. br.

111. Hans Holbein der jünger in seinen Verhaltniss zum deutschen Formschnittwesen, von C. Fr. V. Rumohr. *Leipzig, R. Weigel,* 1836, in-8, br.

112. Peintures de l'église de Saint-Savin, texte par Mérimée, dessins de Gérard Séguin, lith. par Engelmann. *Paris, Impr. roy.,* 1845, gr. in-fol. texte et 4 liv. de pl.

113. Illuminated ornaments selected from manuscripts and early printed books from the sixth to the seventeenth centuries drawn and engraved by Henry Shaw; with descriptions by Frederic Madden. *London, Will. Pickering,* 1833, gr. in-4, avec 60 pl. color. demi-rel. dos de mar. non rog.

Exemplaire en grand pap. impérial. Les pl. sont peintes en or et en couleur avec le plus grand soin.

114. Notice de XXII grandes miniatures, ou tableaux en couleur réunis en tête d'un manuscrit du XV^e^ siècle; précédée de quelques recherches sur l'usage d'enrichir les livres de ces sortes d'ornements, chez les anciens et au moyen âge, par Gabr. Peignot. *Dijon, Frantin,* 1832, in-8, pap. vél. (*Tiré à* 100 *exempl.*)

115. Missel de J. Juvénal Des Ursins, cédé à la ville de Paris par Ambr.-Firm. Didot. *Paris,* 1861, gr. in-8, br.

116. Histoire de la fondation des hôpitaux du Saint-Esprit de Rome et de Dijon, représentée en 22 sujets gravés d'après les miniatures d'un manuscrit, accompagnée d'une description et d'un précis chronologique par M. G. Peignot. *Dijon, Douillier,* 1838, in-4, fig., br.

117. Fifty Pen-and-ink sketches in exact facsimile, by J. E. H. (John Eliot Hodgkin), from a copy of Polydore Vergil's history of England, in his possession. *At London,* 1860, *printed at the Chiswich press in London*, in-4, fac-simile, veau àcompart. à froid.

Tiré à petit nombre. La reliure est une imitation de celle du Polydore Virgile de M. Hodgkin, contenant les dessins à la plume du XVIe siècle reproduits ici.

Gravure.

118. Traité historique et pratique de la gravure en bois, par J.-M. Papillon. *Paris, Simon,* 1766, 2 vol. in-8, fig., v. f. fil.

119. Essai sur l'origine de la gravure en bois et en taille-douce, et sur la connoissance des estampes des XVe et XVIe siècles, où il est parlé aussi de l'origine des cartes à jouer et des cartes géographiques; suivi de recherches sur l'origine du papier de coton et de lin, sur la calligraphie, sur les miniatures des anciens manuscrits, etc., par Jansen. *Paris, Schoell,* 1808, 2 vol. in-8, gr. pap. vél., fig., demi-rel.

120. An Inquiry into the origin and early history of engraving, upon copper and in wood; with an account of engravers and their works, from the invention of chalcography by Maso Finiguerra, to the time of Marc' Antonio Raimondi, by Will. Young Ottley. *London, Arch,* 1816, 2 vol. gr. in-4, fig., br. en cart.

121. Discours historique sur la gravure en taille-douce et sur la gravure en bois, par M. Emeric-David. *Paris, Agasse,* 1808, in-8, br.

122. Essai sur l'histoire de la gravure en bois, par Ambr.-Firmin Didot. 1863, in-8, br. — Des gravures en bois de Simon Vostre, par Renouvier, avec un avant-propos par G. Duplessis. *Paris,* 1862, in-8, br.

123. Materiali per servire alla storia dell' origine e de' progressi dell' incisione in rame e in ligno, e sposizione dell' interessante scoperta d'una stampa originale di Maso Finiguerra... da Pietro Zani. *Parma,* 1802, gr. in-8, fig., br.

124. La plus ancienne gravure de la Bibliothèque royale est-elle ancienne? par M. Léon de Laborde. 1834, gr. in-4, avec le portrait de l'auteur. — Quelques mots sur la gravure au millésime de 1418, par E. D. B. (de Brou). *Bruxelles, A. Van Dale,* 1846, in-4, avec 7 pl.

125. Des Gravures en bois dans les livres d'Ant. Verard, par J. Renouvier. *Paris, A. Aubry* (*Lyon, impr. de L. Perrin*), 1859, in-8, pap. teinté, 2 pl. br.
Tiré à 200 exemplaires

126. Histoire de la gravure en manière noire, par Léon de Laborde. *Paris, impr. de Jules Didot,* 1839, gr. in-8, fig., br.

127. Manuel de l'amateur d'estampes, dans lequel on trouvera, depuis l'origine de la gravure : 1° les remarques qui déterminent le mérite et la priorité des épreuves ; 2° les caractères auxquels on distingue les originaux d'avec les copies ; 3° les prix que les pièces capitales peuvent conserver dans le commerce, etc., par F.-E. Joubert père. *Paris, l'auteur,* 1821, 3 vol. in-8, fig., v. f. fil.

128. Manuel de l'amateur d'estampes, par Ch. Leblanc. *Paris, Jannet,* 1850-57, 9 livr. gr. in-8, pap. vél. collé, br.

129. Le Peintre graveur, par Adam Bartsch. *Vienne, Dejen,* 1803, 21 vol. in-8, fig., demi-rel., dos de veau, avec 2 cah. de pl. — Supplément, par R. Weigel. *Leipzig,* 1843, in-12, tome I, br. (*Seul publ.*)

130. Le Peintre-graveur français, ou catalogue raisonné des estampes gravées par les peintres et les dessinateurs de l'école française, par A.-P.-F. Robert-Dumesnil. *Paris,* 1835-50, 8 vol. in-8, br.

131. Idée générale d'une collection complette d'estampes; avec une dissertation sur l'origine de la gravure et sur les premiers livres d'images (par le baron de Heinecken). *Leipsic*, 1771, in-8, fig., v. éc. fil.

132. Voyage d'un Iconophile : Revue des principaux cabinets d'estampes, bibliothèques et musées d'Allemagne, de Hollande et d'Angleterre, par Duchesne aîné. *Paris, Heideloff*, 1834, in-8, demi-rel.

133. Recherches sur la vie et les ouvrages de Jacques Callot, par Ed. Meaume. *Paris, Jules Renouard*, 1860, 2 vol. in-8, br.

134. Eloge de Le Clerc, dessinateur et graveur, avec le catalogue de ses ouvrages, par l'abbé de Vallemont. *Paris*, 1715, in-12, v. éc. tr. dor.

135. Catalogue raisonné de diverses curiosités du cabinet de Quentin de Lorangère, par Gersaint (estampes, œuvre de Callot). *Paris*, 1744, in-12, v.

136. Catalogue raisonné de différents objets de curiosité dans les sciences et les arts, qui composaient le cabinet de feu M. Mariette, par Basan. *Paris*, 1775, in-8, rel.

Avec les prix et les noms des acquéreurs. Catalogue rare et recherché.

137. Catalogue raisonné d'un choix précieux de dessins et d'une nombreuse et riche collection d'estampes, livres à figures, tableaux, etc., qui composaient le cabinet de Basan père, par Regnault. *Paris, an VI*, in-8, fig., br. (*Prix.*)

138. The Dance of Death, exhibited in elegant engravings on wood, with a dissertation on the several representations of that subject but more particularly on those ascribed to Macaber and Hans Holbein, by Francis Douce. *London, Will. Pickering*, 1833, in-8, dos de mar. non rog.

139. Iconographie des contemporains, ou portraits des personnes dont les noms se rattachent plus

particulièrement aux divers événements qui ont eu lieu en France depuis 1789 jusqu'en 1829, avec les fac-simile de l'écriture de chacune d'elles, lithographiés par les plus habiles artistes.... publiée par F.-S. Delpech. *Paris, l'éditeur,* 1832, 2 vol. gr. in-fol. demi-rel. dos de v. gris, non rog. t. d. en tête. (*Bauzonnet.*)

Exemplaire de choix, renfermant, indépendamment des 200 portraits qui complètent cette collection, 17 portraits doubles refaits, soit pour Mme Delpech, soit pour d'autres éditeurs (1); de plus 11 portraits de personnages non compris dans ladite collection (2). Au *fac-simile* de l'écriture de Poniatowski est joint l'autographe sur lequel il a été fait.

(1) Savoir : Marie-Antoinette, Mme Elisabeth, duchesse de Berry, duc de Bordeaux, Napoléon, Joséphine, Marie-Louise, Lætitia, Bessière, Brissot, Denon, Foy, Masséna, un autre, Mortier, Pasquier, Poniatowski (avec un billet autographe).

(2) Savoir : Caroline, reine d'Angleterre, Pie VIII, par H. Vernet, le dey d'Alger, en 1831, Léopold, D. Pedro, Marie, reine de Portugal, Baptiste aîné, le duc de Coigny, Drouais, peintre, un anonyme, par H. Vernet à Rome en 1830, Metternich.

Architecture.

140. Monographie de la cathédrale de Chartres, par Lassus, Amaury-Duval et Didron. *Paris, Impr. roy.,* 1842, 9 livr. in-fol. br.

141. Monographie de l'église de Notre-Dame de Noyon, par M. Vitet, plans, etc., par Daniel Ramée. *Paris, Impr. royale,* 1845, in-4, et atlas in-fol.

Musique.

142. Mémoires, ou Essais sur la musique, par Grétry. *Paris, impr. de la républ., an V* (1797), 3 vol. in-8, pap. vél. br. en cart.

143. Dictionnaire historique des musiciens, artistes ou amateurs, morts ou vivants, qui se sont illustrés en une partie quelconque de la musique et des arts qui y sont relatifs.... précédé d'un sommaire de l'histoire de la musique; par Al. Choron et F. Fayolle. *Paris, Valade,* 1810 et 1811, 2 vol. in-8, bas.

144. Ottaviano dei Petrucci da Fossombrone, der erste Erfinder des Musiknotendruckes mit beweglichen

Mettalltypen, und seine Nachfolger im sechzehnten Jahrhunderte..... von Anton Schmid. *Wien, P. Rohrmann*, 1845, gr. in-8, fig. br. pap. vél.

ARTS ET MÉTIERS.

145. Rapport sur l'application des arts à l'industrie, par le comte de Laborde. *Paris, Impr. impér.*, 1856, gr. in-8, br.

146. Exposition de 1855. Rapport sur la calligraphie, la gravure, les cartes à jouer, reliure et registres, par R. Merlin. *Paris, Impr. impér.*, 1856, in-12, br.

147. La Science pratique de l'imprimerie, par Mart.-Dom. Fertel. *Saint-Omer, Fertel*, 1723, in-4, fig. v. br.

148. Manuel typographique, par Fournier le jeune. *Paris, Barbou*, 1764, 2 vol. pet. in-8, fig. v. éc. fil.

149. Traité élémentaire de l'imprimerie, ou le Manuel de l'imprimeur, par Ant.-Fr. Momoro. *Paris, Momoro*, 1793, in-8, fig. v. br.

150. Manuel de l'imprimerie, contenant 90 figures. *Paris, Farge, an XII*-1803, in-8, br.

151. L'Art du typographe, par Vinçard, deuxième édition. *Paris*, 1823, in-8, fig. br.

152. Description d'une nouvelle presse d'imprimerie, approuvée par l'Académie des sciences, et imprimée sous son privilége, par M. Pierres. *Paris, impr. chez l'auteur*, 1786, in-4, fig. br. pap. vél.

153. Épreuves du premier alphabet droit et penché..... gravé pour l'Impr. royale par L. Luce et fini en 1740. In-32, dos de mar. r. non rog.

154. Un Mobilier historique des XVII^e^ et XVIII^e^ siècles (appartenant à M. Double), par P. L. (Lacroix) Jacob. *Paris*, 1865, in-4, cart.

155. Physiologie du goût, ou méditations gastronomiques, par un professeur (Brillat-Savarin). *Paris, Charpentier,* 1838, gr. in-18, dos de v.

156. Les Classiques de la table, avec portraits gravés. *Paris,* 1844, in-8, fig. d.-rel.

157. Tablettes gastronomiques de Saint-Pétersbourg, rédigées par un amateur (le prince Labanoff), et précédées d'une liste des ouvrages à consulter. *Saint-Pétersbourg, de l'impr. d'Ed. Pratz,* 1856-58, 2 vol. gr. in-8, papier jésus, br.

Tiré à 100 exemplaires destinés à faire des présents.

158. Traitté de la vénerie, par feu M. Budé, traduict du latin en françois par Loys le Roy, dict Regius, et publié par H. Chevreul. *Paris,* 1861, in-12, br.

159. Livre du roy Charles. — De la Chasse du cerf, publié par H. Chevreul. *Paris, Aubry,* 1859, in-12, br.

Tiré à 225 exemplaires.

BELLES-LETTRES.

LINGUISTIQUE.

160. Jacobi Welleri Grammatica græca nova, ante ab Abr. Tellero quod ad dialectos attinet completa, post vero ab ipso auctore novis notis et indicib. locupletata, cui nunc, præter observationes, tabulas versusque memoriales Christ. Daumii, accesserunt Lamb. Bosii brevissima syntaxis et accentuum ratio, curavit iterumque edidit Jo. Friedr. Fischerus. *Lipsiæ, Fritsch,* 1781, in-8, v. rac.

161. Nouvelle Méthode pour apprendre facilement la langue grecque (par Cl. Lancelot); nouvelle

édition, corrigée et augmentée de nouveau. *Paris,* 1754, in-8, v. m.

162. Hesychii Lexicon, cum notis doctorum virorum integris, edidit Joannes Alberti. *Lugd. Batavor.,* 1746-66, 2 vol. in-fol. vél. 15 —

163. Suidæ Lexicon; gr. et lat., textum græcum cum manuscriptis codicibus collatum, a quamplurimis mendis purgavit, notisque perpetuis illustravit, versionem latinam Æmilii Porti innumeris in locis correxit, indicesque auctorum et rerum adjecit Ludolphus Kusterus. *Cantabrigiæ, typis academicis,* 1705, 3 vol. in-fol. vél. 16 —

164. Cornelii Schrevelii Lexicon manuale græco-latinum. *Lutetiæ Parisior., Pierres,* 1767, in-8, v. éc. tr. dor. 1 —

165. Nouvelle Méthode pour apprendre facilement la langue latine (par Cl. Lancelot); douzième édition, corrigée et augmentée d'une table générale des matières et des mots latins. *Paris, Brocas,* 1761, in-8, v. m. " —

166. Totius latinitatis Lexicon, consilio et cura Jac. Facciolati, opera et studio Ægidii Forcellini illustratum; in hac tertia editione auctum et emendatum a Jos. Furlanetto, cum appendice. *Patavii, typis Seminarii,* 1827-41, 4 vol. très-gr. in-4, demi-mar. r. 30 —

167. Lexicon Ciceronianum Marii Nizolii, ex recensione Alexandri Scoti, nunc crebris locis refectum et inculcatum; accedunt phrases et formulæ linguæ latinæ ex commentariis Stephani Doleti, juxta editionem Jacobi Facciolati. *Londini, typis J. F. Dove, apud R. Priestley,* 1820, 3 vol. in-8, gr. pap. vél. br. en cart. 20 —

168. Dictionarium universale latino-gallicum, a Jo. Boudot. *Parisiis, Barbou,* 1786, in-8, v. m. 1 —

169. Glossarium mediæ et infimæ latinitatis, conditum a Carolo Dufresne, domino Du Cange, auc- 180 —

tum a monachis ordinis S. Benedicti, cum supplementis integris D. P. Carpenterii, et additamentis Adelungii et aliorum, digessit G. A. L. Henschel. *Parisiis, excudebant Firmin Didot fratres,* 1840-50, 7 vol. in-4, fig., cart. non rog.

170. God.-Guil. Leibnitii collectanea etymologica, illustrationi linguarum, veteris celticæ, germanicæ, gallicæ, aliarumque inservientia, cum præfatione Jo. G. Eccardi. *Hanoveræ, Foerster,* 1717, 2 tom. en 1 vol. pet. in-8, vél.

171. Dictionnaire diplomatique, ou étymologies des termes des bas siècles, pour servir à l'intelligence des archives, chartes, etc., etc., par M. Montignot. *Nancy, Lamort,* 1787, in-8, v. r. fil.

172. Histoire de la langue françoise, par Gabr. Henry. *Paris, Leblanc,* 1812, 2 vol. in-8, v. rac.

173. Histoire des révolutions du langage en France, par Fr. Wey. *Paris, Didot,* 1848, in-8, br.

174. Histoire de la langue française, études par Littré. *Paris, Didier,* 1863, 2 vol. in-8, br.

175. Essai analytique sur l'origine de la langue française et sur un recueil de monuments authentiques de cette langue, classés chronologiquement depuis le IX^e^ siècle jusqu'au XVII^e^, avec des notes historiques, philologiques et bibliographiques, par Gabriel Peignot. *Paris,* 1835, in-8 br.
Tiré à 150 exemplaires.

176. Dictionnaire étymologique des mots françois dérivés du grec, par J.-B. Morin, enrichi de notes par d'Ansse de Villoison ; seconde édition, corrigée et augmentée de tous les mots usuels de la langue françoise. *Paris, Warée,* 1809, 2 vol. in-8, v. rac. fil.

177. L'Éclaircissement de la langue française par Jean Palsgrave, suivi de la grammaire de Giles Du Guez, publiés pour la première fois en France par F. Génin. *Paris, Impr. nation.,* 1852, in-4, cart.

178. Grammaire des grammaires, ou analyse raisonnée des meilleurs traités sur la langue française, par Ch.-P. Girault-Duvivier; septième édition. *Paris, Janet et Cotelle,* 1830, 2 vol. in-8.

179. Traité de la prosodie françoise, par l'abbé d'Olivet; nouvelle édition, augmentée de notes de Dumarsais, et suivie du Traité de la ponctuation par Beauzée. *Paris, Brunot,* 1810, in-12, br.

180. Glossaire de la langue romane, rédigé d'après les manuscrits de la Bibliothèque impériale (de Paris) et d'après ce qui a été imprimé de plus complet en ce genre; contenant l'étymologie et la signification des mots usités dans les XI^e^, XII^e^, XIII^e^, XIV^e^, XV^e^ et XVI^e^ siècles, avec de nombreux exemples puisés dans les mêmes sources, etc., par J.-B.-B. Roquefort. *Paris, Warée oncle,* 1808, 2 vol. in-8, v. r. fil. — Supplément au Glossaire..... précédé de deux dissertations inédites. *Paris, Chassériau,* 1820, in-8, br.

181. Dictionnaire de l'Académie françoise, revu, corrigé et augmenté par l'Académie elle-même; 5^e^ édit. *Paris, Bossange,* 1813, 2 vol. in-4, v. rac.

182. Le même, sixième édition. *Paris, Firm. Didot,* 1835, 2 vol. in-4, demi-veau. — Complément du Dictionnaire de l'Académie, publié avec une préface par M. Louis Barré. *Paris, Firm. Didot frères,* 1856, in-4, bas.

183. L'Apothéose du dictionnaire de l'Académie, et son expulsion de la région céleste. *La Haye* (*Paris*), 1696, in-12, fig., v. br.

184. Dictionnaire universel de la langue française, par Boiste; treizième édition. *Paris, Firm. Didot frères,* 1855, in-4, bas.

185. Nouveau Dictionnaire universel des synonymes de la langue française, contenant les synonymes de Girard, Beauzée, Roubaud, etc., augmenté et

précédé d'une introduction par M. F. Guizot. *Paris, Maradan,* 1809, 2 tom. en 1 vol. in-8, v. rac.

186. Lexique comparé de la langue de Molière et des écrivains du XVII^e^ siècle, par Génin. *Paris, Didot,* 1846, in-8, br.

187. Dictionnaire comique, satirique, critique, burlesque, libre et proverbial, par P.-J. Leroux; nouvelle édition, revue, corrigée et considérablement augmentée. *Pampelune* (*Lyon*), 1786, 2 vol. in-8, v. rac. fil. (*Simier.*)

188. Recherches sur les diverses opinions relatives à l'origine et à l'étymologie du mot Pontife, par Gabr. Peignot. *Dijon,* 1838, in-8, 27 pag.

Tiré à 130 exemplaires.

189. Histoire littéraire, philologique et bibliographique des patois, par Pierquin de Gembloux. *Paris,* 1841, in-8, br.

190. Vocabulaire du Haut-Maine, par C.-R. de M. (R. de Montesson). *Paris, Dumoulin,* 1859, in-12, br.

191. Dizionario portatile e di pronunzia, francese-italiano ed italiano-francese; seconda edizione, corretta per Cormon e per V. Manni. *Lione, Cormon,* 1807, 2 vol. in-8, bas.

192. Dictionnaire espagnol-français et français-espagnol, par Cormon; seconde édition. *Lyon,* 1803, 2 vol. in-8, v. rac.

193. Dictionnaire françois-allemand et allemand-françois, à l'usage des deux nations; septième édition originale, refondue et augmentée de près de dix mille articles. *Strasbourg, Kœnig,* 1810-12, 2 vol. gr. in-8, bas.

194. A Dictionary of the english language, by Samuel Johnson; the eighth edition. *London,* 1799, 2 vol. gr. in-4, portr., v. rac.

195. A french and english Dictionary, by Jos. Wilson. *Paris, W. Galignani,* 1838, très-gr. in-8.

196. Études de philologie comparée, sur l'argot et sur les idiomes analogues parlés en Europe et en Asie, par Francisque Michel. *Paris, Didot,* 1856, gr. in-8, br.

RHÉTORIQUE.

197. La Rhétorique d'Aristote, traduite en françois par Cassandre. *Amsterdam,* 1698, in-12, v. br.

198. Dionysii Longini de Sublimitate, gr. et lat., denuo recensuit et animadversionibus virorum doctorum aliisque subsidiis instruxit Benjamin Weiske. *Lipsiæ, Weigel,* 1809, in-8, pap. fin. vél. non rog.

199. De duplici copia verborum ac rerum commentarii duo, Des. Erasmo autore. *Lugd., apud Seb. Gryphium,* 1539, pet. in-8, v. br.

Exemplaire portant sur la garde : *Ex libris Mayoli Mauguini* et le chiffre sur la reliure.

200. Rhétorique françoise, par Crevier. *Paris, Saillant,* 1767, 2 vol. in-12, v. m. (*Derome.*)

201. Essai sur l'éloquence de la chaire; panégyriques, éloges et discours, par le cardinal Maury; nouvelle édition considérablement augmentée. *Paris, Gabr. Warée,* 1810, 2 vol. in-8, v. gr. (*Simier.*)

202. OEuvres de l'abbé Auger, comprenant les traductions des discours d'Isocrate, de Lysias, Démosthène, saint Jean Chrysostome et saint Basile. *Paris, De Bure,* 1781-1793, 18 vol. in-8, v. j.

203. C. Plinii Panegyricus liber, Trajano dictus, cum notis variorum. *Lugd. Batavor., ex officina Hackiana,* 1675, in-8, vél.

204. Recueil des oraisons funèbres prononcées par B. Bossuet, évêque de Meaux. *Paris,* 1704, in-12, v. br.

205. Choix d'éloges couronnés par l'Académie française; composé des éloges de Marc-Aurèle, d'Aguesseau, Duguay-Trouin et Descartes, par Thomas; de la Fontaine et Molière, par Chamfort; de Fénelon, Racine et Catinat, par la Harpe; de Suger, Fontenelle et Montausier, par M. Garat, et de Louis XII, par M. Noël; précédé de l'Essai sur les éloges, par Thomas. *Paris, Chaumerot,* 1812, 2 vol. in-8, v. rac.

POÉSIE.

Introduction. — Poëtes grecs.

206. La Poétique d'Aristote, traduite en françois, avec des remarques critiques sur tout l'ouvrage, par Dacier. *Amsterdam,* 1733, in-12, v. br.

207. Les Quatre Poétiques : d'Aristote, d'Horace, de Vida, de Despréaux, avec des traductions et des remarques, par Batteux. *Paris, Saillant,* 1771, 2 vol. in-8, v. éc. fil.

208. Analecta veterum poetarum græcorum, editore Brunck. *Argentorati, Bauer,* 1772-76, 3 vol. in-8. — Indices, auctore Fred. Jacobs. *Lipsiæ,* 1795, in-8, v. gr. fil. (*Bradel.*)

209. Anthologia græca, cum versione latina Hugonis Grotii, ab Hier. de Bosch edita. *Trajecti,* 1795-1822, 5 vol. gr. in-4, pap. de Holl. demi-rel. mar. n.

Les deux derniers volumes sont en feuilles.

210. L'Iliade et l'Odyssée, suiv. de la Batrachomyomachie, des hymnes, de divers petits poëmes et fragments attribués à Homère, traduction nouvelle, par M. Dugas-Montbel. *Paris, impr. de P. Didot l'aîné,* 1815-18, 4 vol. in-8, v. ant. (*Simier.*)

211. La Guerre des grenouilles et des souris, d'Homère, trad. (en français) de la version lat. de Berglere, par Fr. Cohen de Kentisch-Toown, âgé

de huit ans, avec une paraphrase en vers anglais, par Pope. *Londres,* 1797, pet. in-4, fig., pap. vél. br. en carton.

Selon une note de M. Beuchot, bibliogr. de la France, 1836, n° 235, cet opuscule n'aurait été tiré qu'à *cinquante* exemplaires.

212. Les OEuvres d'Hésiode, traduction nouvelle, enrichie de notes et du Combat d'Homère et d'Hésiode, opuscule grec qui n'avait pas encore été traduit en notre langue, par M. Gin. *Paris, Guefﬁer,* 1785, pet. in-8, pap. vél. v. f. t. d.

213. Les OEuvres et les Jours d'Hésiode, trad. par Jules Chenu. *Paris, Panckoucke,* 1844, in-18, br.

Tité à 100 exemplaires.

214. Orphica, cum notis H. Stephani, A. Chr. Eschenbachii, J. M. Gesneri, Th. Tyrwhitti, recensuit Godofr. Hermannus. *Lipsiæ, Fritsch,* 1805, in-8, pap. collé, vél. non rogné.

215. Odes d'Anacréon, trad. en vers par de Saint-Victor, avec le texte grec. *Paris, Nicolle,* 1810, in-8, pap. vél. fig. br. en cart.

216. Notice sur Anacréon, par Ambr.-Firm. Didot. *Paris,* 1864, in-8, br.

217. Pindari Carmina, gr. et lat., ediderunt Ric. West et Rob. Welsted. *Oxonii,* 1697, pet. in-fol. vél.

218. Theocriti quæ extant, gr. et lat, cum græcis scholiis, notis (Jos. Scaligeri, Is. Casauboni et Dan. Heinsii) et indicibus (edente R. West). *Oxonii, e Theatro Sheldon.,* 1699, gr. in-8, vél.

219. Idylles de Théocrite, traduites en prose, avec quelques imitations en vers de cet auteur, précédées d'un essai sur les poëtes bucoliques (par Chabanon). *Paris, Pissot,* 1777, in-12, v. éc. t. d.

220. Babrii Fabulæ, gr. et lat., edidit Boissonade. *Parisiis, Didot,* 1844, gr. in-8, br.

221. Callimachi hymni, epigrammata et fragmenta, cum notis integris H. Stephani, B. Vulcanii, Annæ Fabri, Th. Grævii, R. Bentleii; quibus accedunt Elzech. Spanhemii commentarius, et notæ nunc primum editæ Tib. Hemsterhusii et Dav. Ruhnkenii. Textum ad mss. fidem recensuit, latine vertit, atque notas suas adjecit Jo. Aug. Ernesti. *Lugduni Batavorum, Luchtmans,* 1761, 2 vol. in-8, fig., vél. non rogné.

222. Hymnes de Callimaque, en grec; nouvelle édition, avec une version françoise et des notes, par M. La Porte du Theil. *Paris, Imp. roy.*, 1775, in-8, v. m. fil. (*Armoiries.*)

223. La Chasse, poëme d'Oppien, traduit en françois par Belin de Ballu, avec des remarques; suivi d'un extrait de la grande Histoire des animaux d'Eldémiri, par M*** (Silvestre de Sacy). *Strasbourg, librairie académique,* 1787, in-8, v. br. (*Simier.*)

224. L'Expédition des Argonautes, ou la Conquête de la Toison d'or, poëme en quatre chants, par Apollonius de Rhodes; traduit pour la première fois du grec en français par J.-J.-A. Caussin. *Paris, Moutardier, an V* (1797), in-8, v. rac. fil.

225. Guerre de Troie, par Quintus de Smyrne, trad. par R. Tourlet. *Paris,* 1800, 2 vol. in-8, v. rac. t. d.

Poëtes latins.

226. Poetæ latini minores, curavit Jo. Christianus Wernsdorf. *Altenburgi,* 1780-99, 6 tom. en 10 vol. in-8, demi-rel. dos de mar. r. non rogné.

227. Catullus, Tibullus et Propertius, ex recensione Joan. Georg. Grævii, cum notis integris Jos. Scaligeri, M. A. Mureti, Achill. Statii, Rob. Titii, Hier. Avantii, Jani Dousæ, Theod. Marcilii, nec-

non selectis aliorum (edente Joan. Geor. Grævio). *Trajecti ad Rhenum, Rud. a Zyll,* 1680, in-8, vél.

228. Traduction complète des poésies de Catulle, suivie des poésies de Gallus et de la Veillée des fêtes de Vénus, avec des notes... par Fr. Noël. *Paris, Léger,* 1803, 2 vol. in-8, v. ant. (*Simier.*)

229. P. Virgilii Maronis Opera, interpretatione et notis illustravit Car. Ruæus, ad usum Delphini, secunda editio. *Parisiis, Benard,* 1682, in-4, v. br.

230. OEuvres de Virgile, traduction nouvelle, par René Binet; quatrième édition, revue par M. Noël. *Paris, Lenormant,* 1823, 4 vol. in-12, v. ant. (*Simier.*)

231. Les Bucoliques de Virgile, précédées de plusieurs idylles de Théocrite, de Bion et de Moschus; suivies de tous les passages de Théocrite que Virgile a imités; traduites en vers français par Firm. Didot. *Gravé, fondu et imprimé par le traducteur. Paris,* 1806, in-8, br.

232. Les Géorgiques de Virgile, traduites en vers français, par Delille; édition à laquelle on a joint le texte latin, avec les notes et les variantes. *Paris, Bleuet, an II* (1793), in-8, gr. pap. vél., fig., v., rac. dent. tr. d. doubl. de tab.

233. L'Énéide de Virgile, traduction nouv., avec le texte en regard, des notes, etc., par P.-Fr. Delestre. *Paris,* 1830, 3 vol. in-12, br.

234. Virgille virai an borguignon. Choix des plus beaux livres de l'Enéide, suivis d'épisodes tirés des autres livres, avec sommaires et notes, publiés par C.-N. Amanton, et un discours préliminaire, par G. P. (G. Peignot). *Dijon, impr. de Frantin,* 1831, gr. in-18, br.

235. Q. Horatii Flacci Opera omnia, cum indicibus locupletissimis, recensuit et illustravit Frid. Guil. Doering. *Glasguæ, excudebant A. et J. Duncan*

impensis R. Priestley. Londini, 1826, in-8, br. en cart.

236. OEuvres d'Horace, en latin, traduites en français par M. Dacier et le P. Sanadon; avec les remarques critiques, historiques et géographiques de l'un et de l'autre. *Amsterdam, Wetstein,* 1735, 8 vol. in-12, v. f.

Exempl. de Brunck.

237. OEuvres d'Horace, trad. par Campenon et Després, accompagnées du commentaire de l'abbé Galiani. *Paris, Boucher,* 1821, 2 vol. in-8, pap. vél., v. f. fil. (*Kœhler.*)

238. Odes d'Horace, traduction variorum, en vers, avec des arguments et des notes, par Melchior Potier. *Paris, L. Potier,* 1867, gr. in-18, br.

239. P. Ovidii Nasonis Opera omnia, cum integris Nic. Heinsii, lectissimisque variorum notis : quibus non pauca, ad suos quæque antiquitatis fontes diligenti comparatione reducta, accesserunt, studio Borchardi Cnippingi. *Lugduni Batavorum, in officina Hackiana,* 1670, 3 vol. in-8, fig., v. f. t. d.

240. Pub. Ovidii Nasonis opera, interpretatione et notis illustravit Dan. Crispinus, ad usum Delphini. *Lugduni,* 1689, 4 vol. in-4, vél. cordé.

241. Ovidii Metamorphoseon libri. *Aldus, Venetiis,* 1502, pet. in-8, dérelié.

242. Traduction en vers des Métamorphoses d'Ovide, poëme en quinze livres, avec des comment., par de Saint-Ange. *Paris, Deterville,* 1800, 2 vol. in-8, fig., v. pap. vél.

243. Marci Manilii astronomicon libri quinque; accessere M. Tullii Ciceronis Aratæa, cum interpretatione gallica et notis; edente Al. G. Pingré. *Parisiis,* 1786, 2 vol. in-8, v. m. fil.

244. Phædri fabularum libri V, notis illustrati et editi a J. Laurentio. *Amst.,* 1667, in-8, fig. vélin.

La figure de la page 276 est intacte.

245. Phædri Fabulæ, ad mss. codices et optimam quamque editionem emendavit St. And. Philippe; accesserunt notæ ad calcem. *Parisiis, Barbou,* 1754, in-12, v. m. t. d.

246. Phædri fabularum æsopiarum libri V, recognovit, varietatem lectionis et commentarium perpetuum adjecit Joann. Gottlob. Sam. Schwabe. *Brunswigæ, Wiewegius,* 1806, 2 vol. in-8, pap. fin, v. fil.

247. Élégies de Properce, traduites dans toute leur intégrité, avec des notes; nouvelle édition, revue, corrigée et considérablement augmentée par M. Delongchamps. *Paris, Duprat,* 1802, 2 vol. in-8, fig. v. ant. (*Simier.*)

248. Satires de Perse, traduites en françois par Sélis; nouvelle édition, revue et augmentée de notes et observations, par N.-L. Achaintre. *Paris, Dalibon,* 1822, in-8, v. f. (*Simier.*)

249. M. Ann. Lucanus de Bello civili, cum Hug. Grotii, Farnabii notis integris et variorum selectis, accurante Corn. Schrevelio. *Lugd. Batav., ex officina Elzeviriana,* 1669, in-8, vél.

Bel exemplaire.

250. Lucani Pharsalia, cum notis Hug. Grotii et Ric. Bentleii. *Strawberry-Hill,* 1760, gr. in-4, v. f.

251. Caii Silii Italici Punicorum libri septemdecim, cum excerptis Fr. Modii novantiquis lectionibus, et Casp. Barthii adversariis, tum Dan. Heinsii crepundiis Salianis, et posthumis notis Nic. Heinsii, nunc primum editis, curante Arn. Drakenborch, cujus etiam annotationes passim additæ sunt. *Trajecti ad Rhenum, Vander Water,* 1717, in-4, fig. vél.

252. Seconde Guerre punique, poëme de Silius Italicus, corrigé sur quatre manuscrits et sur l'édition de Pomponius; complété par un long fragment trouvé dans la Bibliothèque du Roi, et tra-

duit par Lefebvre de Villebrune. *Paris*, 1781, 3 vol. in-12, v. f. (*Derome.*)

253. C. Valerii Flacci Argonauticon libri octo, cum notis diversorum, curante P. Burmanno. *Leidæ, Luchtmans*, 1724, in-4, vél. doré.

254. Argonautique de Valérius Flaccus, ou la Conquête de la Toison d'or, poëme traduit en vers français, par M. Alphonse Dureau de Lamalle (avec le texte latin et des notes). *Paris, Michaud*, 1811, 3 vol. in-8, v. vert, dent.

255. Les OEuvres de Stace, traduction nouvelle par P.-L. Cormiliolle ; seconde édition, revue et corrigée par l'auteur, avec le texte en regard. *Paris, Aug. Delalain*, 1820, 5 vol. in-12, v. f. (*Simier.*)

256. Terentiani Mauri de literis, syllabis, pedibus et metris tractatus, Nic. Brissæo commentatore et emendatore. *Parisiis, apud Simonem Colinæum*, 1531, in-4, v. br.

257. Terentianus Maurus, de litteris, syllabis, pedibus et metris, e recensione et cum notis Laurentii Santenii, opus Santenii morte interruptum absolvit Dan. Jac. Van Lennep. *Trajecti ad Rhenum, e typ. J.-I. Altheri*, 1825, in-4, demi-veau, non rogné.

258. Satires de Juvénal, traduites par J. Dusaulx; nouvelle édition, augmentée de notes, et précédée de notices historiques sur la vie de Juvénal et sur celle de Dusaulx, par N.-L. Achaintre. *Paris, Dalibon*, 1821, 2 vol. in-8, v. f. (*Simier.*)

259. M. Valerii Martialis Epigrammata, cum notis Farnabii et variorum, geminoque indice tum rerum tum auctorum, accurante Cornelio Schrevelio. *Lugd. Batavorum, ex officina Hackiana*, 1670, in-8, vél.

260. M. Valerii Martialis Epigrammata, paraphrasi et notis variorum selectissimis, ad usum Delphini,

interpretatus est Vinc. Collesso, numismatibus, historias atque ritus illustrantibus, exornavit Lud. Smids. *Amstelodami, P. Gallet,* 1701, in-8, fig. vél.

261. Épigrammes de M. Val. Martial, traduction nouvelle et complète, par E.-T. Simon, avec le texte latin en regard, des notes et les meilleures imitations en vers français ; publiée par le général Simon son fils, et par P.-R. Auguis. *Paris, Guitel,* 1819, 3 vol. in-8, v. f. fil. (*Simier.*)

262. Les Pastorales de Némésien et de Calpurnius, traduites en françois (avec le texte en regard), avec des remarques et un discours sur l'églogue (par Mairault, avec la lettre du même au sujet de cette traduction). *Bruxelles* (*Paris*), 1744, pet. in-8, v. f.

263. D. Magni Ausonii Opera, Jacobus Tollius recensuit, et integris Scaligeri, Mar. Accursii, Freheri, Scriverii, selectis Vineti, Barthii, Acidalii, Gronovii, Grævii, aliorumque notis accuratissime digestis, necnon et suis animadversionibus illustravit. *Amstelodami, Jo. Blaeu,* 1671, in-8, vél.

264. OEuvres d'Ausone, traduites en françois par l'abbé Jaubert. *Paris, Delalain,* 1769, 4 vol. pet. in-12, v. f. (*Simier.*)

265. Lucilius Junior, Saleius Bassus, Cornelius Severus, Avianus, Dionysius Cato, trad. par Jules Chenu. *Paris, Panckoucke,* 1845, in-8, br.

266. Discours de Michel de l'Hospital, chancelier de France, sur le sacre de François II, contenant une instruction excellente comme un roy doit gouverner son Estat; traduit en vers par Claude Joly (publ. par Motteley). *Sur l'impr. des Elzeviers. Paris, Firmin Didot,* 1825, in-12, br.

Un des 25 exemplaires en papier de Hollande.

Poëtes macaroniques.

267. Geschichte der macaronischen Poesie, und Sammlung ihrer verzüglichsten Denkmale, von Dr. F. W. Genthe. *Halle, Reinicke,* 1829, pet. in-8, br.

268. Macaronéa, ou Mélanges de littérature macaronique des différents peuples de l'Europe, par M. Octave Delapierre ; publié aux frais de Gancia, libraire, à Brighton. *Paris* (*impr. de Crapelet*), 1852, in-8, br.

Tiré à très-petit nombre.

269. Historia bravissima Caroli Quinti imperatoris, a provincialibus paysanis triumphanter fugati et desbifati, quæque in Provincia illo existente novissime gesta fuere macaronico carmine recitans, per J. Germanum composita. 1536 (*Bordeaux,* 1861), in-8, papier vergé, br.

Publié par M. Gustave Brunet de Bordeaux et tiré à 150 exemplaires.

270. Maccheronee di cinque poeti italiani del secolo xv (publ. da Tosi). *Milano,* 1864, gr. in-8, br.

Poëtes français.

271. Histoire de la poésie françoise (jusqu'au commencement du xvi[e] siècle), avec une défense de la poésie, par l'abbé Massieu. *Paris, Prault,* 1739, in-12, v. m.

272. Essais historiques sur les bardes, les jongleurs et les trouvères normands et anglo-normands, par M. l'abbé de La Rue. *Caen, Mancel,* 1834, 3 vol. in-8, br. en cart.

273. Les Trouvères cambrésiens, par M. Arthur Dinaux ; troisième édition. (*Valenciennes*) *Paris, Techener,* 1837, gr. in-8, br. — Trouvères de la

Flandre et du Tournaisis, par le même. *Paris*, 1839, gr. in-8, br.

274. De l'État de la poésie françoise dans les XII^e^ et XIII^e^ siècles; mémoire qui a remporté le prix dans le concours proposé en 1810 par l'Institut de France, par B. de Roquefort-Flaméricourt. *Paris, Fournier*, 1815, in-8, v. éc. fil.

Dans quelques exemplaires portant un nouveau titre, est ajouté un Essai sur la chanson, pag. 481-96. Ce morceau se trouve relié à la fin de l'exemplaire des Fables de Marie de France (voir le n° 288).

275. Tableau historique et critique de la poésie française et du théâtre français au XVI^e^ siècle, par C.-A. Sainte-Beuve; édition très-augmentée. *Paris, Charpentier*, 1843, gr. in-18, v. f. t. d.

276. Le Romancero françois, histoire de quelques anciens trouvères, et choix de leurs chansons; le tout nouvellement recueilli par M. Paulin Paris. *Paris, Techener*, 1833, in-12, br.

277. Les Poëtes françois, depuis le XII^e^ siècle jusqu'à Malherbe (inclusivement), avec une notice historique et littéraire sur chaque poëte. *Paris, imprimerie de Crapelet*, 1824, 6 vol. in-8, v. br. (*Simier.*)

278. Fabliaux ou contes, fables et romans du XII^e^ et du XIII^e^ siècle, traduits ou extraits par Legrand d'Aussy; troisième édition, considérablement augmentée. *Paris, J. Renouard*, 1829, 5 vol. gr. in-8, fig. de Moreau et Desenne, br.

279. Recueil de chants histor. françois, depuis le XII^e^ jusqu'au XVI^e^ siècle, avec des notes et une introduction par Le Roux de Lincy. *Paris, Gosselin*, 1841-42, 2 vol. gr. in-18, br.

280. Tristan, recueil de ce qui reste des poëmes relatifs à ses aventures, composés en françois, en anglo-normand et en grec, dans les XII^e^ et XIII^e^ siècles; publié par Francisque Michel. *Londres, G. Pickering*, 1835, 2 vol. pet. in-8, avec fac-simile, br. en cart.

281. La Vie de la Vierge Marie, de Me Wace (publiée par M. V. Luzarche), et suivie de la vie de saint George, poëme inédit de Me Wace. *Tours,* 1859, in-12, papier vergé, br.

282. Lai d'Ignaurès, en vers du XIIe siècle, par Renaut; suivi des lais de Melion et du Trot, en vers du XIIIe siècle; publiés pour la première fois d'après deux manuscrits uniques, par L.-J.-N. Monmerqué et Francisque Michel. *Paris, Silvestre,* 1832, gr. in-8, pap. vél. br.

283. La Vie de saint Thomas, martyr, archevesque de Canterbury, par Garnier de Pont-Sainte-Maxence, poëte du XIIe siècle. *Paris, A. Aubry,* 1859, in-12, br.

284. Gérard de Rossillon, chanson de geste ancienne, publiée en provençal et en français d'après les manuscrits de Paris et de Londres, par Francisque Michel. *Paris, P. Jannet,* 1856, in-16, pap. fort, br.

285. Li Romans de Berte aus grans piés (par Adenès), précédé d'une dissertation sur les Romans des douze pairs, par M. Paulin Paris. *Paris, Techener,* 1832, gr. in-12, pap. de Holl. cart.

286. Li Romans de Garin le Loherain, publié pour la première fois et précédé de l'examen du système de M. Fauriel sur les romans carlovingiens, par M. P. Paris. *Paris, Techener,* 1833-35, 2 vol. in-12, cart.

287. Vers sur la mort, par Thibaud de Marly, imprimés sur un manuscrit de la Bibliothèque du Roi (publié par M. Méon). *Paris, de l'imprimerie de Crapelet, sans date* (juillet 1826), gr. in-8, pap. br. en cart. vél.

288. Poésies de Marie de France, poëte anglo-normand du XIIIe siècle, ou Recueil de lais, fables et autres productions de cette femme célèbre; publiées d'après les manuscrits de France et d'An-

gleterre, avec une notice sur la vie et les ouvrages de Marie, la trad. de ses lais en regard du texte, avec des notes, des commentaires, etc., par B. de Roquefort. *Paris, Chassériau,* 1820, 2 vol. in-8, fig., v. gris, tr. d. (*Voir le n°* 274.)

289. Partonopeus de Blois, publié pour la première fois, d'après le manuscrit de la bibliothèque de l'Arsenal, par G.-A. Crapelet (d'après le travail de M. Robert). *Paris, imprimerie de Crapelet,* 1834, 2 vol. très-grand in-8, pap. vél. avec 3 fac-simile, br. en cart.

290. Fables en vers du XIIIe siècle, publiées pour la première fois d'après un manuscrit de la bibliothèque de Chartres (par M. Gr. Duplessis). *Chartres, imprimerie de Garnier fils,* 1834, in-8 de IV et 64 pages.

Tiré à 48 exemplaires.

291. Floire et Blanceflor, poëme du XIIIe siècle, publié d'après les manuscrits, avec une introduction, des notes et un glossaire, par M. Edélestand Du Méril. *Paris, P. Jannet,* 1856, in-16, pap. fort, br.

292. Roman de Mahomet, en vers du XIIIe siècle, par Alexandre du Pont, et Livre de la Loi au Sarrazin, en prose du XIVe siècle, par Raymond Lulle, publié pour la première fois, et accompagné de notes, par MM. Reinaud et Francisque Michel. *Paris, Silvestre,* 1831, gr. in-8, pap. vél. br.

293. Roman du comte de Poitiers, publié pour la première fois d'après le manuscrit unique de l'Arsenal, par Francisque Michel. *Paris, Silvestre,* 1831, gr. in-8, avec un fac-simile, br.

Publication curieuse, tirée à 125 exemplaires seulement.

294. Un Dit d'aventures, pièce burlesque et satirique du XIIIe siècle, publiée pour la première fois d'après le manuscrit de la Bibliothèque royale, par G.-S. Trébutien. *Paris, Silvestre,* 1835, gr.

in-8 de 8 pp. car. goth. — Le Dit de ménage, pièce en vers du XIV^e^ siècle, publiée par G.-S. Trébutien. *Paris, Silvestre,* 1835, gr. in-8 de 12 pp. goth., br.

295. Le Dit de droit, pièce en vers du XIII^e^ siècle, publiée pour la première fois d'après un manuscrit de la bibliothèque de Chartres (par M. Gr. Duplessis). *Chartres, impr. de Garnier fils,* 1834, in-8 de VIII et 16 pp. br.

Tiré à 48 exempl.

296. Le Livre des miracles de Nostre-Dame de Chartres, écrit en vers, au XIII^e^ siècle, par Jehan Le Marchant, publié pour la première fois d'après un manuscrit de la bibliothèque de Chartres; avec une préface, un glossaire et des notes, par M. G. Duplessis. *Chartres, imprim. de Garnier,* 1855, pet. in-8, avec une pl. coloriée et un fac-simile, br.

297. Le Roman de Robert le Diable, en vers du XIII^e^ siècle, publié pour la première fois d'après les manuscrits de la Bibliothèque du Roi, par G.-S. Trébutien. *Paris, Silvestre,* 1837, in-4 goth., fig. en bois, br.

Tiré à 130 exemplaires seulement.

298. Les Amours du bon vieux temps; on n'aime plus comme on aimait jadis (fabliaux du XIII^e^ siècle, traduits en vers et en prose par de La Curne de Sainte-Palaye). *Vaucluse et Paris, Duchesne,* 1756, in-12, br.

299. Le Bel Inconnu, ou Giglain, fils de messire Gauvain et de la Fée aux blanches mains, poëme de la Table ronde, par Renaud de Beaujeu, poëte du XIII^e^ siècle, publié par Hippeau. *Paris, Aubry,* 1860, in-12, br.

300. Le Roman de Renart, publié d'après les manuscrits de la Bibliothèque du Roi, des XIII^e^, XIV^e^ et XV^e^ siècles, par M. D.-M. Méon. *Paris, Treuttel et*

Wurtz, 1826, 4 vol. in-8, fig. — Supplément, variantes et corrections, publié par P. Chabaille. *Paris, Silvestre,* 1835, in-8; les 5 vol. v. f. fil. (*Simier.*)

301. Chanson de Raoul, sire de Créquy, monument de la langue artésienne au XIV^e^ siècle; publié d'après un manuscrit (par M. Gratet-Duplessis). *Douai, impr. de Wagrez,* 1836, gr. in-8, br.
Tiré à 25 exempl. seulement.

302. Chansons, ballades et rondeaux de Jehannot de Lescurel, poëte du XIV^e^ siècle, publiés par Anatole de Montaiglon. *Paris, Jannet,* 1855, in-16, pap. fort, br.

303. La Fontaine des amoureux de science, composée par Jehan de La Fontaine, poëme hermétique du XV^e^ siècle, publié par Ach. Genty. *Paris,* 1861, in-12, br.

304. Les Poésies du duc Charles d'Orléans, publiées par Aimé Champollion-Figeac. *Paris,* 1842, in-8, pap. vél. fort, br.

305. OEuvres complètes de François Villon, édition corrigée et mise en ordre avec des notes histor. et littér. par P. L. (Lacroix) Jacob, bibliophile. *Paris, P. Jannet,* 1854, in-16, pap. fort, br.

306. OEuvres de François Villon, avec les remarques de diverses personnes (édition donnée par Formey). *La Haye,* 1742, pet. in-8, v. f.

307. Complainte et enseignements de François Garin (édition publiée par M. Durand de Lançon). *Paris* (*impr. de Crapelet*), 1832, pet. in-4, goth. pap. de Hollande.
Réimpression tirée à 100 exemplaires seulement.

308. OEuvres de Coquillart; nouvelle édition, revue et annotée par Charles d'Héricault. *Paris, Jannet,* 1857, 2 vol. in-16, pap. fort, br.

309. Le Bestiaire d'amour, par Richard de Fournival, suivi de la réponse de la dame, enrichi de

48 dessins gravés sur bois, publiés pour la première fois par Hippeau. *Paris, Aubry,* 1860, pet. in-8, br.

Avec les cartons et le glossaire.

310. Les Faintises du monde de P. Gringore, nouvellement réimprimées et précédées d'une notice littéraire (par M. G. Duplessis). *Douai, impr. de V. Adam,* 1841, in-8, br.

Tiré à 40 exempl.

311. Le Doctrinal des nouueaulx mariez. — Le Doctrinal des nouuelles mariees. *Chartres, Garnier,* 1832, 3 part. gr. in-16, pap. de Holl. br.

Tiré à 50 exempl. dont 10 en pap. de Holl.

312. La Complainte douloureuse du nouveau marié. *Paris, impr. de Firm. Didot,* 1830, pet. in-8, de 24 pag. caract. goth. br.

Tiré à 70 exempl.

313. Dyalogue dung Tauernier et dung Pyon, en françoys et en latin, imprimé nouuellement. *Chartres, Garnier fils,* 1831, gr. in-8, br.

Tiré à 40 exemplaires.

314. Le Dialogue du fol et du sage. *Paris, Silvestre,* 1833, pet. in-8, goth., br.

Tiré à 40 exemplaires.

315. Poésies des XV^e^ et XVI^e^ siècles, publiées d'après des éditions gothiques et des manuscrits. *Paris, Silvestre* (*impr. de Crapelet*), 1832, 15 pièces gr. in-8, goth. demi-rel.

316. Recueil de poésies françoises des XV^e^ et XVI^e^ siècles, morales, facétieuses, historiques, réunies et annotées par M. A. de Montaiglon. *Paris, P. Jannet,* 1855-57, 8 vol. in-16, pap. fort, br.

317. Blasons, poésies anciennes, recueillies et mises en ordre par D. M. M. (Méon). *Paris, Guillemot,* 1807, in-8, v. f. fil.

318. Poésies françaises de J. G. Alione d'Asti, publiées pour la première fois par J.-C. Brunet. *Paris, Silvestre,* 1836, in-8, br.

319. Bigorne qui mange tous les hommes qui font le commandement de leurs femmes (vers 1520). In-4, goth. br.

Réimpression tirée à petit nombre.

320. Sermon ioyeulx (d'un fiancé). *Grenoble, Prudhomme,* 1835, in-16, goth. fig., en bois, br.

Réimpression tirée à 42 exempl.

321. Sermon du cordelier aux soldats, ensemble la réponse des soldats au cordelier. *Paris, Nic. Lefranc,* 1612 (*Chartres, Garnier*), 1833, pet. in-8.

Tiré à 30 exemplaires.

322. Les Ballieux des ordvres dv monde. *Rouen, Abrah. Cousturier* (*Chartres, Garnier*), 1833, in-8, br.

Tiré à 32 exemplaires.

323. La Prénostication de Me Albert Songecreux bisscain; réimpression fac-simile d'après l'exemplaire unique de la bibliothèque de M. Double. *S. l. n. d.,* pet. in-4, goth. br.

L'un des deux exemplaires sur papier ancien.

324. OEuvres de Roger de Collerye; nouv. édition, avec une préface et des notes par Ch. d'Héricault. *Paris, P. Jannet,* 1855, in-16, pap. fort, br.

325. Saulsaye : églogue de la vie solitaire (par Maurice Scève). *Lyon, Jean de Tournes,* 1547 (*Aix, Pontier,* 1829), pet. in-8, br. pap. vél. br.

326. Documents historiques sur la vie et les mœurs de Louise Labé, de nouveau mis en lumière par P.-M. Gonon. *Lyon,* 1844, in-8, portr., br.

327. OEuvres de P. de Ronsard; nouvelle édition, publiée sur les textes les plus anciens, avec des variantes et des notes par Prosper Blanchemain. *Paris, Jannet,* 1857, 4 vol. in-16, cart. non rog.

328. Les OEuvres de Joach. du Bellay. *Rouen, G. L'Oyselet,* 1592, pet. in-12, v. éc.

329. OEuvres poëtiques d'Amadis Jamyn. *Paris, Le Mangnier,* 1576, pet. in-12, v. br. (*Titre raccommodé.*)

330. OEuvres du chanoine Loys Papon, seigneur de Marcilly, poëte forésien du XVI^e^ siècle, imprimées pour la première fois sur les manuscrits originaux, par les soins et aux frais de M. N. Yemeniz, précédées d'une notice sur la vie et les œuvres de Loys Papon, par Guy de la Grye (M. Chantelauze). *Lyon, Louis Perrin, imprimeur,* 1857, 2 part. in-8, br. (*Tiré à petit nombre et non mis en vente.*)

Exemplaire offert à M. Brunet par l'éditeur.

331. Les OEuvres poétiques d'André de Rivaudeau, gentilhomme du Bas-Poitou, par Mourain de Sourdeval. *Paris, Aug. Aubry,* 1859, in-12, br.

332. La Complainte de France. *Imprimé nouuellement,* 1568 (*Chartres, Garnier fils,* 1834), pet. in-8 de 16 pag. br.

Tiré à 48 exemplaires.

333. Ode sacrée de l'église françoise sur les misères de ces troubles huictiemes depuis vingt-cinq ans en ça, imprimée nouuellement, 1586. (*Chartres, Garnier fils,* 1834), pet. in-8 de 16 pag. br.

Réimpression tirée à 48 exemplaires.

334. Le Testament de la Ligue, 1594. (*Chartres, Garnier fils,* 1834), pet. in-8 de 8 pag. br.

Réimpression figurée tirée à 32 exemplaires.

335. Charles de Rouillon, poëte belge du milieu du XVI^e^ siècle ; un livre perdu et une ode trouvée, par Helbig. *Bruxelles,* 1860, in-8, br.

Tiré à 50 exemplaires.

336. Alexandre Sylvain de Flandre, sa vie, ses œuvres, par Helbig. *Liége,* 1861, in-8, br.

337. Ban de quelques marchands de graines à poil, et d'aucunes filles de Paris. 1570. Gr. in-8 de 8 pag.

Réimpression tirée à petit nombre, faite par les soins de Méon, vers 1815. Cette pièce peut se joindre à l'Enfer de la mère Cardine.

338. Les Tragiques, par Théodore-Agrippa d'Aubigné, nouvelle édition, revue et annotée par Ludovic Lalanne. *Paris, Jannet,* 1858, in-16, pap. fort, br.

339. OEuvres de Mathurin Regnier. *Londres (Paris),* 1750, 2 vol. pet. in-12, v. éc. fil.

340. OEuvres complètes de Mathurin Regnier, précédées de l'histoire de la Satire en France, par Viollet-le-Duc. *Paris, Jannet,* 1853, in-16, pap. fort, br.

341. Poésies de Fr. Malherbe, avec un commentaire inédit par André Chénier, seule édition complète, publiée par A. de Latour. *Paris, Charpentier,* 1842, gr. in-18, br.

342. OEuvres complètes de Malherbe, recueillies et annotées par L. Lalanne. *Paris, Hachette,* 1862, 4 vol. in-8, br.

De la collection des Grands Écrivains de la France.

343. OEuvres complètes de Théophile; édition revue et précédée d'une notice biographique par Alleaume. *Paris, Jannet,* 1856, 2 vol. in-16, pap. fort, br.

344. OEuvres complètes de Saint-Amant; édition publiée sur les manuscrits inédits et les éditions anciennes, précédée d'une notice et accompagnée de notes par M. Ch.-L. Livet. *Paris, P. Jannet,* 1855, 2 vol. in-16, pap. fort, br.

345. Chansons de Gaultier Garguille; nouvelle édition, avec introduction et notes, par Ed. Fournier. *Paris, Jannet,* 1858, in-16, pap. fort, br.

346. Les Épigrammes de Ogier de Gombauld; nouvelle édition, publiée par Liber. *Lille, typ. Behague,* 1861, in-12, br.

Exemplaire sur papier jaune.

347. La Guirlande de Julie, offerte à M^lle^ de Rambouillet, Julie-Lucine d'Angennes, par le marquis

de Montausier. *Paris, impr. de Monsieur,* 1784, in-8, pap. vél. demi-rel. non rog.

348. Saint Louys, ou la Sainte Couronne reconquise, poëme héroïque, par le P. Pierre Le Moyne. *Paris, Courbé,* 1658, in-12, fig., vél.

349. Poésies diverses de Math. de Montereul; nouvelle édition, publiée par Liber. *Lille,* 1861, in-12, pap. jaune, br.

350. OEuvres de Chapelle et de Bachaumont (avec des notes par Lefèvre de Saint-Marc). *Paris, Quillau,* 1755, pet. in-12, v. m.

351. OEuvres de Chapelle et de Bachaumont, précédées d'une notice par Tenant de La Tour. *Paris, Jannet,* 1854, in-16, papier fort, br.

352. OEuvres de la Fontaine ; nouvelle édition, revue, mise en ordre et accompagnée de notes, par C.-A. Walckenaer. *Paris, Lefèvre,* 1822, 6 vol. in-8, fig., v. ant. (*Simier.*)

353. Fables choisies, mises en vers par M. de la Fontaine, avec un nouveau commentaire par Coste. *Paris,* 1785, in-12, v.

354. Fables de la Fontaine, imprimées par ordre du roi pour l'éducation du dauphin. *Paris, imprimerie de Didot l'aîné,* 1787, 2 vol. in-18, pap. vél., br. en cart.

355. Études sur la Fontaine, ou notes et excursions littéraires sur ses fables (par M. Solvet), précédées de son éloge inédit, par Gaillard. *Paris, Grabit,* 1812, in-8, bas. fil.

356. De quelques Imitations patoises des fables de la Fontaine, par Rubey. *Limoges,* 1861, in-8, br.

357. OEuvres complètes de Boileau-Despréaux, contenant ses poésies, ses écrits en prose, sa traduction de Longin, ses lettres à Racine, à Brossette, et à diverses autres personnes, avec les variantes, les textes d'Horace, de Juvénal, etc., imités par

Boileau, et des notes historiques et critiques; précédées d'un discours sur les caractères et l'influence des œuvres de Boileau, et d'une vie abrégée de ce poëte (par M. Daunou). *Stéréotype d'Herhan, Paris,* 1809, 3 vol. in-8, pap. vél., v. rac. fil.

358. OEuvres de Boileau-Despréaux, avec un commentaire par M. de Saint-Surin. *Paris, Blaise,* 1821, 4 vol. in-8, fig., v. ant. t. d. (*Simier.*)

359. OEuvres complètes de Boileau, avec des notes histor. et littér. par Berriat Saint-Prix. *Paris, Philippe,* 1837, 4 vol. in-8, fig., demi-mar. vert.

360. Poésies de Lalane et du marquis de Montplaisir, de Saint-Pavin et de Charleval. *Paris, Leprieur,* 1759, 2 tom. en 1 vol. pet. in-12, v. m.

361. Poésies du marquis de la Fare; mémoires et réflexions du même. *Amsterdam* (*Paris*), 1755, 2 vol. pet. in-12, v. porph. tr. dor.

362. OEuvres de Chaulieu, d'après les manuscrits de l'auteur. *Paris, Bleuet,* 1774, 2 vol. in-8, v. m.

363. L'Hercule Guépin, poëme en l'honneur du vin d'Orléans, par Simon Rouzeau. *Orléans, Herluison,* 1860, in-12, papier vergé, br.

Tiré à 100 exemplaires.

364. Chansons de la régence, trois chansons attribuées au régent, publiées par Genty. *Paris,* 1861, in-16, papier vélin, br.

365. OEuvres choisies et œuvres posthumes de Senecé; édition publiée par MM. Emile Chasles et P.-A. Cap; précédée d'une monographie de la famille Bauderon de Senescey, par M. Emile Chasles. *Paris, P. Jannet,* 1855, 2 vol. in-16, pap. fort, br.

366. OEuvres de J.-B. Rousseau; nouvelle édition, avec un commentaire historique et littéraire, et précédée d'un nouvel essai sur la vie et les écrits de

l'auteur (par Amar). *Paris, Lefèvre,* 1820, 5 vol. in-8, v. ant.(*Simier.*)

367. Poésies (et théâtre) du P. Ducerceau. *Paris, Onfroy* (*impr. de Didot jeune*), 1765, 2 vol. pet. in-12, dos de mar. non rogné.

Un des 25 exemplaires sur papier vélin.

368. OEuvres de Gresset (avec le Parrain magnifique), *Paris, Renouard,* 1811, 3 tom. en 2 vol. in-8, fig. de Moreau, v. f. fil. (*Simier.*)

369. OEuvres de Bernard. *Paris, Janet et Cotelle,* 1823, in-8, fig., v. rose, compart. (*Simier.*)

370. OEuvres choisies de Colardeau. *Paris, Janet et Cotelle,* 1825, in-8, fig., v. vert, tr. d.

371. OEuvres choisies de Dorat. *Paris, Delalain,* 1786, 3 vol. pet. in-12, v. m. fil.

372. OEuvres de Fr.-Joachim de Pierre, cardinal de Bernis. *Paris, Ménard,* 1822, 2 vol. in-18, pap. vél. portr. mar. lilas. (*Thouvenin.*)

373. OEuvres complètes de Gilbert. *Paris,* 1805, 2 vol. in-18, Pap. vél. v. f. t. d. (*Simier.*)

374. OEuvres complètes de Gilbert, publiées pour la première fois, avec les corrections de l'auteur et les variantes ; accompagnées de notes littéraires et historiques. *Paris, Dalibon, impr. de J. Didot l'aîné,* 1823, in-8, fig., cuir de Russie, tr. dor. (*Thouvenin.*)

375. Le Pot-Pourri de Ville-d'Avray (chansons et pièces fugitives, par Jacob-Nic. Moreau). *Paris, impr. de Monsieur,* 1781, in-12, v. f. fil. tr. dor.

Imprimé à petit nombre.

376. Poésies de M.-J. Chénier, suivies de la Poétique d'Aristote. *Paris, Baudouin,* 1822, 2 vol. in-18, br.

377. Epître sur les progrès de l'imprimerie, par Didot fils aîné. *Paris, Didot l'aîné,* 1784, in-8, br.

378. OEuvres choisies de Le Brun. *Paris, Baudouin,* 1821, 2 vol. in-18, v. f. (*Simier.*)

379. OEuvres de Jacq. Delille, avec des notes. *Paris, Lefèvre,* 1833, gr. in-8, pap. vél. portr. br.

380. Le Mérite des femmes et autres poésies, par Gabriel Legouvé. *Paris, Renouard,* 1813, in-12, fig. v.

381. OEuvres de Venance, publiées par M. Auguste de Labouisse. *Paris,* 1810, gr. in-18, pap. vél. v. rac. dent. t. d.

382. OEuvres de Millevoye, précédées d'une notice par de Pongerville. *Paris, Furne,* 1833, 2 vol. in-8, fig. demi-veau.

383. Folliculus, poëme en quatre chants, par M. L. (Luce de Lancival). *Paris, Laurent,* 1812, in-8, br.

Ce poëme satirique contre Geoffroy a été supprimé et est devenu rare.

384. La Reliure, poëme didactique en six chants; précédé d'une idée analytique de cet art, suivi de notes historiques et critiques, etc., par Lesné. *Paris, Lesné, relieur,* 1820, in-8, br. — Lettre d'un relieur français à un bibliographe anglais (M. Dibdin), par Lesné. *Paris,* 1822, in-8, br. — Epître à Thouvenin, par Lesné. *Paris, impr. de F. Didot,* 1823, in-8, br.

385. Lettre d'un relieur français à un bibliographe anglais, par Lesné. *Paris, impr. de Crapelet,* 1822, très-gr. in-8, br. en cart. pap. vél. (tiré à 32 exempl. sur ce papier). — Epître à Thouvenin, par Lesné. *Paris, impr. de Firm. Didot,* 1823, in-8, br. en cart. très-gr. pap. vél. (tiré à 32 exempl.). — Epître à Simier père, sur l'exposition de 1823, par Lesné. *Paris, Jules Renouard,* 1827, in-8, pap. vél. fig. br. en cart. (Tiré à 12 exempl. sur ce papier.)

386. Poésies et traductions en vers de Firmin Didot. *Paris, de la typographie de l'auteur,* 1822, in-12, br. — Poésies du même, suivies d'obser-

vations sur Robert et H. Estienne. *Paris,* 1834, in-8, pap. vél. br.

387. Les Oies et le Chevreuil, conte en vers par G. Peignot. *Paris,* 1863, in-8, br.

Tiré à part à 25 exemplaires.

388. Le Testament du diable, suivi d'autres poésies, par Em. B. de M. (Bouzon de Mainet). *Paris, Guibert,* 1822, in-12, br.

389. De Lamartine : Méditations, Harmonies, etc. *Paris, Furne,* 1845, 3 vol. gr. in-18, br.

390. Etudes et Souvenirs (par M. Hyacinthe Vinson). *Typographie veuve Laplace, à Bordeaux,* 1846, in-12, br.

Tiré à 72 exempl. en tout. Celui-ci est un des 4 en pap. fort de Hollande et porte le n° VII, avec le nom de J.-Ch. Brunet auquel l'auteur l'a offert.

391. OEuvres de Édouard Turquety. *Paris,* 1857, in-12, cartonné.

392. Poésies, par André Lemoine. *Paris, Didot,* 1860, pet. in-12, br.

Poésies en divers patois de la France.

393. Rimes inédites en patois percheron, recueillies et publiées par Ach. Genty. *Paris,* 1861, in-12, br.

394. La Grosse envvaraye messine, ou devis amoureux d'un gros vertugay de village à sa mieux aymee vazenatte. *Paris, Techener (impr. à Bordeaux),* 1840, in-8 (tiré à 70 exempl.). — La Bernarda Buyandiri, tragi-comedia. *Paris, Techener,* 1840, in-8 (tiré à 60 exempl.).

Deux opuscules publ. par M. G. Brunet, de Bordeaux.

— Recueil d'opuscules et de fragments en vers patois, extraits d'ouvrages devenus fort rares (par M. Gustave Brunet). *Paris, Bordeaux,* 1839, in-16, br.

395. Lettres à M. de ***, sur les ouvrages écrits en patois (par M. G. Brunet). *Bordeaux*, 1839, in-8, de 68 pp.

Tiré à petit nombre, et non destiné au commerce.

396. Notices et extraits de quelques ouvrages écrits en patois du midi de la France (par G. Brunet). *Paris, Leleux,* 1840, in-12, br.

Tiré à 100 exemplaires.

397. J. Foucaud : Poésies en patois limousin, édition philologique, entièrement refondue pour l'orthographe, par Emile Ruben. *Paris, Didot,* 1866, in-8, br.

398. Les Amours de Colas, comédie du XVII^e^ siècle, en vers poitevins (avec un avant-propos par M. G. Brunet). *Bordeaux et Paris,* 1843, in-8, br.

Tiré à 55 exemplaires.

399. Bouno-Gorjo et Gulo-Fresco, ou ou gourmon motat, poëme patois de A. Brugié. *Paris, Techener,* 1841, in-8. (Tiré à 60 exempl. par les soins de M. G. Brunet.)

400. Fragments de poésie en langue d'Oc (publ. par M. G. Brunet). *Bordeaux et Paris,* 1843, in-8, IV et 32 pp. (tiré à 50 exempl.). — Chansons nouvelles en provençal, composées vers 1550, (publ. par le même). *Paris, Techener* (impr. à Bordeaux), 1844, in-8, de 22 pp.

Tiré à 50 exempl.

401. Cantinella provençale du XI^e^ siècle, en l'honneur de la Madeleine, chantée à Marseille le jour de Pasques, traduction et recherches hist. par Bory. *Marseille,* 1861, in-8, pap. de Holl., br.

402. La Bugado provençalo, enliassado de prouerbis, sentencis et mouts per riré, en prouençau. *Aix, Makaire,* 1859, in-12 pap. de Holl., br.

403. Mélanges d'histoire naturelle. — Recherches sur les fossiles littéraires de la vieille Provence,

par Gheraios, le bouquiniste. *Aix,* 1861, in-8 br. 39 pages.

Tiré à 72 exemplaires. L'auteur est M. de Crozet, de Marseille. Le sujet de la dissertation est un poëme de Louis Puech, poëte provençal.

404. Poésies basques de Bernard Dechepare (publ. par Gust. Brunet). *Bordeaux,* 1847, in-8, br.

Poëtes italiens, portugais, anglais, etc.

405. Dante Alighieri : la Divine Comédie, trad. par A. Brizeux ; la Vie nouvelle, trad. par E.-J. Delécluze. *Paris, Charpentier,* 1845, gr. in-18, br.

406. Canzone di Francesco Petrarca a laude di Nostra Signora, con alcune sposizioni e considerazioni del professor Don Antonio Marsand. *Parigi, da' torchi di Firmino Didot,* 1841, gr. in-4, portr., couvert. en percaline.

Belle édition tirée à 100 exemplaires seulement.

407. Orlando innamorato di Matteo M. Bojardo, rifatto da Francesco Berni. *Parigi, Molini,* 1768, 4 vol. pet. in-12, v. m. t. d. (*Derome.*)

408. Roland Furieux, poëme héroïque de l'Arioste, nouvelle traduction, par le comte de Tressan, avec l'extrait du Roland l'Amoureux de Boyardo, par le même traducteur. *Paris, Pissot,* 1780, 5 vol. in-12, v. m. fil. (*Derome.*)

409. Jérusalem délivrée, poëme traduit de l'italien (par Lebrun, duc de Plaisance), nouvelle édition, revue et corrigée, enrichie de la vie du Tasse (par Suard). *Paris, Bossange,* 1803, 2 vol. in-8, fig., v. ant. (*Simier.*)

410. La Secchia rapita, di Aless. Tassoni, arricchita di annotazioni. *Parigi, Prault,* 1868, pet. in-12, v. éc. tr. d.

411. Satire di Pietro Nelli, Fr. Sansovino, Gabr. Simeoni ed altri. *Liverno, Masi,* 1786, in-12, v. f. t. d.

412. Obras de Luiz de Camoës, precedidas de um ensaio biographico pelo visconte de Juromenha. *Lisboa,* 1860, 2 vol. gr. in-8, br.

413. Les Lusiades, ou les Portugais, poëme par Camoëns, traduction de M. Millié, revue par M. Dubeux. *Paris,* 1841, gr. in-18, br.

414. La Messiade, poëme en vingt chants, par Klopstock, trad. par M^me^ A. de Carlowitz. *Paris, Charpentier,* 1842, gr. in-18 br.

415. The History of english poetry from the close of the eleventh to the commencement of the eighteenth century, to which are prefixed three dissertations by Thomas Warton, a new edition, with numerous additional notes by Ritson, Ashby, Douce, M. Park and the editor (Price). *London, Tegg,* 1824, 4 vol. in-8, portr., demi-rel. dos de mar. viol. non rogné.

416. Jones's Cabinet, edition of select british poets. *London,* 1827-29, 4 vol. gr. in-12 à 2 col. de 90 lig., portraits et vignettes, cart.

417. Ossian, trad. sur l'anglois de Macpherson, par Letourneur. *Paris,* 1777, 2 vol. in-8, v. rac. fil.

418. Poetical Works of John Milton, with the principal notes of various commentators; to which are added illustrations, with some account of the life of Milton, by the rev. Henry John Todd. *London, J. Johnson,* 1801, 6 vol. in-8, pap. vél. v. rac. dent. t. d. (*Bozérian.*)

419. OEuvres complètes d'Alex. Pope, traduites en françois ; nouvelle édition, revue, corrigée, augmentée du texte anglois mis à côté des meilleures pièces. *Paris, Duchesne,* 1779, 8 vol. in-8, fig. v. éc. tr. d.

420. Les Saisons de Thompson, traduites par J.-P.-F. Deleuze. *Paris, Bertrand,* 1817, gr. in-18, pap. vél. fig. de Roger, avant la lettre, v. rose, t. d. (*Thouvenin.*)

421. Hudibras, in three parts, written in the time of the late wars, by Sam. Butler. *London,* 1811, in-12, fig. en bois, br. en cart.

422. The complete Works of lord Byron, including his suppressed poems, and others never before published. *Paris, Baudry,* 1832, 4 vol. in-8, port. demi-veau. — Letters and journal of lord Byron : with notices of his life, by Th. Moore. *Paris, Baudry,* 1833, 2 vol. in-8, demi-veau.

423. Dieu. Hymne du poëte russe Derjavine, notice sur quinze traductions françaises (par Serge Poltoratzky). *Leipzig,* 1855, in-8, br. 72 pages. — Notice sur Serge Poltoratzky. *Paris,* 1854, in-8 broché.

424. Anthologie érotique d'Amarou; texte sanscrit, traduction, notes et gloses, par A.-L. Apudy (Chézy). *Paris, Dondey-Dupré,* 1831, gr. in-8, pap. vél. br.

POÉSIE DRAMATIQUE.

Poëtes dramatiques grecs et latins.

425. Cours de littérature dramatique, par Saint-Marc Girardin. *Paris, Charpentier,* 1862, 4 vol. in-12, br.

426. Théâtre des Grecs, par le P. Brumoy; nouvelle édition, augmentée de la traduction entière des pièces grecques dont il n'existe que des extraits dans toutes les éditions précédentes, et de comparaisons, d'observations et de remarques nouvelles, par MM. de Rochefort et du Theil, et par M. *** (Brotier neveu). *Paris, Cussac,* 1785-89, 13 vol. in-8, fig., v. m. fil. (*Derome.*)

427. Sophoclis quæ extant omnia, cum veterum grammaticorum scholiis, superstites tragœdias VII, ad optimorum exemplarium fidem recensuit, ver-

sione et notis illustravit, deperditarum fragmenta collegit Rich. Franc. Phil. Brunck. *Argentorati, Treuttel,* 1786, 2 vol. gr. in-4, demi-rel. dos de mar. r. non rogné.

428. Les Phéniciennes d'Euripide, avec un choix des scholies grecques et de notes françaises, par Fr. Thurot. *Paris, F. Didot,* 1813, in-8, bas.

429. Aristophanis Comœdiæ, gr., ex optimis exemplaribus emendatæ (cum variis lectionibus, notis et emendationibus, versioneque latina), studio Rich. Franc. Phil. Brunck. *Argentorati, Treuttel,* 1783, 4 vol. in-8, br. en cart.

Exemplaire portant le nom de d'Ansse de Villoison.

430. Menandri et Philemonis Reliquiæ, gr. et lat., cum notis Hug. Grotii et Joan. Clerici. *Amstelod.,* 1709. — Emendationes, auctore Phileleuthero Lipsiensi (R. Bentleio). *Traj. ad Rhen.,* 1710. — Philargyrii Cantabr. (Corn. de Pauw) Emendationes.... cum præfatione Joh. Clerici. *Amstelod.,* 1711; 3 tom. en 1 vol. in-8, vél.

Exemplaire de d'Ansse de Villoison, et contenant 3 pages de notes manuscrites de ce savant.

431. Théâtre complet des Latins (avec la traduct.), par J.-B. Levée et Lemonnier; augmenté de dissert., par MM. Amaury-Duval et Alex. Duval. *Paris,* 1820-23, 15 vol. in-8, pap. vél. v. ant. (*Purgold.*)

432. M. Accii Plauti Comœdiæ; accedit commentarius ex variorum notis et observationibus : ex recens. Joh. Freder. Gronovii. *Amstelod., ex typogr. Blaviana,* 1684, 2 tom. en 1 vol. in-8, vél. — Joh. Fred. Gronovii Lectiones Plautinæ. *Amstelodami, Haffman,* 1740, in-8, vél.

433. P. Terentii Comœdiæ sex, ex recensione Fred. Lindenbrogii, cum commentariis Donati et diversorum; his accesserunt Bentleii, etc., lectiones ac conjecturæ, quibus suas adspersit M. Jo. Car. Zeunius, adjecto indice locupletissimo. Insuper ad-

dita sunt Ruhnkenii dictata in Terentium necnon selectissimæ viror. doctor. annotationes. *Londini, typis J.-F. Dove, prostant apud R. Priestley*, 1820, 2 vol. in-8, cart.

434. Les Comédies de Térence, avec la traduction et les remarques de M^me^ Dacier. *Rotterdam, Fritsch*, 1717, 3 vol. pet. in-8, fig. v. f.

435. L. An. Seneca tragicus, ex recensione et museo P. Scriverii, cum notis diversorum et veterum tragicorum fragmentis. *Lugd. Batavor., Jo. Maire*, 1620, 3 tom. en 1 vol. in-8, v. f.

436. A. Senecæ Tragœdiæ, cum notis Jo. Fred. Gronovii et variorum. *Amstelod., Th. Boom*, 1682, in-8, vél.

437. Théâtre de Hrotsvitha, religieuse allemande du x^e^ siècle, traduit pour la première fois en français, avec le texte latin revu sur le manuscrit de Munich; précédé d'une introduction et suivi de notes, par Charles Magnin. *Paris, Benj. Duprat*, 1845, in-8, avec 7 gravures en bois, br.

Poëtes dramatiques français.

438. Théâtre français du moyen âge, publié d'après les manuscrits de la Bibliothèque du Roi, par MM. Monmerqué et Fr. Michel. *Paris, Delloye*, 1839, gr. in-8, br.

439. Moralité des blasphémateurs de Dieu, à dix-sept personnages. *Paris, Silvestre*, 1831, in-fol. obl. format d'agenda, cart.

Réimpression *fac-simile* en caractères gothiques de l'édit. de Paris, chez P. Sergent, d'après l'exemplaire unique de la Bibliothèque du Boi. Il n'en a été tiré que 90 exemplaires.

440. Moralité de la vendition de Joseph, à quarante-neuf personnages. *Paris, Silvestre*, 1835, in-fol. format d'agenda, pap. de Holl. cart.

Tiré à 90 exemplaires.

441. Moralité du Mauvais Riche et du Ladre, à douze personnages. *Paris, Silvestre,* 1833, in-12 papier vergé, br.

Réimpression gothique tirée à 40 exemplaires.

442. Miracle de Nostre-Dame, de Robert le Dyable, filz du duc de Normendie, à qui il fu enjoint pour meffaiz qu'il feist le fol sans parler; et depuis ot Nostre Seignor mercy de li, et espousa la fille de l'empereur. Publié pour la première fois, d'après un ms. du XIV^e^ siècle, de la Bibliothèque du Roi, par plusieurs membres de la société des antiquaires de Normandie. *Rouen, Ed. Frère,* 1836, in-8, fac-simile, br.

443. La Farce de maistre Pierre Pathelin, avec son testament à quatre personnages. *Paris*, 1762, in-12, br. non rogné.

444. La Farce de maistre Pierre Pathelin, précédée d'un recueil de monuments de l'ancienne langue française, avec une introduction par M. Geoffroy-Château. *Paris, Amyot,* 1853, in-12, pap. de Holl. br.

445. La Farce joyeuse de Martin Bâton qui rabbat le caquet des femmes. *Rouen, Oursel* (*Chartres, Garnier,* 1832), in-8.

Tiré à 50 exempl.

446. Tragédie françoise, à huit personnages : traictant de l'amour d'un serviteur envers sa maîtresse, et de tout ce qui en aduint, composée par Jean Bretog. *Lyon, Noel Granjon,* 1571. — (*Chartres, Garnier fils*), 1831, in-12, br.

Réimpression fac-simile faite par les soins de M. G. Duplesis, et tirée à 60 exempl.

447. L'Histoire tragique de la Pucelle d'Orléans, par le P. Fronton Du Duc, représentée à Pont-à-Mousson, en 1580, devant Charles III, duc de Lorraine et publiée en 1581, par J. Barnet. *Paris, Benj. Duprat,* 1859, gr. in-8, pap. de Holl. br.

Tiré à 105 exemplaires.

448. Ancien Théâtre français, publié avec des notes et éclaircissements, par M. Viollet-le-Duc. *Paris, P. Jannet,* 1854-56, 10 vol. in-16, pap. fort, br.

Les 3 premiers volumes renferment la réimpression des 64 pièces du Recueil unique de farces qui se trouve au Musée britannique.

449. Galerie historique des acteurs du Théâtre-Français, depuis 1600 jusqu'à nos jours, ouvrage recueilli des mémoires du temps et de la tradition, et rédigé par P.-D. Lemazurier. *Paris, Chaumerot,* 1810, 2 vol. in-8, fig. bas.

450. Répertoire du Théâtre françois, ou Recueil des tragédies et comédies restées au théâtre depuis Rotrou, pour faire suite aux éditions in-octavo de Corneille, Molière, Racine, Regnard, Crébillon et Voltaire; avec des notices sur chaque auteur et l'examen de chaque pièce, par M. Petitot. *Paris, impr. de P. Didot l'aîné,* 1803, 23 vol. in-8, fig. v. f. t. d. (*Bozérian.*)

451. Théâtre des auteurs du second ordre, ou Recueil des tragédies et comédies restées au théâtre français, pour faire suite aux éditions stéréotypes de Corneille, Racine, Molière, Regnard, Crébillon et Voltaire; avec des notices sur chaque auteur. *Paris, impr. de Mame,* 1809-10, 40 volumes in-18, bas.

452. Suite du répertoire du Théâtre français, avec un choix des pièces de plusieurs autres théâtres, arrangées et mises en ordre par M. Lepeintre. *Paris, M^me^ Dabo,* 1822-26, 81 vol. in-18, br.

A partir du 12^e^ vol. les titres sont mal placés; mais il ne manque rien.

Distribution des volumes : Tragédies, 12 vol. — Grands opéras, 5 vol. — Drames en vers, 1 vol. — Comédies en vers, 13 vol. — Opéras comiques en vers, 3 vol. — Drames en prose, 5 vol. — Comédies en prose, 18 vol. — Opéras comiques en prose, 14 vol. — Vaudevilles en prose, 6 vol. — Variétés (anciennes), 4 vol. = 81 vol.

453. OEuvres de Corneille, avec les commentaires de Voltaire. *Paris, Renouard,* 1817, 12 vol. in-8, fig. de Moreau, v. ant. t. d. (*Simier.*)

Le 12^e^ vol. contient Th. Corneille.

454. OEuvres de Corneille, avec les notes de tous les commentateurs. *Paris, Didot,* 1854, 12 vol. in-8, br.

455. OEuvres de Molière, avec les notes de tous les commentateurs, publiées par Aimé-Martin. *Paris, Lefèvre,* 1845, 6 vol. in-8, figures, br.

456. Supplément aux diverses éditions des œuvres de Molière, ou lettres sur la femme de Molière, et poésies du comte de Modène, publié par le marquis Fortia d'Urban. *Paris,* 1825, in-8, br.

457. Théâtre de Quinault, contenant ses tragédies, comédies et opéras; nouvelle édition, augmentée de sa vie, d'une dissertation sur ses ouvrages, et de l'origine de l'opéra. *Paris, Duchesne,* 1778, 5 vol. in-12, v. m.

458. OEuvres complètes de Jean Racine, avec le commentaire de M. de la Harpe, et augmentées de plusieurs morceaux inédits ou peu connus. *Paris, Verdière,* 1816, 7 vol. in-8, fig. de Moreau avant la lettre, v. mar. dent. (*Simier.*)

459. OEuvres complètes de Regnard, avec des avertissements et des remarques sur chaque pièce, par M. G*** (Garnier). *Paris, Duchesne,* 1790, 6 vol. in-8, fig., v. éc. tr. d.

460. OEuvres de théâtre de d'Ancourt. *Paris,* 1760, 12 vol. pet. in-12, avec la musique notée, v. porph. t. d.

461. OEuvres de Campistron. *Paris,* 1750, 3 vol. pet. in-12, v. porph. t. d.

462. OEuvres de Crébillon. *Paris, impr. de P. Didot l'aîné,* 1812, 3 vol. in-8, fig., cart. à la Bradel.

463. Commentaire sur le théâtre de Voltaire, par de la Harpe; imprimé d'après le manuscrit autographe de ce célèbre critique, et approprié aux différentes éditions de ce théâtre, recueilli et publié par *** (De Croix). *Paris, Maradan,* 1814, in-8, br.

464. OEuvres choisies d'Alexis Piron, précédées d'une notice historique sur sa vie, et des jugements de nos plus célèbres critiques. *Paris, Haut-Cœur*, 1823, 2 vol. in-8, portr. v. rose. (*Simier.*)

465. OEuvres complètes de Marivaux. *Paris*, 1781, 12 vol. in-8, v. éc. fil.

466. Théâtre choisi de Favart. *Paris, Collin*, 1809, 3 vol. in-8, pap. vél., br. en cart.

467. Théâtre de société (par Collé); nouvelle édition, revue, corrigée et augmentée. *Paris, Gueffier*, 1777, 3 vol. in-12, v. f. (*Simier.*)

468. OEuvres complètes de Caron de Beaumarchais. *Paris, Collin*, 1809, 7 tom. en 6 vol. in-8, fig. v. éc. fil.

469. OEuvres choisies de Sedaine. *Paris, Didot l'aîné*, 1813, 3 vol. in-18, pap. vél. br. en cart.

470. Théâtre de M.-J. de Chénier, précédé d'une analyse, par M. N.-L. Lemercier. *Paris, Baudouin*, 1821, 3 vol. in-18, br.

471. L'Intérieur d'un comité révolutionnaire, ou les Jacobins, par Moi (Morel). *Paris, an VIII*, in-18, figure, br.

472. Théâtre et poésies de Casimir Delavigne. *Paris, Didier*, 1854, 4 vol. in-12, br.

Poëtes dramatiques italiens, allemands, anglais, etc.

473. OEuvres choisies de P. Arétin, trad. de l'italien par P.-L. Jacob (Lacroix), avec la Vie de l'auteur par Dujardin. *Paris, Gosselin*, 1845, in-12, br.

474. Teatro tragico italiano (Alfieri, Maffei, Monti, Manzoni, Pindemonte, Varano, Foscolo, Granelli, Bettinelli, Pellico, Benedetti, Della Valle, Niccolini). *Firenze, Borghi*, 1830, in-8, pap. vél. demi-rel.

475. OEuvres dramatiques du comte Alfieri, traduites de l'italien par C.-B. Petitot. *Paris, Michaud,* 1802, 4 vol. in-8, v. rac.

476. Théâtre et poésies de Alex. Manzoni, trad. par Ant. de Latour. *Paris, Charpentier,* 1841, gr. in-18, dos de veau. (*Bauzonnet.*)

477. Chefs-d'œuvre du théâtre espagnol : Lope de Vega et Caldéron; traduction nouvelle, avec une introduction et des notes, par M. Damas-Hinard. *Paris, Gosselin,* 1841-45, 5 vol. gr. in-18, br.

478. OEuvres dramatiques de F. Schiller, trad. de l'allemand, précédées d'une notice biographique et littéraire sur Schiller (par M. de Barante). *Paris, Ladvocat,* 1821, 6 vol. in-8, v. br. fil. (*Simier.*)

479. Le Faust de Gœthe, traduction complète, précédée d'un Essai sur Gœthe, accompagnée de notes, etc., par M. Henri Blaze. *Paris, Charpentier,* 1840, gr. in-18. — Théâtre de Gœthe, trad. par X. Marmier. *Ibid.,* 1845, gr. in-18, br.

480. The Plays of W. Shakespeare, with selection of notes by Al. Chalmers. *London,* 1826, 8 vol. in-8, v. f. filets.

481. Illustrations of Shakspeare and of ancient manners, with dissertations on the clowns and fools of Shakspeare, on the collection of popular tales intitled Gesta Romanorum, and on the english Morris Dance, by Fr. Douce; the engravings on wood by J. Berryman. *London, Longman,* 1807, 2 vol. gr. in-8, fig. v. br. tr. d.

482. Shakspeare, traduit de l'anglais par Letourneur. *Paris,* 1776-82, 20 vol. in-8, v. rac. fil.

483. La Reconnaissance de Sacountala, drame sanscrit et pracrit de Calidasa, traduit sur un manuscrit unique de la Bibliothèque du Roi, par A.-L. Chézy. *Paris, Dondey-Dupré,* 1832, in-8, br.

APOLOGUES.

484. Fables inédites des XII^e^, XIII^e^ et XIV^e^ siècles, et fables de la Fontaine rapprochées de tous les auteurs qui avaient, avant lui, traité les mêmes sujets; précédées d'une notice sur les fabulistes, par A.-C.-M. Robert. *Paris, Cabin,* 1825, 2 vol. in-8, fig. v. f. fil. (*Simier.*)

485. Hitopadésa, ou instruction utile, recueil d'apologues et de contes, traduit du sanscrit, avec des notes et un appendice, par Edouard Lancereau. *Paris, P. Janet,* 1855; in-16, pap. fort, br.

486. Essai sur les Fables indiennes et sur leur introduction en Europe, par A. Loiseleur-Deslongchamps, suivi du roman des Sept Sages de Rome, en prose, publié avec une analyse et des extraits du Dolopathos, par Le Roux de Lincy. *Paris, Techener,* 1838, in-8, br.

487. Fables et contes indiens, nouvellement traduits, avec un discours préliminaire et des notes sur la religion, la littérature, les mœurs, etc., des Hindous, par L. Langlès. *Paris, Royez,* 1790, in-18, pap. fort, br.

ROMANS.

Introduction. — Romans grecs et latins.

488. Le Livre des légendes, par Le Roux de Lincy. *Paris, Silvestre,* 1836, in-8, br.

489. The History of fiction : being a critical account of the most celebrated prose works of fiction, from the earliest greek romances to the present age, by John Dunlop, second edition. *Edinburgh,* 1816, 3 vol. pet. in-8, cart.

490. Eustathii de Ismeniæ et Ismenes amoribus libri XI, Gilbertus Gaulminus primus græce edidit et latine vertit. *Lutetiæ Parisiorum, Drouart,* 1618, in-8, v. f.

491. L. Apuleii Madaurensis Metamorphoseos libri XI, cum notis et amplissimo indice Joannis Pricæi; accessit ejusdem index alphabeticus scriptorum qui in Hesychii græco vocabulario laudantur. *Goudæ, Guil. Vander Hœve,* 1650, pet. in-8, vél.

492. Hieronymi Morlini novellæ, fabulæ, comœdia; editio tertia, emendata et aucta (notisque illustrata ab E. F. Corpet). *Lutetiæ Parisior., P. Jannet,* 1855, in-16, pap. fort, br.

Romans français.

Romans de divers genres.

493. Chronique de Turpin. *Paris, Silvestre,* 1835, in-4, caract. goth. br.

Édition tirée à 120 exemplaires.

494. Le Roman de Jehan de Paris, publié d'après les premières éditions, et précédé d'une notice par Emile Mabille. *Paris, P. Jannet,* 1855, in-16, pap. fort, br.

495. Mélusine, par Jehan d'Arras, édition conforme à celle de 1478, avec une préface par Ch. Brunet. *Paris, Jannet,* 1854, in-16, pap. fort, br.

496. Le Livre du très-chevalereux comte d'Artois et de sa femme, fille au comte de Boulogne, publié d'après les manuscrits et pour la première fois (par les soins et aux frais de M. J. Barrois). *Paris, Techener,* 1837, in-4, avec 28 gravures, br.

Tiré à 200 exemplaires.

497. L'Hystoire de monseigneur Gerard de Roussillon, jadis duc et conte de Bourgongne et d'Aqui-

taine. *Lyon, par Louis Perrin,* 1856, in-8, avec le fac-simile d'une épitaphe et une fig. en bois, br.

Jolie réimpression, faite d'après l'exemplaire unique de l'édition de Lyon, Olivier Arnoullet, conservé dans la bibliothèque de la ville de Grenoble; tirée à 200 exemplaires.

498. Li Romans de Dolopathos, publié pour la première fois en entier d'après les deux manuscrits de la Bibliothèque impériale, par MM. Charles Brunet et Anatole de Montaiglon. *Paris, P. Jannet,* 1856, in-16, pap. fort, br.

499. L'Histoire de Palanus, comte de Lyon, mise en lumière, jouxte le manuscrit de la bibliothèque de l'Arsenal, par Alfred de Terrebasse. *Lyon, L. Perrin,* 1833, in-8, br. en cart.

Tiré à 120 exemplaires numérotés.

500. OEuvres de Rabelais, collationnées pour la première fois sur les éditions originales, par Burgaud des Marets et Rathery. *Paris, Didot,* 1857, 2 vol. in-12, br. (*Tom. I^er^, seul publ.*)

501. OEuvres de Rabelais, seule édition conforme aux derniers textes revus par l'auteur, avec les variantes de toutes les éditions originales, des notes et un glossaire. *Paris, Jannet,* 1858, in-16, pap. fort, br. (*Tome I^er^, seul publié.*)

502. Notice sur deux anciens romans intitulés les Chroniques de Gargantua, où l'on examine les rapports qui existent entre ces deux ouvrages et le Gargantua de Rabelais, par J.-C. Brunet. *Paris, Silvestre,* 1834, in-8, br.

L'un des 3 exemplaires tirés sur papier de Chine.

503. Le même ouvrage, in -8, br.

L'un des 6 exemplaires sur papier de Hollande.

504. Recherches bibliographiques et critiques sur les éditions originales des cinq livres du roman satirique de Rabelais, par J.-C. Brunet. *Paris, Potier,* 1852, in-8, br.

Exemplaire en grand papier vélin.

505. Le même ouvrage, in-8, gr. pap. vergé, br.

506. Essais d'études bibliographiques sur Rabelais, par M. Gust. Brunet (de Bordeaux). *Paris, Techener,* 1841, in-8. (*Tiré à* 60 *exemplaires.*) — Notice d'une édition inconnue de Pantagruel, par le même. 1844, in-8. (*Tiré à* 100 *exemplaires.*) — Des Matériaux dont Rabelais s'est servi pour la composition de son ouvrage, par M. Ch. Nodier (à l'occasion de la notice sur les Chroniques de Gargantua). *Paris, Techener,* 1835, in-8, gr. pap. vél. br.

Un des quarante exemplaires tirés sur ce papier.

507. Les Grandes Croniques du géant Gargantua. *Paris, typogr. de Panckoucke,* 1853, pet. in-12. (*Publié par J. Chenu et tiré à* 100 *exemplaires.*)

508. Notice sur les Chroniques de Gargantua, par l'auteur des Nouvelles Recherches bibliographiques (et pour faire suite à cet ouvrage), (par J.-Ch. Brunet). *Paris, Silvestre,* 1834, in-8, pap. collé, br.

509. Le Roman bourgeois, par Ant. Furetière; nouv. édit. avec des notes par M. Ed. Fournier, et une notice par M. Ch. Asselineau. *Paris, P. Jannet,* 1854, in-16, pap. fort, br.

510. Histoire amoureuse des Gaules, par Bussy Rabutin, revue et annotée par M. Paul Boiteau, suivie des romans historico-satiriques du XVII^e^ siècle recueillis et annotés par M. C.-L. Livet. *Paris, P. Jannet,* 1856, 2 vol. in-16, pap. fort, brochés.

511. Les Galanteries des rois de France (par Vannel). *Cologne, P. Marteau* (*Paris, vers* 1780), 3 vol. pet. in-12, fig., v. lilas, dent. t. d.

512. OEuvres complètes de mesdames de la Fayette, de Tencin et de Fontaines, avec des notices litté-

raires, par M. Auger. *Paris, V^ve Lepetit,* 1820, 4 vol. in-8, fig. v. fil. (*Simier.*)

513. OEuvres choisies de Le Sage. *Paris, Leblanc,* 1810, 16 vol. in-8, fig. v. m. (*Simier.*)

514. Observations critiques sur le roman de Gil Blas de Santillane, par J.-A.-L. Llorente. *Paris,* 1822, in-8, d.-rel.

515. Mémoires et aventures d'un homme de qualité qui s'est retiré du monde (par l'abbé Prévost). *Paris,* 1756, 6 vol. pet. in-12, v. éc. fil. — Histoire du chevalier Des Grieux et de Manon Lescaut (par l'abbé Prévost). *Amsterdam* (*Paris*), 1756, 2 vol. pet. in-12, v. éc. fil.

516. OEuvres complètes de mad. de Grafigny. *Paris, Lelong,* 1821, in-8, fig., v. rose. (*Simier.*)

517. OEuvres de Tressan, précédées d'une notice sur sa vie et ses ouvrages, par M. Campenon. *Paris, Nepveu,* 1823, 10 vol. in-8, pap. vél. fig. avant la lettre, demi-rel. non rog.

518. Les Amours de Faublas, par Louvet de Couvray. *Paris, Tardieu,* 1821, 4 vol. in-8, fig. v. ant. (*Thouvenin.*)

519. De Mad. de Genlis : M^lle de Clermont, suivie de nouvelles ; M^lle de la Fayette. *Paris, Didier,* 1844, 2 vol. in-12, br.

520. De Chateaubriand : Atala ; René ; les Abencerages ; Voyage en Amérique ; les Natchez ; Itinéraire de Paris à Jérusalem ; Notes sur la Grèce ; Voyages en Italie et en France ; les Martyrs ; Etudes ou discours historiques ; Analyse raisonnée de l'histoire de France ; Mélanges politiques et littéraires. *Paris, F. Didot,* 1844-45, 8 vol. gr. in-8.

521. OEuvres du comte Xavier de Maistre. *Paris, Charpentier,* 1844, gr. in-18, br.

522. De Pigault-Lebrun : les Barons de Felsheim et M. Botte. *Paris,* 1849, 2 vol. in-12, br.

523. Adolphe, par Benjamin Constant, suivi de deux ouvrages du même écrivain, et d'un essai sur Adolphe, par M. Gustave Planche. *Paris, Charpentier,* 1845, gr. in-18. — Caliste, ou lettres écrites de Lausanne, roman de M^me^ de Charrière, avec une notice par M. Sainte-Beuve. *Paris,* 1845, gr. in-18, br.

524. Valérie, par mad. de Krüdner, avec une préface de M. Sainte-Beuve. *Paris, Charpentier,* 1840, gr. in-18, br. — OEuvres de mad. de Souza, avec une notice par M. Sainte-Beuve. *Paris, Charpentier,* 1845, gr. in-18, br.

525. Charles Nodier : Romans, nouvelles, contes. *Paris, Charpentier,* 1843-44, 3 vol. gr. in-18, brochés.

526. Obermann, par Sénancourt, avec une préface par George Sand. *Paris, Charpentier,* 1844, gr. in-18, br.

527. Anastase, mémoires d'un Grec, par Th. Hope, trad. de l'anglais par Defauconpret. *Paris, Gosselin,* 1844, in-12, br.

528. Eugénie Grandet, par M. de Balzac. *Paris, Charpentier,* 1841, gr. in-18, br.

529. Les Aventures de don Juan de Vargas, racontées par lui-même, par Charles Navarin (H. Ternaux). *Paris, Jannet,* 1853, in-16, pap. fort, br.

530. Notre-Dame de Paris, par Victor Hugo. *Paris, Charpentier,* 1841, 2 vol. gr. in-18, br. — Théâtre de Victor Hugo. *Paris, Charpentier,* 1841, 2 vol. gr. in-18, br. — Odes et Ballades ; Orientales, par Victor Hugo. *Paris, Charpentier,* 1845, 2 vol. gr. in-18, br.

Contes et nouvelles.

531. Nouvelles françaises en prose du XIII^e^ et du XIV^e^ siècle, publiées d'après les manuscrits, par Mo-

land et d'Héricault. *Paris, Jannet*, 1856-58, 2 vol. in-16, pap. fort, br.

532. Les Cent Nouvelles nouvelles, contenant les cent histoires nouveaux, qui sont moult plaisans à raconter en toutes bonnes compagnies, par maniere de joyeuseté. *La Haye* (*Paris*), 1733, 2 vol. pet. in-12, v. m. t. d.

533. Les Cent Nouvelles nouvelles, publiées d'après le seul manuscrit connu, par Thomas Wright. *Paris, Jannet*, 1858, 2 vol. in-16, pap. fort, br.

534. Nouvelles genevoises, par M. Töpffer, précédées d'une lettre à l'éditeur par Xavier de Maistre. *Paris, Charpentier,* 1844, gr. in-18, br.

535. Voyage à l'île de Vazivoir, conte fantastique pour les enfants (par A. Bonnardot). *Paris,* 1848, in-16, br.

Tiré à très-petit nombre.

Romans et contes italiens, espagnols et anglais, etc.

536. Storia ed analisi degli antichi romanzi di cavalleria e dei poemi romanzeschi d'Italia, con dissertazioni sull' origine, sugl' istituti, sulle cerimonie de' cavalieri, sulle corti d'amore, sui tornei, sulle giostre ed armature de' Paladini, sull' invenzione e sull' uso degli stemmi, ecc., con figure tratte di monumenti d'arte ; del dottore Giulio Ferrario. *Milano, tipogr. dell' autore,* 1828-29, 4 vol. in-8, fig., demi-rel. dos de veau, non rog. (*Simier.*)

Le 4e vol. contenant : Bibliografia dei Romanzi di cavalleria e dei poemi romanzeschi d'Italia est de M. Gaetano de' Conti Melzi.

537. La Storia di Attila, flagellum Dei, antica romanzo di cavalleria (da Pietro Fanfani). *Firenze,* 1862, in-12, br.

538. Les Fiancés, histoire milanaise du XVIIe siècle, par Alex. Manzoni, trad. de l'italien par Rey Dusseuil. *Paris Charpentier,* 1845, gr. in-18, br.

539. Choix de contes italiens avant et après Boccace, avec des notices sur leurs auteurs, imités par M. Simon. Tome premier, contenant un choix des cent nouvelles antiques, du Décaméron de Boccace, et des nouvelles de Sacchetti. *Paris, Royez,* 1788, in-18, pap. fort, v. r. fil.

Il n'a paru que ce volume de ce choix de contes italiens.

540. Les Facétieuses Nuits de Straparole, traduites par Jean Louveau et Pierre de Larivey. *Paris, Jannet,* 1857, 2 vol. in-16, pap. fort, br.

541. El Ingenioso Hidalgo Don Quijote de la Mancha, compuesto por Miguel de Cervantes. *Argamesilla de Alba,* 1863, 4 vol. in-16, br.

542. The Life and adventures of Robinson Crusoe (by D. De Foe). *London*, 1824, in-24, fig. br.

543. Clarisse Harlowe, traduction nouvelle et seule complète, par Letourneur, sur l'édition originale revue par Richardson. *Paris, Lemarchand,* 1802, 14 vol. gr. in-18, pap. vél., fig., v. rac. t. d. (*Bozérian.*)

544. The History of Tom Jones, a foundling, by H. Fielding, with a life of the author by Walter Scott. *Paris, Baudry,* 1831, 2 vol. in-8, demi-veau.

545. The Vicar of Wakefield, a tale, by Oliver Goldsmith. *Paris, Malepeyre,* 1822, in-32, cuir de Russie. (*Simier.*)

546. OEuvres complètes de L. Sterne, traduites de l'anglais par une société de gens de lettres. *Paris, Ledoux,* 1818, 4 vol. in-8, fig. v. rac.

547. A Sentimental Journey through France, by Yorick (Sterne). *Paris, Malepeyre,* 1822, in-32, cuir de Russie. (*Simier.*)

548. The Man of feeling, and other tales, by Henry Mackenzie. *Paris, Malepeyre,* 1822, in-32, cuir de Russie. (*Simier.*)

549. OEuvres de Walter Scott, trad. de l'angl. par Defauconpret. *Paris, Furne,* 1830-31, 27 vol. in-8, br.

550. Werther, par Goethe, traduit par P. Leroux; Herman et Dorothée, trad. par X. Marmier. *Paris, Charpentier,* 1845, gr. in-18, br.

551. Contes fantastiques d'Hoffmann, trad. par X. Marmier. *Paris, Charpentier,* 1843, gr. in-18, br.

552. Les Mille et une Nuits, contes arabes, traduits en français, par Galland, continués par M. Caussin de Perceval. *Paris, Lenormant,* 1806, 9 vol. in-18, v. rac. fil.

553. Les Voyages de Sind-Bad le marin, et la ruse des femmes, contes arabes; traduction littérale, accompagnée du texte et de notes, par L. Langlès. *Paris, Impr. royale,* 1814, in-18, pap. vél. demi-rel. dos de mar. bl. non rogné. (*Simier.*)

FACÉTIES.

554. Les Évangiles des Quenouilles; nouv. édition, avec préface, glossaire et table analytique. *Paris, P. Jannet,* 1855, in-16, pap. fort, br.

555. Procez et amples examinations sur la vie de Caresme prenant. *En la rue Saint-Jacques, à l'enseigne Saint-Nicolas,* 1609, in-12, br.

Réimpression.

556. La Nouvelle Fabrique des excellens traits de vérité... par Philippe d'Alcripe, sieur de Neri en Verbos; édition augmentée des Nouvelles de la terre de Prestre Jehan. *Paris, P. Jannet,* 1853, in-16, pap. fort, br.

« L'édition a été soignée par M. Gratet-Duplessis, et c'est le dernier ouvrage auquel ce savant et très-aimable philologue qui m'honorait de son amitié ait donné ses soins. » (*Note de M. Brunet.*)

557. OEuvres complètes de Tabarin, avec les rencontres, fantaisies et coq à l'âne facétieux du ba-

ron de Gratelard, et divers opuscules publiés séparément; le tout précédé d'une introduction et d'une bibliographie tabarinique (par M. Veinant). *Paris, Jannet,* 1858, 2 vol. in-16, pap. fort, br.

558. Les Caquets de l'accouchée, édition revue et annotée par M. Ed. Fournier, avec une introduction par M. Le Roux de Lincy. *Paris, P. Jannet,* 1855, in-16, pap. fort, br.

559. Joseph le rigoriste, facétie philosophique, par Bonnardot. *Paris,* 1848, in-12, br.

Tiré à 70 exemplaires.

560. Histoire sérieuse d'une académie qui ne l'était pas (l'académie de Troyes), par le docteur Payen. 1848, in-8 (*Tiré à* 30 *exemplaires*). — Notice sur les mémoires et conférences de J. Denis, médecin du roi, par le même. *Paris,* 1857, in-4, br.

561. Histoire morale, civile, politique et littéraire du charivari, depuis son origine, vers le IV^e^ siècle, jusqu'à l'an 1833, par le docteur Calybariat, et Eloi-Christ. Bassinet (par Gabr. Peignot). *Paris, impr. de Crapelet,* 1833, in-8, br. (*Rare.*)

562. Recherches historiques et philologiques sur la Philotésie, ou usage de boire à la santé, par Gabr. Peignot. *Dijon, Lagier,* 1836, in-8, pap. vél. (tiré à 150 exempl.) — Nouvelles Recherches sur le dicton populaire, faire Ripaille, par le même. *Dijon, Lagier,* 1836, in-8, pap. vél. (Tiré à 200.)

563. Les Nuits d'épreuve des villageoises allemandes avant le mariage, trad. de l'allemand par un bibliophile. *Paris, Jules Gay,* 1861, in-12, br.

564. Les Quinze Joies de mariage (ouvrage attribué à Antoine de La Sale; édition accompagnée de variantes et d'un glossaire). *Paris, Techener,* 1837, 2 part. in-16, fig. en bois, cart.

Réimpression en caract. goth. faite sur l'édit. de Paris, J. Trepperel, vers 1498. Il n'en a été tiré que 126 exemplaires en tout, dont 16 seulement en pap. vélin comme celui-ci.

564 *bis*. Les mêmes; édition conforme au manuscrit de Rouen, avec les variantes des anciennes éditions, une notice et des notes bibliogr. (par P. Jannet). *Paris, Jannet,* 1853, in-16, pap. fort, br.

PHILOLOGIE.

Introduction; critiques anciens et modernes.

565. Traité des études, par Rollin. *Paris, veuve Estienne,* 1732. — Supplément; 1734. 5 tom. en 4 vol. in-12, v. m. fil. — Observations adressées à Rollin..., par Gibert, et réponse de ce dernier à la lettre de Rollin. *Paris, l'Hermitte,* 1727, in-12, v. m.

566. Dictionnaire pour servir à l'intelligence des auteurs classiques, grecs et latins, par Math. Christophe. *Paris,* 1805, 2 vol. in-8, bas.

567. Manuel de littérature classique ancienne, contenant : l'archéologie ; une notice des auteurs classiques; la mythologie, les antiquités grecques et romaines; traduit de l'allemand d'Eschenburg, avec des additions, par C.-F. Cramer. *Paris, an X* (1802), 2 vol. in-8, bas.

568. Cours de littérature ancienne et moderne, par J.-F. la Harpe. *Paris, Lefèvre,* 1816, 15 vol. in-8, v. m. fil. (*Simier.*) — Nouveau Supplément au Cours de littérature de la Harpe, publié par Ant.-Alex. Barbier. *Paris, Delaunay,* 1818, in-8. (Même reliure.)

569. Les Nuits attiques d'Aulu-Gelle, traduites pour la première fois ; accompagnées d'un commentaire, et distribuées dans un nouvel ordre, par l'abbé de V.... (Verteuil). *Paris, Dorez,* 1776, 3 vol. in-12, v. éc. fil.

570. Martiani Min. Felicis Capellæ de nuptiis Philologiæ et Mercurii, et de septem artibus libera-

libus libri novem, cum notis diversorum, edidit Ulr. Frid. Kopp. *Francof. ad Mœn.*, 1836, gr. in-4, demi-mar. v. tr. sup. dorée, non rogné.

571. Cours de littérature française (Tableau de la littérature au moyen âge et au XVII^e siècle), par M. Villemain; 3^e édition. *Paris, Didier*, 1841, 6 vol. in-8, br.

572. Mélanges de littérature tirez des lettres manuscrites de Chapelain (par Camuzat). *Paris,* 1726, in-12, v. br.

573. Bibliothèque critique, ou recueil de diverses pièces critiques... publiées par de Saint-Jore (Rich. Simon). *Amsterdam* (*Paris*), 1708-10, 4 vol. in-12, v. f. fil. — Lettres critiques de Rich. Simon sur plusieurs ouvrages nouveaux. *Sur l'imprimé à Basle,* 1699, in-12, v. f. fil.

574. Bibliothèque volante, ou élite de pièces fugitives (par le sieur Joly). *Amst.,* 1700, in-12, v. f.

575. Caractères des auteurs anciens et modernes, et les jugemens de leurs ouvrages (par de la Bizardière). *Paris, Dupuis,* 1704, in-12, v. br.

576. Mémoires de littérature (par Alb.-Henry de Salengre). *La Haye, du Sauzet,* 1715, 4 vol. pet. in-8, fig., v. f.

577. Continuation des mémoires de littérature et d'histoire de M. de Salengre (rédigée par le P. Desmolets). *Paris, Simart,* 1726-31, 11 vol. in-12, v. f.

Manque le tome 8^e.

578. Recueil de littérature, de philosophie et d'histoire (par Ch.-Et. Jordan). *Amsterdam,* 1730. — Dissertations sur la mythologie françoise et sur plusieurs points curieux de l'histoire de France, par Bullet. *Paris,* 1771. 2 tom. en 1 vol. in-12, v. m.

579. La Bibliothèque choisie de Colomiés; nouvelle édition, augmentée des notes de Bourdelot, de la

Monnoye et autres. *Paris, Guérin,* 1731, in-12, v. br.

580. Mémoires historiques et politiques, critiques et littéraires, par Amelot de la Houssaie. *Amsterdam (Paris),* 1738, 3 vol. in-12, v. jas.

581. Singularités historiques et littéraires... (par D. Liron). *Paris, Didot,* 1738-40, 4 vol. in-12, v. m.
Ouvrage rare.

582. Nouveaux Mémoires d'histoire, de critique et de littérature, par l'abbé d'Artigny. *Paris, Debure,* 1749-56, 7 vol. in-12, v. f. fil.

583. Ouvrages de l'abbé Saas : 1° Lettres à l'auteur du Nouveau Supplément au Dictionnaire de Moréri, in-12. — 2° Notice des manuscrits de la bibliothèque de l'Eglise métropolitaine de Rouen. 1746, in-12, br. — 3° Lettres d'un académicien à M*** sur le catalogue de la Bibliothèque du Roi. 1749, in-12, br. (Rare.) — 4° Lettre d'un professeur de Douay sur le Dictionnaire historique de l'abbé Ladvocat. *Douay,* 1762, in-8. — 5° Lettres sur l'Encyclopédie. *Amsterdam,* 1764, in-8, br.

584. Mémoires historiques, critiques et littéraires, par Bruys, avec la Vie de l'auteur et un catalogue raisonné de ses ouvrages. *Paris, Hérissant,* 1751, 2 vol. in-12, v. m.

585. Variétés historiques, physiques et littéraires, ou recherches d'un savant (publ. par Boucher d'Argis). *Paris,* 1752, 3 vol. in-12, v. m.

586. Mélanges historiques et philologiques, par M. Michault. *Paris, Tilliard,* 1754, 2 vol. in-12, v. m.

587. Récréations historiques, critiques, morales et d'érudition ; avec l'histoire des fous en titre d'office, par D. D. A. (Dreux du Radier). *Paris,* 2 vol. in-12, v. m. fil.

588. Variétés littéraires (par Suard et Arnaud). *Paris,* 1768-69, 4 vol. in-12, v. m.

589. Mélanges de critique et de philologie, par S. Chardon de la Rochette. *Paris, d'Hautel,* 1812, 3 vol. in-8, bas. fil.

590. Amusements philologiques, ou variétés en tous genres, par G. P. Philomneste (Gabr. Peignot). *Dijon,* 1824, in-8, br.

591. Amusements philologiques, ou variétés en tous genres; seconde édition, revue, corrigée et augmentée, par G. P. Philomneste (M. Peignot). *Dijon, Lagier,* 1842, in-8, v. ant. (*Simier.*)

592. Le Livre des singularités, par G. P. Philomneste (Peignot). *Dijon, Lagier,* 1841, in-8, pap. vél. v. ant. (*Simier.*)

Avec une lettre d'envoi de l'auteur.

593. Villemain : Etudes de littérature ancienne et étrangère, Souvenirs contemporains, etc. *Paris, Didier,* 1864, 5 vol. gr. in-18, br.

594. La Bruyère et la Rochefoucauld, M^me^ de la Fayette et M^me^ de Longueville (par M. Sainte-Beuve). *Paris, Fournier,* 1842, in-12, pap. vél. (Édition destinée aux amis de l'auteur.)

595. Chateaubriand et son groupe littéraire sous l'empire, par Sainte-Beuve. *Paris, Garnier,* 1861, 2 vol. in-12, br.

596. Variétés littéraires, morales et historiques, par S. de Sacy. *Paris, Didier,* 1862, 2 vol. in-12, br.

597. Curiosities of literature, by I. d'Israeli. *Paris, Baudry,* 1835, 3 vol. in-8, dos de v. — Miscellanies of literature, by d'Israeli. *Ibid.,* 1840, 2 vol. in-8, dos de v.

598. A critical Dictionary of english literature, by Austin Alibone. *Philadelphia,* 1859, gr. in-8, cart.

Tome I^er^.

599. Essais littéraires et historiques, par A.-W. de Schlegel. *Bonn, Ed. Weber,* 1842, in-8, cart.

Satires.

600. Petronii Satyricon et fragmenta. *Lugd. Bat.*, 1645, in-12, v. br. fermoir.

Exemplaire de Bourdelot, couvert de notes manuscrites sur les marges.

601. Le Dictionnaire des Précieuses, par le sieur de Somaize; nouv. édition, augmentée de divers opuscules du même auteur relatifs aux Précieuses, et d'une clef histor. et anecdot., par M. Ch.-L. Livet. *Paris, P. Jannet*, 1856, 2 vol. in-16, pap. fort, br.

602. Le Chef-d'œuvre d'un inconnu, poëme par Chrysostome Matanasius (Hyacinthe Cordonier, dit Saint-Hyacinthe); huitième édition. *Lausanne, Bousquet*, 1754, 2 vol. in-12, v. m.

603. Le même; neuvième édition, avec l'Anti-Mathanase, et une notice sur Saint-Hyacinthe et des notes, par P.-X. Lechevin. *Paris, impr. bibliogr.*, 1807, 2 vol. in-8, pap. vél. fig. br. (*Rare sur ce papier.*)

604. De la Charlatanerie des savans, par Menken, avec des remarques critiques de différens auteurs, traduit en françois. *La Haye, Van Duren*, 1721, pet. in-8, v. f.

605. Paris, histoire véridique, anecdotique, morale et critique, avec la clef, par Chevrier. *La Haye*, 1767. — Le Gazetier cuirassé, ou Anecdotes scandaleuses de la cour de France (par Théveneau de Morande). *Imprimé à cent lieues de la Bastille*, 1771. — Le Vol plus haut, ou l'Espion des principaux théâtres de la capitale. *Memphis*, 1784, *chez Sincère*. 3 tom. en 1 vol. in-8, v. m.

Proverbes, Anas.

606. L. Ann. Senecæ et P. Syri Mimi, forsan etiam aliorum, singulares sententiæ, centum aliquot

versibus auctæ et correctæ, studio et opera Jani Gruteri, cum notis ejusdem recognitis et castigatis; accedunt ejusdem notæ posthumæ, ut et nova versio græca Jos. Scaligeri. *Lugduni Batav., Teering*, 1727, in-8, demi-rel. dos de mar. r. non rogné. (*Thouvenin.*)

607. Le Livre des proverbes français, par Le Roux de Lincy, précédé d'un Essai sur la philosophie de Sancho Pança, par Ferdinand Denis. *Paris, Paulin*, 1842, 2 vol. gr. in-18, br.

608. La Fleur des proverbes français recueillis et annotés par G. Duplessis. *Paris, Passard*, 1851, in-16, pap. vél. br.

609. Dictionnaire des proverbes français, seconde édition (par M. de la Mésangère). *Paris, Treuttel*, 1821, in-8, v. f. fil. (*Simier.*)

610. Proverbes béarnais, recueillis par J. Natoulet et E. Picot (et publiés par G. Brunet). *Paris, Franck* (*impr. à Lyon par Perrin*), 1862, in-8, br.

611. A Polyglot of foreign proverbs, comprising french, italian, german, deutch, spanish, portuguese and danish, with english translations and a general index, by H. G. Bohn. *London, Bohn*, 1857, pet. in-8, v. f. fil. (*Hommage de l'éditeur à M. Brunet.*)

612. Nouvelle Bibliothèque de littérature, d'histoire, etc., ou Choix des meilleurs morceaux tirés des Ana, par M. G. (Grivel, avocat). *Lille, Henry*, 1765, 2 vol. in-12, v. m.

613. Demostheniana, ou recueil des bons mots, sentences et apophthegmes de Démosthène (par Péricaud). *Paris*, 1842, in-8, br. — Minutiana, ou supplément aux notes de l'Octavius, publ. en 1843 (par Péricaud). In-8, br.

614. Poggiana, ou la Vie, le caractère, les sentences et les bons mots de Pogge, Florentin, avec son Histoire de la république de Florence et un sup-

plément de diverses pièces importantes (par Lenfant). *Amsterd.*, *Humbert,* 1720, 2 vol. pet. in-8, v. f.

615. Scaligerana, Thuana, Perroniana, Pithœana et Colomesiana... avec des notes de plusieurs savans (édit. donnée par Des Maiseaux). *Amsterd.,* 1740, 2 vol. in-12, v. f.

Armoiries.

616. Menagiana, ou bons mots, rencontres agréables, pensées judicieuses et observations curieuses de Ménage; troisième édition, augmentée. *Amsterdam, P. de Coup,* 1713-16, 4 vol. pet. in-12, v. f.

Les tomes III et IV contiennent les augmentations de La Monnoye.

617. Huetiana, ou pensées de M. Huet, évêque d'Avranches (publiées par l'abbé d'Olivet). *Paris, Estienne,* 1722, in-12.— Pet. Daniel. Huetii, episcopi Abrincensis, commentarius de rebus ad eum pertinentibus. *Amstelod.,* 1718, in-12, v. br.

618. Carpenteriana, ou recueil des pensées et des bons mots de Charpentier. *Amsterdam,* 1741, in-12, v. fil.

619. Mélanges d'histoire et de littérature, par Vigneul Marville (Bonav. d'Argonne); quatrième édition, revue, corrigée et augmentée, par M*** (Banier). *Paris,* 1725, 3 vol. in-12, v. m.

620. Ducatiana, ou remarques de Le Duchat sur divers sujets d'histoire et de littérature, recueillies dans ses manuscrits et mises en ordre par F. (Formey). *Amsterdam, Humbert,* 1738, 2 vol. pet. in-8, v. m.

621. Longueruana (recueilli par l'abbé Guyon et publié par N. Desmarets). *Berlin* (*Paris*), 1754, 2 vol. in-12, v. m. fil.

622. Vasconiana, ou recueil des bons mots, des pensées les plus plaisantes et des rencontres les plus vives des Gascons. *Paris,* 1708, in-12, v. f.

623. Predicatoriana, ou révélations singulières et amusantes sur les prédicateurs, par Philomneste (G. Peignot). *Dijon,* 1841, in-8, br.

ÉPISTOLAIRES.

624. C. Plinii Cæcilii Secundi Epistolarum libros decem, cum notis selectis diversorum, recensuerunt suisque animadversionibus illustrarunt Gottlieb Cortius et Paul. Dan. Longolius. *Amstelædami, apud Janssonio-Wæsbergios,* 1734, in-4, cart. non rogné.

625. Lettres d'Abailard et d'Héloïse, traduites par E. Oddoul, précédées d'un Essai historique, par M. et M^me^ Guizot; édition illustrée par J. Gigoux. *Paris, Houdaille,* 1839, 2 tom. en 1 vol. gr. in-8, demi-mar. tr. sup. dor.

626. Lettere di Paolo Manuzio, copiate sugli autografi esistenti nella biblioteca Ambrosiana (avec une préface en françois, par l'éditeur, M. A.-A. Renouard). *Paris, Giulio Renouard,* 1834, in-8, demi-rel. dos de v. f. non rogné. (*Simier.*)

627. Lettres du baron de Busbec, traduites en françois, avec des notes, par l'abbé de Foy. *Paris,* 1748, 3 vol. in-12, v. m.

628. Lettres de Gui Patin; nouvelle édition, augmentée de lettres inédites, et accompagnée de remarques, par J.-H. Réveillé-Parise. *Paris, Baillière,* 1846, 3 vol. in-8, br.

629. Les Lettres de Roger de Rabutin, comte de Bussy. *Paris, V^e^ Delaulne,* 1737, 4 vol. — Nouvelles Lettres du même, 1727, 3 vol. — Supplément aux Mémoires et lettres du même, pour servir de suite à toutes les éditions de ses ouvrages. *Au Monde,* 7539417 (*Paris, peut-être* 1753), 2 part. en 1 vol.; en tout 8 vol. in-12, v. éc. fil.

630. Lettres de M^me^ de Sévigné à sa fille et à ses

amis; nouvelle édition, mise dans un meilleur ordre, enrichie d'éclaircissemens et de notes historiques, etc., par Ph.-A. Grouvelle. *Paris, Bossange,* 1806, 8 vol. in-8, pap. fin, portr. v. gr. t. d.

631. Lettres de M^me^ de Sévigné, de sa famille et de ses amis, recueillies et annotées par M. Monmerqué. *Paris, Hachette,* 1862, 14 vol. in-8, br.

632. Correspondance inédite de Mabillon et de Montfaucon avec l'Italie, suivie des lettres inédites du P. Quesnel, accompagnée de notices, etc., par Valery. *Paris, J. Labitte,* 1846, 3 vol. in-8, br.

633. Correspondance littéraire inédite de Louis Racine avec René Chevaye, de Nantes, de 1743 à 1757, précédée de notices par Dugast-Matifeux. *Paris, L. Potier,* 1858, gr. in-8, pap. de Holl. br.

634. Correspondance inédite de l'abbé Ferd. Galiani avec M^me^ d'Epinay, le baron d'Holbach, le baron de Grimm, etc.; édition imprimée sur le manuscrit autographe de l'auteur, revue et accompagnée de notes par M*** (Ant.-Alex. Barbier et M. Parison), précédée d'une notice historique sur la vie et les ouvrages de l'auteur, par Ginguené, avec des notes par M. Salfi, et du Dialogue de l'abbé Galiani sur les femmes. *Paris, Treuttel,* 1818. — Lettre de l'éditeur de la correspondance complète de l'abbé Galiani à l'éditeur de cette correspondance incomplète, par M. C. de Saint-M... (Seryès). *Paris, Dentu,* 1818. 3 tom. en 2 vol. in-8, v. rac.

635. Lettres de la marquise du Deffand à Horace Walpole, depuis comte d'Orford, écrites dans les années 1766 à 1780, auxquelles sont jointes des lettres de M^me^ du Deffand à Voltaire, écrites dans les années 1759 à 1775; nouvelle édition corrigée. *Paris, Treuttel,* 1812, 4 vol. in-8, v. rac.

636. Lettres de M^lle^ de Lespinasse, écrites depuis l'année 1773 jusqu'à l'année 1776, suivies de deux chapitres dans le genre du Voyage senti-

mental de Sterne (publiées par Mme de Guibert. *Paris, Collin*, 1809, 2 vol. in-8, v. fil.

637. Lettres inédites de la marquise de Créqui à Sénac de Meilhan, mises en ordre et annotées par Ed. Fournier, précédées d'une introduction par Sainte-Beuve. *Paris, L. Potier*, 1856, in-12, br.

637 *bis*. Lettres portugaises; troisième édition, avec les imitations en vers par Dorat (avec une notice par l'abbé de Saint-Léger, et quelques notes par M. Barbier). *Paris, Delance*, 1807, in-12, pap. vél. v. rose, t. d. (*Thouvenin.*)

POLYGRAPHES.

638. Luciani Opera, cum nova vers. Tiber. Hemsterhusii et Jo. Matth. Gesneri, græcis scholiis, ac notis omnium proximæ editionis commentatorum.... curavit notasque suas adjecit Joan. Fred. Reitzius. *Amstelodami, Wetstenius*, 1743, *et Trajecti ad Rhenum*, 1746, 4 vol. in-4, v. f. fil.

639. OEuvres de Lucien, traduites du grec, avec des remarques historiques et critiques (par Belin de Ballu). *Paris, Bastien*, 1789, 6 vol. in-8, v. rac. fil. (*Purgold.*)

640. Philostratorum quæ supersunt omnia : Vita Apollonii, etc., libri VIII. Accessere Apollonii Tyanensis epistolæ; Eusebii liber adversus Hieroclem; Callistrati descript. statuarum. Omnia ex mss. codd. recensuit, notis perpetuis illustravit, versionem totam fere novam fecit Gottfridius Olearius. *Lipsiæ, Fritsch*, 1709, in-fol. v. f. fil.

641. PLUTARCHI OPERA quæ extant omnia, gr. et lat., cum notis doctorum virorum; accedit nunc primum Plutarchi a J. Rualdo collecta digestaque. *Lutetiæ Parisiorum, Typis regiis*, 1624, 2 tom. en 4 vol. in-fol. gr. pap. réglés, peau de truie brune, fil. tr. dor. (*Derome.*)

Très-bel exemplaire de GOUTTARD.

642. OEuvres de Plutarque, traduites du grec par Jacq. Amyot, avec des notes et des observations par l'abbé Brotier, avec le supplément, par Clavier, et les tables. *Paris, Cussac,* 1783-1805, 25 vol. in-8, fig., v. f. fil. (*Derome.*)

Les trois derniers volumes, appartenant à l'édition de 1805 et qu'on ajoute à celle-ci pour la compléter, sont brochés.

643. OEuvres complètes de M. T. Cicéron, traduites en français, avec le texte en regard, édition publiée par Jos.-Vict. Le Clerc. *Paris, Lefèvre,* 1821-24, 30 vol. in-8, v. f. fil. (*Simier.*)

Bel exemplaire.

644. OEuvres françaises de Bonaventure des Periers, revues sur les éditions originales et annotées par M. Louis Lacour. *Paris, P. Jannet,* 1856, 2 vol. in-16, pap. fort, br.

645. Les OEuvres d'Estienne Pasquier... et les lettres de Nic. Pasquier, son fils. *Amsterdam,* 1723, 2 vol. in fol. v. m.

Bel exemplaire.

646. OEuvres de Voiture, contenant ses lettres et ses poésies, avec l'histoire d'Alcidalis et de Zélide; nouvelle édition, augmentée de la conclusion de l'histoire d'Alcidalis et de plusieurs autres pièces. *Paris, Robustel,* 1729, 2 vol. in-12, v. éc. tr. d.

647. OEuvres mêlées de Saint-Évremond. *Londres,* 1708, 7 tomes en 4 vol. in-12, vél.

648. OEuvres de Segrais. *Paris, Durand,* 1755, 2 vol. pet. in-12, v. fil.

649. OEuvres diverses de Pellisson (publ. par l'abbé Souchay). *Paris, Didot,* 1735, 3 vol. in-12, v. m.

650. OEuvres choisies de Bossuet. *Paris, Delestre-Boulage,* 1821-23, 21 vol. in-8, v. f. (*Simier.*)

651. OEuvres choisies de Fénelon. *Paris, Delestre-Boulage,* 1821, 6 vol. in-8, v. f. (*Simier.*)

652. OEuvres choisies de Bernard de la Monnoye

(publ. par Rigoley de Juvigny). *La Haye, et Paris, Saugrain,* 1770, 2 tom. en 1 vol. in-4, v. m.

653. OEuvres de P. Bayle. *La Haye,* 1737, 4 vol. in-fol. v. f.

654. OEuvres de la marquise de Lambert, avec un abrégé de sa vie. *Paris, Ganeau,* 1748, 2 vol. in-12, gr. pap., v. m. t. d. (*Anguerrand.*)

655. OEuvres de Saint-Réal. *Amsterd., l'Honoré,* 1740, 6 vol. in-12, v. m. t. d. (*Anguerrand.*)

656. OEuvres choisies de l'abbé de Saint-Réal, précédées d'une notice sur sa vie. *Paris, L. Janet,* 1819, in-8, br. en cart.

657. OEuvres de Montesquieu ; ses éloges par d'Alembert et M. Villemain, les notes d'Helvétius, de Condorcet et de Voltaire ; suivis du comment. sur l'Esprit des lois, par M. Destutt de Tracy. *Paris, Dalibon,* 1822, 8 vol. in-8, pap. vél. portr. sur pap. de Chine, demi-rel. dos de mar. viol. non rogné.

658. OEuvres de madame de Staal (mademoiselle Delaunay). *Paris, Renouard,* 1821, 2 vol. in-8, v. f. (*Simier.*)

659. OEuvres de Duclos. *Paris, Belin,* 1821, 3 vol. in-8, v. rac. fil. (*Simier.*)

660. OEuvres complètes de Voltaire. (*Kehl*) *Imprimerie de la société littéraire typographique,* 1785-86, 92 vol. in-12, fig. de Moreau publ. par Renouard, épreuves avant la lettre, br. en cart. —Supplément au recueil des lettres de M. de Voltaire (publié par M. Auger). *Paris, Xhrouet,* 1808, 2 vol. in-12, br. en cart.

Exemplaire en grand papier vélin.

661. OEuvres de J.-J. Rousseau, avec des notes historiques (par G. Petitain). *Paris, Lefèvre,* 1819-20, 22 vol. in-8, fig., v. ant. (*Simier*). — Correspondance générale et inédite de J.-J. Rousseau avec M^me^ Latour de Franqueville et M. du Peyrou.

Paris, Michaud, 1803, 2 vol. in-8, pap. vél. même reliure.

662. Mes Moments heureux (par madame de Lalive d'Epinay). *A Genève, de mon imprimerie,* 1759. in-8, br.

Ce volume, tiré à petit nombre, n'a pas été mis dans le commerce.

663. OEuvres de Denis Diderot. *Paris, Belin,* 1818-19, 7 vol. in-8, v. ant. (*Simier.*)

664. Mémoires, correspondance et ouvrages inédits de Diderot. *Paris, H. Fournier,* 1841, 2 vol. gr. in-18, dos de v.

665. OEuvres de d'Alembert. *Paris, Belin,* 1821, 5 vol. in-8, v. ant. (*Simier.*)

666. OEuvres de Thomas. *Paris, Belin,* 1819, 2 vol. in-8, v. rac. fil. (*Simier.*)

667. OEuvres complètes de Marmontel, nouvelle édition. *Paris, Verdière,* 1818, 18 vol. in-8, fig. v. ant. (*Simier.*)

668. OEuvres de la Harpe, accompagnées d'une notice sur sa vie et sur ses ouvrages (par M. de Saint-Surin). *Paris, Verdière,* 1821, 16 vol. in-8, v. fil. (*Thouvenin.*)

Avec la notice publiée en 1822, à part.

669. OEuvres de Chamfort. *Paris,* 1812, 2 vol. in-8, veau.

670. OEuvres de Rulhière. *Paris, Ménard,* 1819, 6 vol. in-8, v. rac.

671. OEuvres diverses de J.-J. Barthélemy (publiées par le baron de Sainte-Croix). *Paris, Jansen, an VI* (1798), 2 vol. in-8, v. m. fil.

672. OEuvres complètes de mad. de Staël, publiées par son fils, précédées d'une notice sur le caractère et les écrits de M^me^ de Staël, par madame Necker de Saussure. *Paris, Treuttel,* 1820-21, 17 vol. in-8, v. rac. fil. (*Simier.*)

673. OEuvres en prose d'André Chénier. *Paris, Gosselin*, 1840, gr. in-18. — Poésies du même, précédées d'une notice, par H. de Latouche. *Paris. Charpentier*, 1844, gr. in-18, br.

674. OEuvres complètes de Jacq.-H. Bernardin de Saint-Pierre, mises en ordre et précédées de la vie de l'auteur par L. Aimé-Martin. *Paris, Méquignon*, 1818, 12 vol. in-8, fig. v. viol. (*Purgold.*)

674 *bis*. Correspondance de Bernardin de Saint-Pierre, précédée d'un supplément aux mémoires de sa vie, par L. Aimé-Martin. *Paris*, 1826, 4 tom. en 2 vol. in-8, dos de veau.

675. OEuvres de P.-L. Courier, précédées de sa vie par Armand Carrel. *Paris, F. Didot*, 1845, gr. in-18, portr., dos de v.

676. Opuscules de M. A.-J.-Q. Beuchot : — Oraison funèbre de Buonaparte, 1814; — Dictionnaire des immobiles (un des 25 exempl. sur des pap. de trois couleurs); 1815; — Réflexions sur la propriété littéraire, 1817; — Préface de son édit. de Bayle, 1824; diverses préfaces de son édit. de Voltaire, in-8; — Lettres à M^me^ Péronneau et à M. Barbier, etc. — L'Envieux, comédie de Voltaire, imprimée pour la première fois, 1836; — Nouv. Nécrologe français, 1812; in-8.

677. OEuvres de M. de Fontanes, précédées d'une lettre de Chateaubriand. *Paris, L. Hachette*, 1839, 2 vol. in-8, cart.

678. OEuvres d'Alfred de Musset, poésies, théâtre et romans. *Paris, Charpentier*, 1863, 8 vol. in-12, br.

679. Variétés historiques, biographiques et littéraires, par A. Péricaud. *Lyon, impr. de Boitel*, 1836-37, in-8, pap. vél.

Tiré à 100 exemplaires destinés aux amis de l'auteur.

680. The Works of Joseph Addison. *Birmingham*,

printed by John Baskerville, 1761, 4 vol. gr. in-4, fig., v. jas. fil.

681. The Works of Samuel Johnson, to which is prefixed an Essay on his life and genius, by Arthur Murphy. *London, Longman,* etc., 1796, 12 vol. gr. in-8, v. gran.

682. Mémoires complets, œuvres morales et littéraires de B. Franklin, traduction nouvelle. *Paris, Gosselin,* 1843, gr. in-18, br.

COLLECTIONS D'OUVRAGES. — MÉLANGES.

683. Scriptorum græcorum Bibliotheca. *Parisiis, Didot,* 1855, 17 tomes en 19 parties, gr. in-8, br.

Fragmenta Comicorum græcorum. — Euripidis fragmenta. — Anthologia Palatina, vol. 1. — Diogenes Laertius. — Erotici scriptores. — Geographi græci minores. — Fragmenta historic. græc. — Platonis opera, Aristotelis opera.

684. De la Collection des auteurs latins, traduits et publiés par Nisard. *Paris, Didot,* 1852, 7 vol. gr. in-8, br.

Celse, — Jornandès, — Pétrone, — Macrobe, — les Agronomes latins, — Pline.

685. Collection de poésies, romans, chroniques, etc., publiée d'après d'anciens manuscrits et d'après des éditions des XV^e^ et XVI^e^ siècles. *Paris, Silvestre,* 1838, et ann. suiv. 24 vol. in-16, goth., papier vergé de Hollande, br.

686. Recueil de pièces choisies, tant en prose qu'en vers (publié par B. de La Monnoye). *La Haye, P. Gosse,* 1714, 2 vol. pet. in-12, v. jas.

Bonne reliure ancienne.

687. Variétés historiques et littéraires, recueil de pièces volantes rares et curieuses, en prose et en vers, revues et annotées par M. Edouard Fournier. *Paris, P. Jannet,* 1855-57, 7 vol. in-16, pap. fort, br.

688. Mélanges de littérature et d'histoire, recueillis et publiés par la Société des bibliophiles français. *Paris, impr. de Crapelet,* 1850, pet. in-8, br.

689. Opuscules composés ou publiés par M. Eusèbe Castaigne. — Notice littéraire sur la famille Saint-Gelais. — Sur Marguerite d'Angoulême, sœur de François I^er^. *Angoulême,* 1836-37, 2 part. in-18 (tirées l'une à 100 exempl., l'autre à 60 exempl.). — Notice histor. sur Isabelle d'Angoulême, comtesse-reine, 1836, in-8, br. — Lettres inédites de Henri IV, publiées par le même. *Angoulême,* 1844, in-8. — Lettres à M. Houdard-Sosander, vétérinaire, frère d'Hippocrate, 1851. — Discours nouveau sur la mode, 1612 (*Angoulême,* 1851), in-8 (tiré à 100 exemplaires). — Mémoire sur ce qui s'est passé dans la ville de La Rochefoucauld du temps des troubles de la religion, par Jean Pillard. *Angoulême,* 1853, in-8. (*Tiré à 100 exempl.*)

HISTOIRE.

INTRODUCTION. — GÉOGRAPHIE. — VOYAGES.

690. Méthode pour étudier l'histoire, avec un catalogue des principaux historiens, par l'abbé Lenglet du Fresnoy; nouvelle édition, revue, corrigée et considérablement augmentée, par Drouet. *Paris, Debure,* 1772, 15 vol. in-12, bas.

691. Le Guide de l'histoire, recueil élémentaire, contenant les traités les plus courts et les meilleurs sur l'étude et l'utilité de l'histoire, sur la chronologie, etc., une bibliothèque choisie des meilleurs livres de géographie, de chronologie, d'histoire et de droit public, composés ou traduits en françois; commencé par M. D... (Deperthes), continué et mis en ordre par J.-Fr. Née

de la Rochelle. *Paris, Bidault, an XI.* — 1803, 3 vol. in-8, v. rac.

692. Traité des différentes sortes de preuves qui servent à établir la vérité de l'histoire, par H. Griffet. *Liége,* 1769, in-12, v. j. fil.

693. Supplément à la philosophie de l'histoire de feu l'abbé Bazin (Voltaire), (par Larcher). Nouvelle édition, considérablement augmentée. *Amsterdam* (*Paris*), *Changuion,* 1769. — Réponse à la défense de mon oncle, précédée de la relation de la mort de l'abbé Bazin; suivie de l'Apologie de Socrate, traduite du grec de Xénophon (par Larcher). *Amsterd.* (*Paris*), 1767, 2 tom. en 1 vol. in-8, v. m.

694. Dictionnaire universel d'histoire et de géographie, par Bouillet. *Paris, Hachette,* 1864, gr. in-8, demi-rel. mar.

695. Géographie ancienne abrégée, par d'Anville. *Paris, Brunet,* 1775, 3 vol. in-12, cartes, v. éc. fil.

696. Recherches historiques sur la connoissance que les anciens avoient de l'Inde, et sur les progrès du commerce avec cette partie du monde avant la découverte du passage par le cap de Bonne-Espérance; suivies d'un Appendix contenant des observations sur l'état civil, les lois, etc., des Indiens, traduit de l'anglois de W. Robertson. *Paris, Buisson,* 1792, in-8, carte, v. m. fil.

697. Voyage de Néarque, des bouches de l'Indus jusqu'à l'Euphrate, ou journal de l'expédition de la flotte d'Alexandre, rédigé sur le journal original de Néarque, conservé par Arrien, trad. de l'anglais de W. Vincent, par Billecocq. *Paris, Maradan, an VIII* (1800), 3 vol. in-8, gr. pap. vél. fig. v. éc. dent. t. d.

698. Traité élémentaire de géographie, par Malte-Brun, terminé par MM. Larenaudière, Balbi et

Huot. *Paris, Aimé Andre*, 1830, 2 vol. in-8, et atlas, in-4, br.

699. Précis de la géographie universelle, description par Malte-Brun; nouvelle édit., revue et augmentée, par J.-J.-N. Huot. *Paris, A. André*, 1830-37, 12 vol. in-8, demi-veau et atlas pet. in-fol.

700. Notices sur les dictionnaires géographiques arabes, par Reinaud. *Paris, Impr. imp.*, 1861, in-8, br.

701. Description historique et géographique de l'Indostan, par James Rennell, traduite de l'anglais par J.-B. Boucheseiche, sur la septième édition, à laquelle on a joint des mélanges d'histoire et de statistique sur l'Inde, traduits par J. Castéra. *Paris, Poignée, an VIII* (1800), 3 vol. in-8, gr. pap. vél. et atlas in-4, demi-rel. non rog.

702. Recherches sur les voyages et découvertes des navigateurs normands en Afrique, dans les Indes orientales et en Amérique..... par M. L. Estancelin. *Paris, Pinard*, 1832, in-8, br.

703. Mapoteca Colombiana, coleccion de los títulos de todos los mapas relativos á la América española, por Uricocchea. *Londres*, 1860, in-4, br.

704. Catalogue des cartes géographiques de la bibliothèque du prince Labanoff de Rostoff. *Paris*, 1823, in-8, br.

Tiré à 200 exemplaires non mis dans le commerce.

705. Abrégé de l'histoire générale des voyages.... par la Harpe, nouvelle édition, revue et corrigée (par Eyriès). *Paris, Ledoux*, 1820, 24 vol. in-8, v. rac. et atlas in-fol.

706. Premier Voyage autour du monde, par Pigafetta, sur l'escadre de Magellan, de 1519 à 1522, suivi de l'extrait du traité de navigation du même auteur (trad. par Ch. Amoretti), et d'une notice sur le chev. Martin Behaim, avec la description de son globe terrestre (par de Murr, trad. de l'alle-

mand par H.-J. Jansen). *Paris, Jansen, an IX* (1801), in-8, br. en cart.

707. Histoire d'un voyage littéraire fait en M.D.CC. XXXIII, en France, en Angleterre et en Hollande (par Ch.-Ét. Jordan), avec un discours préliminaire par Lacroze. Seconde édition. *La Haye, Moetjens,* 1736, in-12, v. m.

708. Rapport à l'Institut national, d'un voyage fait à la fin de l'an X, dans les départements du Bas-Rhin, de la gauche de ce fleuve, de la Belgique, du Nord, du Pas-de-Calais, et de la Somme, par A.-G. Camus. *Paris, an XI* (1803), in-4, br. — Mémoire sur un livre allemand intitulé : « Teue-uerdanck » ; sur le polytypage et la stéréotypie, par le même (dans le 9ᵉ vol. des Mémoires de l'Institut, littérature et beaux-arts). *Paris, an IX*, in-4, fig.

709. Souvenirs d'un voyage fait en Normandie et à Jersey, en 1815. *Paris,* 1849, in-16, br.

« Ce petit ouvrage est de M. Guibert, d'abord libraire à Paris, ensuite sous-chef au ministère de l'instruction publique; il n'en a été tiré seulement que vingt exemplaires, que l'auteur a distribués à ses amis. » (*Note de M. Brunet.*)

710. Voyage pittoresque à la Grande Chartreuse (20 pl. lithogr.), par C. Bourgeois (texte rédigé par J.-P. Parison). *Paris, Delpech,* 1826, gr. in-fol. dans un carton.

711. Voyage en Italie, par de la Lande ; seconde édition, corrigée et augmentée. *Paris, Vᵛᵉ Desaint,* 1786, 9 vol. in-12, v. éc. fil. et atlas in-4, demi-rel.

712. Viaggio in Alemagna di Francesco Vettori, ambasciatore della republica fiorentina a Massimiliano I; aggiuntavi la vita di Francesco e Pagolo Vettori, il Sacco di Roma del 1527 dello stesso Fr. Vettori. *Parigi, presso l'editore* (*Salvi*), 1837, in-12, gr. pap. vél. br.

713. Voyage de deux Français en Allemagne, Danemark, Suède, Russie et Pologne, fait en 1790-92

(par M. Fortia de Piles). *Paris, Desenne,* 1796, 5 vol. in-8, v. rac. fil.

714. Lettres sur différents sujets, écrites pendant le cours d'un voyage par l'Allemagne, la Suisse, la France méridionale et l'Italie, en 1774 et 1775; avec des additions et des notes plus nouvelles concernant l'histoire naturelle, les beaux-arts, l'astronomie, et d'autres matières, par Jean Bernoulli. *Berlin, Decker,* 1777, 2 tom. en 1 vol. in-8, v. m.

715. Voyage en Dalmatie, par l'abbé Fortis, traduit de l'italien. *Berne, Société typogr.,* 1778, 2 vol. in-8, fig., v. m.

716. Les Six Voyages de J.-B. Tavernier, en Turquie, en Perse et aux Indes, pendant l'espace de quarante ans. — Recueil de plusieurs relations et traitez singuliers et curieux de J.-B. Tavernier, qui n'ont point été mis dans ses six premiers voyages, avec la relation de l'intérieur du sérail du Grand Seigneur. *Utrecht, Vande Water,* 1712, 8 vol. pet. in-8, fig. v. br.

717. Voyage dans l'empire Othoman, l'Égypte et la Perse, par Olivier. *Paris, an IX* (1801-1807), 6 vol. in-8 et atlas in-4, br. en cart.

718. Voyage de la Troade, fait dans les années 1785 et 1786, par J.-B. Lechevalier; troisième édition, revue, corrigée et considérablement augmentée. *Paris, Dentu, an X* (1802), 3 vol. in-8, gr. pap. vél. et atlas in-4, v. éc. t. d.

719. Voyaige d'oultremer en Jhérusalem, par le seigneur de Caumont, l'an 1418, publié pour la première fois par le marquis de La Grange. *Paris,* 1858, in-8, pap. de Holl., br.

720. Voyage en Syrie et en Égypte, pendant les années 1783-85; troisième édition, augmentée de la notice de deux manuscrits arabes inédits; d'un tableau de tout le commerce du Levant; des

considérations sur la guerre des Russes et des Turks, publiées en 1784, etc., par C.-F. Volney. *Paris, Dugour, an VII* (1799), 2 vol. in-8, pap. vél. fig. v.vert, dent. t. d.

721. Voyage de Fr. Pyrard, de Laval, contenant sa navigation aux Indes orientales, Maldives, Moluques, Brésil, avec la description des pays, mœurs, loix, etc.; 3e édit., augmentée de beaucoup..... avec un petit dictionnaire de la langue des Maldives. *Paris, Sam. Thibous,* 1619, 2 tom. en 1 vol. pet. in-8, v. br.

722. Voyages de Fr. Bernier, contenant la description des États du Grand Mogol, etc. *Amsterd.,* 1724, 2 vol. in-12, fig. v. m.

723. Voyages dans l'Hindoustan, à Ceylan, sur les côtes de la mer Rouge, en Abyssinie et en Egypte, par Geor. Valentia, trad. de l'anglais par Henry. *Paris, Vve Lepetit,* 4 vol. in-8 et atlas in-4, v. éc. fil. (*Bradel.*)

724. Journal historique du voyage de M. de Lesseps, depuis le port Saint-Pierre et Saint-Paul du Kamtschatka, jusqu'à son arrivée en France. *Paris, Imprim. royale,* 1790, 2 vol. in-8, fig., v. m. fil.

725. Voyages à Péking, Manille et l'île de France, faits dans l'intervalle des années 1784 à 1791, par de Guignes. *Paris, Treuttel,* 1808, 3 vol. in-8, v. fil. et atlas in-fol. cart.

726. Voyage dans l'intérieur de la Chine et en Tartarie, fait dans les années 1792-94, par lord Macartney, rédigé par George Staunton, traduit de l'anglais, avec des notes, par J. Castéra; seconde édition, augmentée d'un précis de l'histoire de la Chine, par le traducteur, et du voyage en Chine et en Tartarie de J.-C. Huttner, trad. de l'allemand. *Paris, Buisson, an VII* (1799), 5 vol. in-8, fig. v. rac. fil. (*Toutes les planches placées dans les volumes.*)

727. Voyage d'Égypte et de Nubie, par Fréd.-Louis Norden ; nouvelle édition, avec des notes et des additions tirées des auteurs anciens et modernes et des géographes arabes, par L. Langlès. *Paris, imprim. de P. Didot l'aîné,* 1795-98, 3 vol. très-gr. in-4, pap. vél., fig., v. f. t. d. (*Bozérian.*)

728. Voyage dans la basse et la haute Égypte, pendant les campagnes du général Bonaparte, par Vivant Denon ; quatrième édition. *Paris, P. Didot l'aîné, an XI* (1803), 3 vol. in-12, br. en cart.

729. Voyage de Shaw dans plusieurs provinces de la Barbarie et du Levant, trad. de l'anglois. *La Haye, Neaulme,* 1743, 2 vol. in-4, fig., demi-veau, non rog.

730. Voyages (deux) de F. Levaillant dans l'intérieur de l'Afrique, par le cap de Bonne-Espérance. *Paris, Desray, an VI-XI* (1798-1803), 5 vol. in-8, fig., br. en cart.

731. Nicolaus Syllacius de Insulis Meridiani atque Indici maris nuper inventis, with a translation into english by the rev. John Mulligan. *New-York,* 1860, in-4 de XVIII, 105 et LXIII pages, avec le portr. de Chr. Colomb, demi-rel.

Édition publiée par les soins et aux frais de M. J. Lenox pour être distribuée en cadeaux. Il en a été tiré 2 exemplaires in-fol. et 150 in-4. « M. J. Lenox a bien voulu nous gratifier d'un exemplaire de ce livre vraiment magnifique » (*Note de M. Brunet*).

732. Voyages from Holland to America, A. D. 1632 to 1644, by David Peterson de Vries, translated from the dutch by Henry C. Murphy. *New-York* (*printed by Billin and brothers*), 1853, gr. in-4, portr.

Envoyé à M. Brunet par M. J. Lenox de New-York, à qui l'édition est dédiée et qui en a fait les frais,

733. L'Histoire notable de la Floride, contenant les trois voyages faits en icelle par certains capitaines et pilotes françois, décrits par Laudonnière, à laquelle a esté adjousté un quatriesme voyage fait par le capitaine Gourgues, mise en lumière

par Basanier. *Paris, P. Jannet,* 1853, in-16, pap. fort, br.

734. Voyage à la partie orientale de la Terre-Ferme, dans l'Amérique méridionale, fait dans les années 1801-4, contenant la description générale de Caracas, par F. Depons. *Paris, Colnet,* 1806, 3 vol. in-8, fig. demi-rel. dos de veau.

735. Voyage aux régions équinoxiales du nouveau continent, fait de 1799 à 1804, par Al. de Humboldt et A. Bonpland, rédigé par Alex. Humboldt. *Paris, Gide,* 1816-18, 8 vol. in-8, br.

736. Vues des Cordillères, et monuments des peuples indigènes de l'Amérique, par Al. de Humboldt. *Paris, Gide,* 1816, 2 vol. in-8, fig. br.

HISTOIRE UNIVERSELLE.

737. Tablettes chronologiques de l'Histoire universelle, sacrée et profane, ecclésiastique et civile, depuis la création du monde jusqu'à l'an 1775; avec des réflexions sur l'ordre qu'on doit tenir, et sur les ouvrages nécessaires pour l'étude de l'histoire, par Lenglet du Fresnoy; nouvelle édition, revue, corrigée et augmentée par Barbeau de la Bruyère. *Paris, De Bure,* 1778, 2 vol. pet. in-8, v. m.

738. Précis de l'histoire universelle, par Anquetil. *Paris, Janet,* 1818, 8 vol. in-8, v. gris. (*Thouvenin.*)

739. OEuvres de l'abbé Millot, continuées par Millon, Delisle de Sales, etc. *Paris, Ledoux,* 1819, 12 vol. in-8, v. m. all. dent. (*Simier.*)

Contenant : histoire ancienne, 4 vol.; histoire moderne, 4 vol.; histoire d'Angleterre, 2 vol.; histoire de France, 4 vol.

740, Les Ruines, ou méditations sur les révolutions des empires, par Volney; troisième édition, augmentée

du catéchisme du citoyen français, par le même auteur. *Paris, Dugour, an VII*, in-8, pap. vél., fig. v. vert, dent. t. d.

741. Les Ruines, par Volney ; dixième édition ; on y a joint la Loi naturelle (avec une notice sur la vie de l'auteur). *Paris,* 1822, in-8, v. viol. t. d. (*Rel. de Purgold.*)

742. Recueil de diverses histoires, touchant la situation de toutes religions et païs, reveu et vérifié jouxte le vray exemplaire latin de Jean Boemus. *Lyon, Jean de Tournes,* 1544, in-16, demi-rel. (*Piqûres.*)

743. Essai sur la différence du nombre des hommes dans les tems anciens et modernes, dans lequel on établit qu'il était plus considérable dans l'antiquité ; traduit de l'anglois de R. Wallace, par de Joncourt. *Londres* (*Paris*), 1754, pet. in-8. v. m.

HISTOIRE DES RELIGIONS.

1. *Histoire du Paganisme.*

744. Bibliothèque d'Apollodore l'Athénien ; traduction nouvelle, avec le texte grec revu et corrigé, des notes et une table analytique, par E. Clavier. *Paris, Delance,* 1805, 2 vol. in-8, v. f. (*Rel. de Thouvenin.*)

745. Dictionnaire de la Fable, ou Mythologie grecque, latine, égyptienne, etc., par Fr. Noël ; quatrième édition, revue, corrigée et considérablement augmentée. *Paris, Lenormant,* 1820, 2 vol. in-8, v. gr. (*Simier.*)

746. Recherches historiques et critiques sur les mystères du paganisme, par le baron de Sainte-Croix ; seconde édition, revue et corrigée par M. le baron Silvestre de Sacy. *Paris, De Bure,* 1817, 2 vol. in-8, v. f. fil. (*Simier.*)

2. *Histoire des Églises chrétiennes.*

747. Discours sur l'histoire ecclésiastique, par l'abbé Fleury; nouvelle édition, augmentée des discours sur la poésie des Hébreux, l'Écriture sainte, la prédication, les libertés de l'Église gallicane; on y a joint le discours sur le renouvellement des études ecclésiastiques depuis le XIV^e^ siècle, par l'abbé Goujet. *Paris, Hérissant,* 1763, in-12, v. m.

748. Histoire ecclésiastique ancienne et moderne, depuis la naissance de Jésus-Christ jusques au XVIII^e^ siècle, traduite en anglois du latin du baron Mosheim, accompagnée de notes, de tables, d'appendices par le D^r^ Archibald Maclaine; édition traduite en françois, sur la seconde édition anglaise. *Yverdon, impr. de M. de Félice,* 1776, 6 vol. in-8, br. en cart.

749. Ecclesiastical History of the Britons and Saxons, by John Daniel. *London,* 1815, in-8, cart.

750. Choix des lettres édifiantes écrites des missions étrangères, avec des additions, des notes crit., etc., précédé d'un tableau géographique de la Chine, de sa politique, des sectes religieuses, de la littérature, et de l'état actuel du christianisme chez ce peuple, par M*** (l'abbé de Montmignon). *Paris, Maradan,* 1808, 8 vol. in-8, v. rac.

751. La Vie du pape Alexandre VI et de son fils César Borgia, contenant les guerres de Charles VIII et Louis XII, rois de France, par Alexandre Gordon, trad. de l'anglois. *Amst.*, 1751, 2 vol. in-12, v. (*Derome.*)

752. The Life and Pontificat of Leo the tenth, by Will. Roscoe; the second edition, corrected. *London, Cadell,* 1806, 6 vol. gr. in-8, pap. vél. v. gaufré, rel. angl.

753. Vie et Pontificat de Léon X, par Will. Roscoe, ouvrage traduit de l'anglais par P.-F. Henry; se-

conde édition, revue et corrigée (par M. Parison). *Paris,* 1813, 4 vol. in-8, v. rac.

754. Catalogue des vies particulières les plus estimées des hommes illustres en piété et en doctrine de l'ordre des jésuites, et autres personnes éminentes en piété, écrites par des Pères de la même Compagnie. *Paris,* 1812, in-8, cart. *f.*

Manuscrit de M. Servoin, ancien libraire.

755. Les Vies des saints Pères des déserts, et de quelques saintes, écrites par des Pères de l'Église et autres anciens auteurs ecclésiastiques, trad. en françois par Arnauld d'Andilly. *Paris, Josse,* 1688, 3 vol. in-8, v. f.

756. Abrégé des Vies des Pères, des martyrs et des autres principaux saints, tirées des actes originaux, etc., avec une pratique et une prière à la fin de chaque vie..., par Godescard; extrait par lui-même de son grand ouvrage traduit librement de l'anglais d'Alban Butler, précédée d'une notice sur la vie et les écrits de l'auteur. *Paris, B. Warée,* 1802, 4 vol. in-12, pap. vél. demi-rel. dos de mar. non rogné.

757. Recueil choisi des Vies particulières des saints, des fondateurs et des fondatrices des ordres et maisons religieuses; des personnes illustres en piété, en courage et en doctrine, qui ont vécu de notre temps et du temps de nos pères; le tout par ordre alphabétique; on y a joint pour introduction les recueils les plus estimés des Vies des saints, de tous les formats. 1810, in-8, cart.

Manuscrit de M. Servoin.

758. Lettres au sujet des choses singulières et surprenantes qui arrivent en la personne de l'abbé Bescherant, à Saint-Médard. 1731, in-4, vél. vert.

759. La Châsse de saint Cormoran, esquisse de mœurs populaires au XVI^e^ siècle, par A. Bonardot. *Paris,* 1848, in-16. (*Tiré à 76 exempl.*)

760. Mémoires pour servir à l'histoire des égaremens de l'esprit humain par rapport à la religion chrétienne, ou Dictionnaire des hérésies, des erreurs et des schismes, précédé d'un discours..., par l'abbé Pluquet. *Paris*, *Nyon*, 1760, 2 vol. pet. in-8, v. m.

761. Essai sur l'esprit et l'influence de la réformation de Luther... par Charles Villers; troisième édition. *Paris*, *Treuttel et Wurtz*, 1808, in-8, v. f.

IV. HISTOIRE ANCIENNE.

Histoire des Juifs, des Grecs et des Romains.

762. Lettres sur l'origine des sciences, sur celle des peuples de l'Asie, adressées à Voltaire, par Bailly. *Paris*, *Debure*, 1777, in-8, v. m.

763. Lettres sur l'Atlantide de Platon et sur l'ancienne histoire d'Asie, par Bailly. *Paris*, 1779, in-8, v. m.

764. Pauli Orosii adversus Paganos historiarum libri septem, ut et Apologeticus contra Pelagium, adjectis integris notis diversorum, ex recensione Sigeb. Havercampi. *Lugd. Batavor.*, *Ger. Potvliet*, 1738, in-4, médailles, vél. de Holl.

765. De la Politique et du Commerce des peuples de l'antiquité, par Heeren, trad. par Suckau. *Paris*, *Didot*, 1830, 7 vol. in-8, br.

766. OEuvres complètes de Rollin; édition accompagnée d'observations et d'éclaircissements historiques, par M. Letronne. *Paris*, *impr. de Firm. Didot*, 1821-25, 30 vol. in-8, br.

767. Histoire ancienne des Égyptiens, des Carthaginois, des Assyriens, des Babyloniens, des Mèdes et des Perses, des Macédoniens et des Grecs, par M. Rollin. *Paris*, *les frères Estienne*, 1769-72, 13 tom. en 14 vol. in-12, v. m.

768. Chronologie de l'Histoire sainte et des histoires étrangères qui la concernent depuis la sortie d'Égypte jusqu'à la captivité de Babylone, par Alphonse des Vignoles. *Berlin,* 1738, 2 vol. in-4, portr., v. m.

769. Histoire des Juifs et des peuples voisins, par Prideaux, trad. de l'anglois. *Amsterdam,* 1728, 6 vol. in-12, fig. v. m. fil. tr. d.

770. Mœurs des Israélites et des chrétiens, par l'abbé Fleury. *Paris, Hérissant,* 1766, in-12, v. m.

771. Pausaniæ Græciæ descriptio accurata, cum latina Romuli Amasæi interpretatione, accesserunt Gul. Xylandri et Frid. Sylburgii annotationes, ac novæ notæ Joachimi Kuhnii. *Lipsiæ, Th. Fritsch,* 1696, in-fol. vél.

772. Description de la Grèce de Pausanias, traduction nouvelle avec le texte grec, par Clavier. *Paris, Eberhart,* 1814-23, 7 tom. en 6 vol. in-8, cart. non rogné.

773. Histoire d'Hérodote, traduite du grec, avec des remarques historiques et critiques, un essai sur la chronologie d'Hérodote et une table géographique; nouvelle édition, revue, corrigée et considérablement augmentée, à laquelle on a joint la Vie d'Homère, attribuée à Hérodote, les extraits de Ctésias, et le Traité de la malignité d'Hérodote, le tout accompagné de notes, par P.-Henri Larcher. *Paris, de Bure,* 1802, 9 vol. in-8, v. rac. fil.

774. Histoire de Thucydide, traduite du grec par P.-Ch. Lévesque. *Paris, Gail,* 1795, 4 vol. in-8, v. rac. (*Bozérian.*)

775. L'Expédition de Cyrus dans l'Asie supérieure, et la Retraite des Dix mille; ouvrage traduit du grec de Xénophon, avec des notes historiques, géographiques et critiques, par Larcher. *Paris, De Bure,* 1778, 2 vol. in-12, v. f. fil. (*Simier.*)

776. La Cyropédie, ou histoire de Cyrus, traduite

du grec de Xénophon, par M. Dacier. *Paris, De Bure*, 1777, 2 vol. in-12, v. f. (*Simier.*)

777. Quinti Curtii Rufi de Rebus gestis Alexandri Magni, regis Macedonum, libri superstites, cum omnibus supplementis, variantibus lectionibus, commentariis ac notis diversorum, curavit et digessit Henr. Snakenburg. *Delphis*, 1724, in-4, fig., vél.

778. Examen critique des anciens historiens d'Alexandre le Grand, par M. de Sainte-Croix; seconde édition, considérablement augmentée. *Paris*, 1804, in-4, fig., demi-mar. v. tr. d.

779. Histoire universelle de Diodore de Sicile, servant à l'histoire de l'origine des peuples et des anciens empires, traduite en françois, avec des notes géographiques, chronologiques, historiques et critiques, par l'abbé Terrasson. *Paris, De Bure*, 1758, 7 vol. in-12, v. m.

780. Lettres à Bailly sur l'Histoire primitive de la Grèce, par Rabaut de Saint-Etienne. *Paris, Debure*, 1787, in-8, v. éc. fil.

781. Des Anciens Gouvernements fédératifs et de la Législation de la Crète (par le baron de Sainte-Croix). *Paris, Jansen, an VII* (1799), in-8, v. f. (*Simier.*)

782. T. Livii Patavini Historiarum ab urbe condita libri, qui supersunt omnes, cum notis diversorum, curante Arn. Drakenborch, qui et suas adnotationes adjecit; accedunt supplementa deperditorum T. Livii librorum, a Joh. Freinshemio concinnata. *Lugd. Batavorum, Luchtmans*, 1738-46, 7 vol. in-4, vél.

783. Histoire romaine de Tite-Live, traduction nouvelle par Dureau de Lamalle, revue (et continuée) par M. Noël, avec une table méthodique et analytique par Gallais. *Paris, Michaud*, 1810-12, 15 vol. in-8, v. gris (*Simier.*)

784. Velleii Paterculi quæ supersunt ex Historia romana, curante Ruhnkenio. *Lugd. Bat.*, 1779, 2 vol. in-8, vél.

785. Eutropii Breviarium historiæ romanæ; accedit Rufus Festus, cum notis; edidit Verkeyk. *Lugd. Bat.*, 1762, in-8, vél.

786. Sexti Aurelii Victoris Historiæ romanæ breviarium, edidit Pitiscus. *Trajecti ad Rhenum*, 1696, in-8, vél.

787. C. Crispi Sallustii Opera, cum notis variorum. *Amstelodami, Boom*, 1690, in-8, vél.

788. OEuvres de Salluste, traduction nouvelle par Dureau de Lamalle, seconde édition, revue et corrigée. *Paris, Michaud*, 1811, in-8, v. br. (*Simier.*)

789. C. Julii Cæsaris quæ extant omnia, cum animadversionibus integris Dion. Vossii, J. Davisii aliorumque variis notis, ut et qui vocatur Julius Celsus, de Vita et rebus gestis C. Julii Cæsaris, ex musæo Jo. Geor. Grævii. *Lugduni Batavorum*, 1713, in-8, vél.

790. Tacite, traduction nouvelle, avec le texte lat. par Dureau de Lamalle; troisième édition, augmentée de la Vie de Tacite, de notes et de suppléments de Brotier, traduits par Dotteville. *Paris, Michaud*, 1818, 6 vol. in-8, v. f. (*Thouvenin.*)

791. Caius Suetonius Tranquillus, ex recensione Fr. Oudendorpii, qui variantes lectiones, suasque animadversiones adjecit; intermixtis J. G. Grævii et J. Gronovii, necnon ineditis Car. Andr. Dukeri adnotationibus. *Lugd. Batavorum*, *Luchtmans*, 1751, in-8, vél.

792. Les Douze Césars, traduits du latin de Suétone, avec des notes et des réflexions, par J.-F. Laharpe. *Paris, Verdière*, 1821, 2 vol. in-8, portr. v. gris. (*Simier.*)

793. Flavius Vopiscus. Vies de Probus, de Saturnin, etc., publiées et trad. par Chenu. *Paris, Panckoucke,* 1847, in-8, br.

794. Histoire d'Hérodien, traduite du grec en françois, avec des remarques sur la traduction, par l'abbé Mongault. *Paris*, 1745, in-12, v. f.

795. Zosimi Historiæ novæ libri sex, notis illustrati (a Th. Sparke), gr. et lat. *Oxonii, e theatro Sheldoniano,* 1679, in-8, vél.

796. Ammiani Marcellini Rerum gestarum libri qui supersunt, ex recensione Valesio-Gronoviana : indicem dignitatum necnon glossarium latinitatis adjecit Aug.-Guil. Ernesti. *Lipsiæ,* 1773, in-8, papier fin, v. f.

797. Ammien Marcellin, ou les dix-huit livres de son Histoire qui nous sont restés ; nouvelle traduction (par Moulines). *Lyon, Bruyset,* 1778, 3 vol. in-12, v. m. fil. (*Derome.*)

798. Historiæ Augustæ Scriptores VI, Ælius Spartianus, Vulc. Gallicus, Julius Capitolinus, Trebell. Pollio, Ælius Lampridius, Flavius Vopiscus, cum integris notis Is. Casauboni, Cl. Salmasii et Jani Gruteri. *Lugduni Batav., ex offic. Hackiana,* 1671, 2 vol. in-8, v. br.

799. Histoire des révolutions arrivées dans le gouvernement de la république romaine, par l'abbé de Vertot. *Paris*, 1752, 3 vol. in-12, v. m.

800. Histoire romaine, depuis la fondation de Rome jusqu'à la bataille d'Actium, par Rollin, continuée par Crévier. *Paris*, 1769 et autres années, 16 vol. in-12, v. f. tr. d.

801. Histoire des empereurs romains, par Crévier, *Paris, Desaint,* 1763, 12 vol. in-12, v. m.

802. Dissertation sur l'incertitude des cinq premiers siècles de l'histoire romaine, par L. de Beaufort, édition revue et augmentée. *La Haye, P. Van Cleef,* 1750, 2 tom. en 1 vol. pet. in-8, v. m.

803. La République romaine, ou plan général de l'ancien gouvernement de Rome, par de Beaufort. *Paris, Saillant,* 1767, 6 vol. in-12, v. m.

804. Relations politiques et commerciales de l'empire romain avec l'Asie orientale, par Reinaud. *Paris, Impr. imp.,* 1863, in-8, br.

805. Histoire du Bas-Empire, par Le Beau, continuée par Ameilhon, avec une table alphabétique par Ravier. *Paris,* 1757-1817, 28 vol. in-12, v. m. (*Les deux derniers brochés.*)

806. Histoire de la décadence et de la chute de l'empire romain, traduite de l'anglais d'Ed. Gibbon, par Leclerc de Septchenes et Cantwel, édition entièrement revue et corrigée (par M^me^ Guizot), précédée d'une notice sur la vie et le caractère de Gibbon, et accompagnée de notes critiques et historiques par M. Guizot. *Paris,* 1819, 13 vol. in-8, v. f. fil. (*Simier.*)

V. HISTOIRE MODERNE.

1. *Histoire générale de l'Europe.*

807. Histoire générale de la civilisation en Europe, depuis la chute de l'empire romain jusqu'à la révolution française, par M. Guizot; 5^e^ édition. *Paris, Didier,* 1842, in-8. — Histoire de la civilisation en France, par le même; 3^e^ édit., 1843, 4 vol. in-8, br.

808. Tableau des révolutions de l'Europe, par Koch. *Paris, Schoell,* 1813, 4 vol. in-8, v.

809. View of the state of Europe during the middle ages, by H. Hallam. *London,* 1829, 3 vol. in-8, cart.

810. Histoire des Croisades, par M. Michaud, nouvelle édition, revue, corrigée et augmentée. *Paris, Michaud,* 1819-22, 7 vol. in-8, v. f. (*Simier.*)

811. Histoire de la ligue faite à Cambray entre Jules II, Maximilien I, Louis XII, Ferdinand V et tous les princes d'Italie, contre la république de Venise (par l'abbé Dubos). *Paris, Delaulne,* 1709, 2 vol. in-12, v. f. t. d.

812. Histoire générale de l'Europe, depuis la naissance de Charles-Quint jusqu'au 5 juin 1527, par Rob. Macquereau. *Louvain,* 1765, in-4. — Histoire générale de l'Europe durant les années 1537, 1538, 1539, sous le titre de : C'est la maison de Bourgogne pour trois ans, par le même; publiée pour la première fois et sur le manuscrit autographe (par M. J. Barrois). *Paris, Techener,* 1841, in-4, br.

813. Histoire de la guerre de Trente ans, par Schiller, trad. par M^me^ de Carlowitz. *Paris, Charpentier,* 1844, gr. in-18, br.

2. *Histoire de France.*

A. Géographie; Mœurs et Coutumes; Mélanges.

814. Éclaircissements géographiques sur l'ancienne Gaule (par l'abbé Belley), précédés d'un traité des mesures itinéraires des Romains, et de la lieue gauloise, par d'Anville. *Paris, V^e^ Estienne,* 1741, in-12, v. m.

815. Histoire de la vie privée des François, depuis l'origine de la nation jusqu'à nos jours, par Legrand d'Aussy; nouvelle édition, avec des notes, corrections et additions, par J.-B.-B. de Roquefort. *Paris, Simonet,* 1815, 3 vol. in-8, v. rac.

816. Histoire des révolutions de la barbe des Français, depuis l'origine de la monarchie. *Paris, Ponthieu,* 1826, in-24, pap. de Holl. br.

Tiré à petit nombre.

817. Histoire des Français des divers états, ou histoire de France aux cinq derniers siècles, par

A.-A. Monteil. *Paris, Coquebert,* 1846-47, 5 vol. gr. in-8.

818. Les Monuments de l'histoire de France, catalogue des productions de la sculpture, de la peinture et de la gravure, relatives à l'histoire de la France et des Français, par Hennin. *Paris, Delion,* 1862, 8 vol. in-8, br.

819. Cérémonies et prières du sacre des rois de France, accompagnées de recherches historiques (publ. par Motteley). *Paris, Firmin Didot,* 1825, gr. in-18, pap. vél. br.

820. Considérations sur la France, par le comte Joseph de Maistre; nouvelle édition, la seule revue et corrigée par l'auteur; suivie de l'Essai sur le principe générateur des constitutions politiques et des autres institutions humaines; troisième édition, revue et corrigée par le même. *Paris, Potey,* 1821, in-8, br.

821. L'État de la France (par des religieux bénédictins). *Paris,* 1749, 6 vol. in-12, v. jasp. fil.

822. Traité historique des monnoyes de France, avec leurs figures, depuis le commencement de la monarchie.... par Le Blanc. *Paris, Boudot,* 1690, in-4, gr. pap. v. br. tr. d. — Dissertation historique sur quelques monnoyes de Charlemagne, de Louis le Débonnaire, etc., frappées dans Rome (par Le Blanc). *Paris, Coignard,* 1689, in-4, fig., v. br.

B. Histoire générale de France.

823. Abrégé chronol. de l'histoire de France, depuis Clovis jusqu'à Louis XIV, par le pr. Hénault; nouvelle édition, corrigée et augmentée. *Paris, Prault,* 1775, 3 vol. pet. in-8, v. m.

824. Histoire de France depuis l'établissement de la monarchie jusqu'au règne de Louis XIV (jus-

qu'en 1564 seulement), par l'abbé Velly, continuée par Villaret et Garnier. *Paris, Saillant,* 1775, *et an VII* (1799), 33 vol. in-12, v. rac. y compris la table.

825. Histoire de France depuis les temps les plus reculés jusqu'en 1789, par Henri Martin. *Paris, Furne,* 1855, 17 vol. gr. in-8, br.

826. Augustin Thierry. Lettres sur l'histoire de France ; Dix ans d'études historiques ; Récits des temps mérovingiens ; Histoire du tiers état. *Paris, Didier,* 1856-64, 5 vol. gr. in-18, br.

C. Histoire particulière de France sous divers règnes.

827. Histoire des François, de saint Grégoire de Tours, avec le supplément de Frédégaire, et aussi les livres de la Gloire des martyrs et des confesseurs, avec les quatre livres de la Vie de S. Martin et celui de la Vie des Pères, de la traduction de M. de Marolles, avec des remarques et la Vie de S. Grégoire. *Paris, Léonard,* 1668, 2 vol. in-8, v. br.

828. Histoire ecclésiastique des Francs, par Georges-Florent Grégoire, évêque de Tours, revue et traduite par J. Guadet et Taranne. *Paris, J. Renouard,* 1836-38, 4 vol. gr. in-8, demi-mar. bl. non r.

829. Histoire de Charlemagne, suivie de l'Histoire de Marie de Bourgogne, par Gaillard. *Paris, Blaise,* 1819, 2 vol. in-8, v. ant. (*Thouvenin.*)

830. Histoire de saint Louis, par Jehan, sire de Joinville; les Annales de son règne, par Guillaume de Nangis; sa Vie et ses miracles, par le confesseur de la reine Marguerite ; le tout publié d'après les manuscrits, et accompagné d'un glossaire (par Melot, et les abbés Sallier et Capperonnier). *Paris, Impr. roy.,* 1761, in-fol. v. m. fil.

831. Mémoires de Jean sire de Joinville, ou histoire et chronique du très-chrétien roi saint Louis, pu-

bliés par Francisque Michel. *Paris, Didot,* 1858, in-12, br.

832. Histoire et chronique de Jehan Froissart, reveue et corrigée sus divers exemplaires et suyvant les bons auteurs, par Denis Sauvage. *Lyon, Jan de Tournes,* 1559-63, 4 tom. en 1 vol. in-fol. veau fauve.

833. Chronique d'Enguerran de Monstrelet, commençant en l'an 1400, où finist celle de Jean Froissart, et finissant en l'an 1467, peu outre le commencement de celle de Phil. de Commines, reveue et corrigée sur l'exemplaire de la librairie du roy et enrichie d'abbregez pour l'introduction d'icelle, avec des annotations en marge. *Paris, Mettayer,* 1595, 3 tom. en 1 vol. in-fol. v. rac.

834. Un Manuscrit interpolé de la chronique scandaleuse, dissertation et extraits pour servir à l'histoire du règne de Louis XI, par B.-J. Quicherat. *Paris, Edw. Tross,* 1857, gr. in-8 de 124 pp.

Tirage à part à 50 exemplaires.

835. La Vie de Jean d'Orléans, comte d'Angoulême, aïeul de François Ier, par Jean Du Port, sieur Des Rosiers ; édition publiée, par Eusèbe Castaigne. *Angoulême, J. Lefraise,* 1852, in-8, portr. (*Don de l'éditeur.*)

836. Le Triumphant Baptesme de monseigneur le Duc, premier fils de monseigneur le Daulphin. *S. d.,* in-12, br.

Réimpression à petit nombre.

837. L'Esprit de la Ligue, ou histoire politique des troubles de France, pendant les XVIe et XVIIe siècles (par Anquetil). *Paris, Hérissant,* 1771, 3 vol. in-12, v. f. fil.

838. De la Démocratie chez les prédicateurs de la Ligue, par M. Ch. Labitte. *Paris,* 1841, in-8. — De jure politico quid senserit Mariana, diatriba

academica, scripsit Car. Labitte. *Lutetiæ Paris.*, 1841, in-8. — Michel Menot, par le même, 1838. — Notice sur Ch. Labitte, par M. Sainte-Beuve, 1846, in-8.

839. Histoire de Henri le Grand, par Hardouin de Péréfixe. *Paris, Renouard,* 1816, in-8, portr., v. m. fil. (*Simier.*)

840. Mémoires de Max. de Béthune, duc de Sully, principal ministre de Henri le Grand, mis en ordre avec des remarques, par M. L. D. L. D. L. (De l'Ecluse). *Londres* (*Paris*), 1778, 8 vol. in-12, v. f. t. d.

841. Les Aventures du baron de Fœneste, par Théodore-Agrippa d'Aubigné, nouvelle édition, revue et annotée par Prosper Mérimée. *Paris, Jannet,* 1855, in-16, papier fort, br.

842. L'Entrée de la reyne Marie de Médicis à Salon, par César de Nostredame. *Marseille, Boy,* 1855, in-12, br.

Tiré à 60 exemplaires.

843. L'Enlèvement innocent, ou la retraite clandestine de monseigneur le Prince avec madame la Princesse sa femme; vers itinéraires et faits en chemin, par Cl. Virey, publ. par E. Halphen. *Paris, Aubry,* 1859, in-12, br.

844. Procès du très-meschant et détestable parricide Fr. Ravaillac, publié par P. D. (Pierre Deschamps). *Paris,* 1858, in-12, br.

845. Histoire de France sous Louis XIII, par Bazin. *Paris, Chamerot,* 1838, 4 vol. in-8, br.

846. Balet des Franchois et Hollandois en Brabant, suivi de la relation véritable de ce qui s'est passé en la ville de Tillemont par l'armée françoise et hollandoise. Imprimé nouuellement jouxte la copie de 1635. (*Douai,* 1842) in-12, br.

Publié, avec une gravure grotesque, par M. G. Duplessis, et tiré à 25 exemplaires.

847. Maximes d'État, ou Testament politique du card. de Richelieu, avec une préface par Marin. — Lettre de M. de Foncemagne sur cet ouvrage, et doutes nouveaux, par Voltaire. *Paris, Le Breton,* 1764-65, 4 part. en 1 vol. in-8, portr., v. m.

848. Mémoires de Michel de Marolles, abbé de Villeloin, avec des notes historiques et critiques (par l'abbé Goujet). *Amsterdam (Paris),* 1755, 3 vol. in-12, v. m.

849. Les Historiettes de Tallemant Des Réaux, troisième édition, entièrement revue sur le manuscrit original et disposée dans un nouvel ordre, par MM. de Monmerqué et Paulin Paris. *Paris, Techener,* 1854, 9 vol. in-8, br.

850. Les Historiettes de Tallemant Des Réaux; 2ᵉ édition, précédée d'une notice sur l'auteur, par M. Monmerqué. *Paris, Delloye,* 1840, 10 vol. gr. in-18, portraits, br.

851. Mémoires pour servir à l'histoire d'Anne d'Autriche, épouse de Louis XIII, par Mᵐᵉ de Motteville, nouvelle édition, revue, corrigée et augmentée de notes et du portrait de la reine. *Amsterdam (Paris),* 1750, 6 vol. in-12, v. jas.

852. Histoire de Louis XIV, depuis la mort du cardinal Mazarin en 1661, jusqu'à la paix de Nimègue en 1678, par Pellisson. *Paris, Rollin,* 1749, 3 vol. in-12, v. f. fil.

853. Louis XIV, sa cour et le régent, par Anquetil. *Paris, Janet et Cotelle,* 1819, 2 vol. in-8, v. m. fil. (*Thouvenin.*)

854. Documents authentiques et détails curieux sur les dépenses de Louis XIV, en bâtiments et châteaux royaux (particulièrement Versailles), en gratifications et pensions accordées aux savants, gens de lettres et artistes depuis 1663, etc... Le tout accompagné de notes historiques, entremêlées de quelques lettres de Louis XIV, de Mˡˡᵉ de

Montpensier, du duc d'Estrées, de Colbert, de Chapelain, de Mézeray, de Mansart, etc., etc.; par Gabriel Peignot. *Paris, Jules Renouard*, 1827, in-8, br.

855. Choix de Mazarinades, publié par C. Moreau. *Paris, Renouard,* 1853, 2 vol. in-8, br.

856. Mémoires du duc de La Rochefoucauld, augmentés de la première partie jusqu'à ce jour inédite, et publiée sur le manuscrit de l'auteur. *Paris, Renouard,* 1817, 2 tom. en 1 vol. in-12, portr., v. f. fil. (*Simier.*)

857. Mémoires du cardinal de Retz, de Guy Joly et de la duchesse de Nemours. *Amsterdam,* 1731-37, 7 vol. in-12, v. f. tr. dor.

858. Mémoires de M. de Gourville, conseiller d'État, concernant les affaires auxquelles il a été employé par la cour, depuis 1642 jusqu'en 1698. *Amsterd. et Paris, Leclerc,* 1782, 2 vol. in-12, v. gr. fil.

859. La Jeunesse de M^me^ de Longueville, et M^me^ de Longueville pendant la Fronde; études et nouvelles études sur les femmes illustres et la société au XVIII^e^ siècle, par Victor Cousin. *Paris, Didier,* 1853, 2 vol. in-8, br.

860. Madame de Chevreuse, par Victor Cousin. *Paris, Didier,* 1856, in-8, br.

861. Madame de Sablé (et Madame de Hautefort), études et nouvelles études, par Victor Cousin. *Paris, Didier,* 1859, 2 vol. in-8, br.

862. La Société française au XVII^e^ siècle, d'après le Grand Cyrus de M^lle^ de Scudéry, par Victor Cousin. *Paris, Didier,* 1858, 2 vol. in-8, br.

863. Les Nièces de Mazarin; études de mœurs et de caractères au XVII^e^ siècle, par Amédée Renée. *Paris, Didot,* 1857, in-8, br.

864. Mémoires de M. de la Porte, premier valet de chambre de Louis XIV. *Genève,* 1755, in-12, v.

865. Mémoires de madame de la Guette ; nouvelle édition, revue, annotée, et précédée d'une notice par M. Moreau. *Paris, P.Janet,* 1856, in-16, pap. fort, br.

666. Mémoires et correspondance de la marquise de Courcelles, publiés par Paul Pougin. *Paris, Jannet,* 1855, in-16, papier fort, br.

867. Mémoires sur la cour de Louis XIV et de la régence, extraits de la correspondance allemande de M^me^ la duchesse d'Orléans, mère du régent. *Paris,* 1823, in-8, d.-rel.

868. Les Souvenirs de M^me^ de Caylus, avec des notes, par Ch. Asselineau. *Paris, Techener,* 1860, in-12, portrait, br.

868 *bis*. Mémoires complets et authentiques du duc de Saint-Simon, sur le siècle de Louis XIV et la Régence, publiés par le marquis de Saint-Simon. *Paris, Sautelet,* 1829-30, 21 vol. in-8, demi-veau.

869. Saint-Simon considéré comme historien de Louis XIV, par Chéruel. *Paris, Hachette,* 1865, in-8, br.

870. Histoire de France pendant le XVIII^e^ siècle, y compris l'histoire de l'Assemblée constituante, de l'Assemblée législative, de la Convention et du Directoire, par Ch. Lacretelle. *Paris,* 1812-26, 14 vol. in-8, v. rac. et br.

871. Chronique de la régence et du règne de Louis XV, ou journal de Barbier. *Paris, Charpentier,* 1859, 8 vol. in-12, br.

872. Journal et mémoires de Mathieu Marais, avocat au parlement de Paris, sur la régence et le règne de Louis XV, publiés par L. de Lescure. *Paris, Didot,* 1863-64, 3 vol. in-8, br.

873. Mémoires du marquis d'Argenson,... publiés

par René d'Argenson. *Paris, Baudouin,* 1825, in-8, dos de v.

874. Annales françaises, depuis le commencement du règne de Louis XVI jusqu'aux États-Généraux, 1774-89, par G.-M. Sallier. *Paris, Leriche,* 1813, in-8, demi-rel. — De la Révolution française, par M. Necker. *Paris,* 1797, 4 tom. en 2 vol. in-8, demi-rel.

875. Dernières Années du règne et de la vie de Louis XVI, par François Hue. *Paris, Impr. royale,* 1814, gr. in-8, portr. dos de v.

876. Mémoires sur la vie privée de Marie-Antoinette, reine de France, par madame Campan (retouchés par M. Barrière). *Paris, Baudouin,* 1822. — Observations sur ces mémoires, par le baron d'Aubier, 1823, 4 tom. en 3 vol. in-8, dos de veau.

877. Souvenirs et portraits, 1780-1789, par M. le duc de Lévis ; nouvelle édition, augmentée d'articles supprimés par la censure de Buonaparte. *Paris, Laurent Beaupré,* 1815, in-8, br.

878. Mémoires ou Souvenirs et Anecdotes de M. le comte de Ségur. *Paris, Eymery,* 1824-26, 3 vol. in-8, fig. cart.

879. Mémoires de l'abbé Morellet, sur le XVIII^e^ siècle et sur la révolution; précédés de l'éloge de l'abbé Morellet, par M. Lemontey. — Supplément aux mémoires de l'abbé Morellet (contenant ses lettres à M. le comte Rœderer). *Paris, Ladvocat,* 1821-22, 3 tom. en 2 vol. in-8, v. rac.

880. Histoire de la Révolution française, par M. A. Thiers, 13^e^ édition. *Paris, Furne,* 1845, 10 vol. in-8, fig. br.

881. Histoire de la Révolution française, par Mignet. *Paris, Didier,* 1865, 2 vol. in-12, br.

882. Collection de mémoires relatifs à la Révolution

française. *Paris, Baudouin*, 1821-27, 35 vol. in-8, dos de veau. (*Rel. non uniforme.*)

Savoir : Mémoires du marquis de Ferrières, 3 vol., 10 portraits ajoutés. — De Linguet et Dusaulx sur la Bastille, 1 vol. portraits, vignette et *fac-simile* ajoutés. — De Bailly, 3 vol. avec portrait, *fac-simile* et vignette. — De Bouillé, 1 vol. avec vignettes et portraits. On y a réuni les mémoires de Ch. Barbaroux. — Sur l'affaire de Varenne, y compris la relation de M. de Choiseul, et le Mémoire du baron de Goguelat, 3 tomes en 1 vol. avec portraits. — De Cléry, d'Edgeworth de Firmont et de Madame Royale, 1 vol. avec 10 portr. et vignettes ajoutés. — De Weber 2 vol., portr. de Marie-Antoinette. — Sur les Journées de septembre 1792, 1 vol., portrait. — Sur les prisons, 2 vol. avec *fac-simile* et vignettes. — De M^me^ Rolland, 2 vol. (Il manque le titre du 2^e^ vol.) — Camille Desmoulins, Vilate et Méda, 1 vol. portrait. — De Sénart, 1 vol. — De Durand de Maillane et Lanjuinais, 1 vol. avec 5 portr. ajoutés. — De Fréron, 1 vol. — D'Aimé Guillon, sur la ville de Lyon, 2 vol. portraits et vignettes ajoutés. — Du duc de Montpensier et de Louis-Philippe, duc de Chartres, 2 tom. en 1 vol. — De Turreau et de M^me^ Sapinaud sur la Vendée, 2 tom. en 1 vol. — De Dumouriez, 4 vol. portrait, *fac-simile* et vignette. — De Louvet de Couvray, 1 vol., avec une lettre autographe de la veuve Louvet au prince de Talleyrand; de Thibaudeau, 2 vol., portraits ajoutés. — De Carnot, 1 vol. avec 3 portr. différents de Carnot, *fac-simile* et vignette. — De Rivarol, 1 vol. — De Sénac de Meilhan.

883. Mémoires du baron de Besenval, écrits par lui-même, imprimés sur son manuscrit original, et publiés par son exécuteur testamentaire (le vicomte de Ségur). *Paris, Buisson, an XIII* (1805), 4 vol. in-8, v. éc. fil.

884. Mémoires, correspondance et manuscrits du général Lafayette, publiés par sa famille. *Paris, H. Fournier*, 1838, 6 vol. in-8, demi-veau.

885. Mémoires de L.-Jér. Gohier. *Paris, Bossange*, 1824, 2 vol. in-8, bas.

886. Mémoires de S. Girardin, nouv. édition (nouveaux titres pour l'édit. de 1828). *Paris, Arm. Aubrée*, 1834, 2 vol. in-8, demi-veau.

887. Histoire de la guerre de la Vendée, ou tableau des guerres civiles de l'Ouest depuis 1792 jusqu'en 1815, comprenant l'histoire secrète du parti royaliste jusqu'au rétablissement des Bourbons; quatrième édition, revue, corrigée et augmentée, par M. Alph. de Beauchamp. *Paris, Michaud*, 1820, 4 vol. in-8, fig., v. rac. fil.

888. Mémoires de madame la marquise de la Rochejaquelein (rédigés par M. de Barante); seconde édition, revue et corrigée. *Paris*, *Michaud*, 1815, in-8, v. rac. fil. (*Simier.*)

889. Lettre vraiment philosophique à monseigneur l'évêque de Clermont, sur différentes motions qu'il a faites dans notre auguste Assemblée nationale.... par l'abbé Rive. *Nomopolis*, 1790, in-8, pap. fort, br.

890. Journal d'un déporté non jugé (Barbé de Marbois), ou déportation en violation des lois, décrétée le 18 fructidor, *an V* (4 sept. 1797). *Paris*, *Chatet*, 1835, 2 tom. en 1 vol. in-8, demi-rel.

891. Histoire du Consulat et de l'Empire, par A. Thiers. *Paris*, *Paulin*, 1845, 20 vol. in-8, fig. br.

893. Mémoires de M. de Bourienne. *Paris*, *Ladvocat*, 1829, 10 vol. in-8, dos de v. r. (*Avec nombre de portraits ajoutés.*)

A la fin du cinquième volume se trouve la lettre du baron Massias à l'auteur sur la mort du duc d'Enghien.

894. Bourienne et ses erreurs volontaires et involontaires, observations recueillies par A. B. *Paris*, 1830; 2 vol. in-8, br.

895. Napoléon et Marie-Louise, souvenirs histor. du baron Meneval. *Paris*, *Amyot*, 1844-45, 3 vol. in-12, br.

896. Histoire de Napoléon et de la grande armée pendant l'année 1812, par le général comte de Ségur. *Paris*, *Baudouin*, 1825, 2 vol. in-8, v. ant.

897. Mémoires sur les événements qui ont précédé la mort de Joachim I^er^ (Murat), par Francheschetti. *Paris*, 1826. — La Catastrophe de Joachim Murat, extrait des mémoires du général Colletta, trad. par Léonard Gallois, 1823. — Notice sur le séjour à Marseille du roi d'Espagne Charles IV, par un vieux Marseillais. *Marseille*, 1826. — Relation du capitaine Maitland, ex-comman-

dant du *Bellérophon*, concernant l'embarquement de Napoléon à bord de ce vaisseau, trad. de l'anglais, par J.-T. Parisot. 1826, 4 tom. en 1 vol. in-8, dos de veau.

On y a joint une lettre autographe du comte de Narbonne-Pelet, ambassadeur de France à Naples, au prince de Talleyrand, en date du 16 octobre 1815, sur la catastrophe de Murat.

898. Mémoires pour servir à l'histoire de mon temps, par Guizot. *Paris*, *Michel Lévy*, 1861-67, 8 vol. in-8, br. 32 —

899. Émile de Girardin : Questions de mon temps (1836 à 1856). *Paris*, 1858, 12 vol. in-8, br. 35 —

D. Histoire des anciennes provinces et villes de France.

900. Études sur Gilles Corrozet et sur deux anciens ouvrages relatifs à la ville de Paris, par A. Bonnardot, Parisien. *Paris*, 1848, in-8, papier vergé, br. 11 — 50

Tiré à 100 exemplaires.

901. Dissertations sur l'histoire ecclésiastique et civile de Paris, suivies de plusieurs éclaircissemens sur l'histoire de France, par l'abbé Lebeuf. *Paris, Lambert,* 1739-43, 3 vol. in-12, v. m. 10 —

Les planches manquent.

902. Histoire physique, civile et morale de Paris, par J.-A. Dulaure; 6e édit. augmentée par J.-L. Belin. *Paris, Furne,* 1837, 8 vol. in-8, fig. et atlas, dos de v. 22 —

903. Statistique monumentale de Paris, par Albert Lenoir. *Paris, s. d.,* 33 livraisons gr. in-fol. fig. 92 —

904. Guide des amateurs et des étrangers voyageurs à Paris, par Thiéry. *Paris, Hardouin et Gattey,* 1787, 2 vol. pet. in-8, fig., v. fil. 45 — 11

Cet ouvrage donne, sur les cabinets de tableaux et de curiosités, qui existaient à Paris avant 1789, des détails curieux qu'on chercherait inutilement ailleurs.

905. Les Rues et environs de Paris. *Paris*, 1745, 2 tomes en 1 vol. in-12, v. — Itinéraire portatif des 26 —

L 905 (bis) Lebeuf. 15 vol. in-12 v. fauve 98 —

environs de Paris, par L. Denis. *Paris,* 1776, in-12, v.

906. Dictionnaire topographique, étymologique et historique des rues de Paris, par de La Tynna. *Paris,* 1812, in-8, pap. vél. demi-rel. dos de mar. r.

907. Projet pour l'amélioration et l'embellissement du X^e^ arrondissement, par Léon de Laborde. *Paris, Renouard,* 1842, in-4, br.

Exemplaire sur papier rose.

908. Le Palais Mazarin et les habitations de ville et de campagne au XVII^e^ siècle, par le comte de Laborde. *Paris,* 1845, in-8, fig. br. (*Sans les notes.*)

909. Essai d'une histoire de la paroisse de Saint-Jacques de la Boucherie.... par M. L** V** (l'abbé Villain). *Paris, Prault,* 1758, in-12, fig. v. m.

910. Souvenirs et portraits des premiers temps de l'établissement de la paroisse Saint-Jean-Saint-François (par M. Guibert). *Paris,* 1860, in-12, br.

Tiré à cent exemplaires.

911. Chronologie historique des curés de Saint-Benoît depuis 1181 jusqu'en 1752, avec quelques anecdotes sur les principaux traits qui les regardent, et quelques particularités sur plusieurs personnes de considération enterrées dans Saint-Benoît, et sur différens articles qui concernent la paroisse (par Jean Bruté). *Paris, Desprez,* 1752, in-12, portraits v. fil. d.

912. Plan, pourtraict et description de la ville de Lyon au XVI^e^ siècle, par Ant. du Pinet; de nouveau mis en lumière par P.-M. Gonon. *Lyon,* 1844, in-8, fig. br.

913. Taillandier : Notice sur un tableau attribué à Jean Van Eyck, dit Jean de Bruges, qui se voit à la Cour royale de Paris, 1844, gr. in-8. — Mémoire sur les registres du Parlement de Paris,

pendant le regne d'Henri II, 1842. — Une Élection de Paris au XVI^e siècle, 1846.

914. Histoire du château et du bourg de Blandy, en Brie, par A.-H. Taillandier. *Paris, Dumoulin,* 1854, gr. in-8, fig., br.

915. Notice historique sur le château et les seigneurs de La-Borde-le-Vicomte, par H. Taillandier. *Paris, Leleux,* 1856, in-8, 20 pp., br.

916. Discours du siége d'Attila, roy des Huns, dit le Fléau de Dieu, devant la ville d'Orléans, en l'an quatre cent cinquante cinq... par Emmanuel Trippault. *Orléans, Frémont,* 1635. — *Chartres, imprim. de Garnier fils,* 1832, pet. in-8, br.

Tiré à trente-six exemplaires.

917. Histoire du château de Blois, par de la Saussaye. *Blois,* 1866, pet. in-8, br.

918. Blason et louenge des singularitez et excellences de la bonne ville de Dieppe, par Pierre Grognet. *Paris, typogr. de Lainé et Havard, s. d.* (1860), pet. in-8, papier vergé, de 20 p. br.

Publié par M. Taillandier et tiré à 50 exemplaires.
C'est un extrait du très-rare volume intitulé : le Second Volume des Mots dorés de Caton. *Paris, P. Sergent.*

919. Les Origines de la ville de Caen, par Huet, revues, corrigées et augmentées; seconde édition. *Rouen, Maurry,* 1706, in-8, pl. v. br.

920. Nouveaux Essais historiques sur la ville de Caen et son arrondissement, par l'abbé de la Rue. *Caen, Mancel,* 1842, 2 vol. in-8, fig. br.

921. Histoire critique de l'établissement des Bretons dans les Gaules, et de leur dépendance des rois de France et des ducs de Normandie, par l'abbé de Vertot. *Paris, Barrois,* 1720, 2 vol. in-12, v. m.

922. Extrait abrégé des vieux mémoriaux de l'abbaye de Saint-Aubin-des-Bois, de Bretagne (en vers, avec une préface, par Franc. Michel). *Paris, P. Jannet,* 1853, in-16, pap. fort, br.

923. Recherches sur Dinan et ses environs, par Luigi Oderici. *Dinan, s. d.*, in-12, br.

924. Documents inédits, relatifs à la découverte du cœur de Du Guesclin, à Dinan... le tout recueilli, mis en ordre et publié par Luigi Odorici. *Dinan, impr. de J.-B. Huart*, 1850, gr. in-8, portr. et fac-simile, br.

Tiré à 75 exempl.

925. Détails historiques sur le château de Dijon, depuis le XV^e^ siècle; suivis d'une notice sur les entrées des rois et reines de France à Dijon, par G. Peignot. *Dijon, Lagier*, 1833, in-8, br.

Tiré à 100 exemplaires.

926. Les Bourguignons salés : diverses conjectures des savants sur l'origine de ce dicton populaire, recueillies et publiées avec des notes, par G. Peignot. *Dijon, Lagier*, 1835, in-8, br.

Tiré à 150 exemplaires.

927. De la Liberté de la presse à Dijon au commencement du XVII^e^ siècle, par Gabr. Peignot. *Paris*, 1836, in-8, 12 p., br.

Tiré à 150 exemplaires.

928. L'Illustre Jaquemart de Dijon. Détails historiques, instructifs et amusans sur ce haut personnage, domicilié en plein air dans cette charmante ville, depuis 1382, publiés, avec sa permission en 1832, par P. Bérigal (Gabr. Peignot). *Dijon, Lagier*, 1832, in-8, br.

929. Histoire d'Hélène Gillet... suivie d'une notice sur des lettres de grâce singulières, par un ancien avocat (Gabr. Peignot). *Dijon, Lagier*, 1829, in-8.

930. Tailles de Bourges, 1661. — Capitation et dixième de la généralité de Rouen, 1731. — Ensemble 3 vol. in-fol. vélin.

Manuscrit du XVIII^e^ siècle.

931. Notes et documents pour servir à l'histoire de Lyon, par A. Péricaud aîné. *Lyon*, 1839-1845, 5

part. in-8, br. — Tablettes chron. pour servir à l'histoire de Lyon, de 1643 à 1700. *Lyon*, 1836, in-8, br.

Tirés à petit nombre.
Les années comprises dans ces notes sont : 1350 à 1483, — 1547 à 1560, — 1574 à 1589, — 1589 à 1594, — 1594 à 1610, — 1643 à 1671.

932. Le Devis des histoires faittes en la cité de Vienne, le premier iour de décembre 1490, pour lentree et bien venue du roi Dauphin Charles VIII^e^. *Imprime a Lion, chez Louis Perrin*, 1850, in-8, avec pl. et vignettes, br.

Joli opuscule en prose et en vers, imprimé à petit nombre et non mis en vente. Il est accompagné d'une lettre d'envoi de M. Yemeniz.

933. Histoire véritable de ce qui s'est passé à Tholose en la mort du président Duranti. *Toulouse*, 1861, in-12, br.

Tiré à 180 exemplaires.

934. Mémoire sur ce qui s'est passé dans la ville de La Rochefoucauld, du temps des troubles de la religion, par Jean Pillard. *S. d.*, in-8, br.

Tiré à 25 exemplaires sup papier vergé.

935. Essai histor. sur la rédaction des principales coutumes et sur les assemblées d'états de la Lorraine et du Barrois, par M. Beaupré. *Nancy*, 1845, gr. in-8, pap. vél., br.

936. De la Prison de Ferry III, dit le Chauve, duc de Lorraine, dans la tour de Maxeville (par M. Beaupré), avec additions. *Nancy*, 1839, gr. in-8.

Un des 25 exempl. en grand papier vél. collé.

3. *Histoire d'Italie, d'Espagne et de Portugal.*

937. Essai sur l'histoire de la civilisation en Italie, par Aug. Boullier. *Paris, Dentu*, 1861, 2 vol. in-8, br.

938. Monete franco-italiche ossidionali, edite da Carlo Morbio. 1865, in-8, 2 *planches*, br.

939. Histoire des républiques italiennes du moyen âge, par J.-C.-L. Simonde de Sismondi; seconde édition parisienne. *Paris, Treuttel,* 1818, 16 vol. in-8, v. br. (*Simier.*)

940. Histoire de la république de Venise, par P. Daru, seconde édition, revue et corrigée. *Paris, F. Didot,* 1821, 8 vol. in-8, v. gr. (*Simier.*)

941. Illustrations historical and critical, of the life of Lorenzo de' Medici, called the Magnificent; with an appendix of original and other documents; by Will. Roscoe. *London, T. Cadell,* 1822, gr. in-8, fig. v. fil.

942. Vie de Laurent de Médicis, surnommé le Magnifique, trad. de l'anglais de Will. Roscoe, par Fr. Thurot. *Paris, Baudouin, an VII* (1799), 2 vol. in-8, v. br.

943. Histoire chevaleresque des Maures de Grenade, traduite de l'espagnol de Ginès Pérez de Hita, précédée de quelques réflexions sur les musulmans d'Espagne, avec des notes historiques et littéraires, par A.-M. Sané. *Paris, Cerioux,* 1809, 2 vol. in-8, v. rac.

944. Histoire des rois catholiques Ferdinand et Isabelle (par l'abbé Mignot). *Paris, Leclerc,* 1766, 2 vol. in-12, v. m.

945. Histoire du règne de l'empereur Charles-Quint, précédée d'un tableau des progrès de la société en Europe depuis la destruction de l'empire romain jusqu'au commencement du seizième siècle, par W. Robertson, traduite de l'anglais, par J.-B.-A. Suard; cinquième édition, corrigée. *Paris, Janet et Cotelle,* 1822, 4 vol. in-8, v. ant. (*Thouvenin.*)

946. Le Pays basque, par Francisque Michel. *Paris, Didot,* 1857, in-8, br.

947. Histoire générale de Portugal, par de Laclède. *Paris, Cavelier,* 1735, 8 vol. in 12, v. br.

948. Révolution de Portugal, par de Vertot. *Paris, veuve Didot,* 1758, in-12, v. m.

4. *Histoire d'Angleterre.*

949. Histoire d'Angleterre depuis l'invasion de Jules César jusqu'à la révolution de 1688, par David Hume, et depuis cette époque jusqu'en 1760, par Smollett (et depuis 1760 jusqu'à 1820, par Adolphus et Aikin), et traduite de l'anglais. Nouvelle édition, revue et corrigée, et précédée d'un essai sur la vie et les écrits de D. Hume, par M. Campenon. *Paris, Janet et Cotelle,* 1819-22, 22 vol. in-8, v. rac. (*Simier.*)

950. A History of England from the first invasion by the Romans, by John Lingard; fourth edition. *Paris, Baudry,* 1826-31, 14 vol. in-8, br.

951. Histoire de la conquête de l'Angleterre par les Normands, de ses causes et de ses suites, par Augustin Thierry; sixième édition. *Paris, Just Tessier,* 1843, 4 vol. in-8, avec 34 pl. et un atlas in-4 obl. br.

952. Lettres de Henri VIII à Anne Boleyn, avec la traduction; précédées d'une notice historique sur Anne Boleyn (par G.-A. Crapelet). *Paris, de l'imprimerie de Crapelet* (1826), in-8, très-gr. pap. vél. br. en cart.

Avec la dédicace à Charles X, la Lettre de M. Peignot, et la Lettre d'un gentilhomme portugais.

953. Guizot. Histoire de Charles I^er^, de la république d'Angleterre et du rétablissement des Stuarts. *Paris, Didier,* 1862, 6 vol. in-12, br.

954. Souvenirs relatifs à Saint-Paul de Londres, suivis de quelques détails sur la Tour de Londres, par Gabr. Peignot. *Paris, Techener,* 1836, in-8, 15 pp.

Tiré à cent exemplaires.

955. Histoire d'Écosse, depuis la naissance de Marie Stuart jusqu'à l'avénement de Jacques VII au trône d'Angleterre, par W. Robertson, traduite de l'anglais par M. Campenon. *Paris, Janet et Cotelle,* 1820, 3 vol. in-8, v. ant. (*Thouvenin.*)

956. Lettres, instructions et mémoires de Marie Stuart, reine d'Écosse, publiés sur les originaux, par le prince Alexandre Labanoff. *Londres et Paris,* 1845, 7 vol. in-8, br.

Avec une lettre autographe de l'éditeur adressée à M. B.

957. Glossaire français des locutions et mots peu usités qui se rencontrent dans la correspondance de Marie Stuart, par le prince Al. Labanoff. *Paris,* 1844, gr. in-8, br.

958. Notice sur la collection des portraits de Marie Stuart, appartenant au prince Alex. Labanoff, avec un résumé chronologique. *Saint-Pétersbourg,* 1856, in-8, fig. de xxv et 226 pp. fig. — Pièces et documents relatifs au comte de Bothwell, publiés par le prince Alex. Labanoff. *Saint-Pétersbourg,* 1856, in-8, de xviii et 56 pp. br.

Tiré à 240 exemplaires, dont 40 en grand papier comme celui-ci. Don de l'auteur, avec une lettre autogr.

959. Recherches historiques et critiques sur les principales preuves de l'accusation intentée contre Marie Stuart, par W. Tytler, trad. de l'anglais (avec une préface), par le prince Labanoff. *Paris, Amyot,* 1860, in-8, br.

5. *Histoire d'Allemagne, de Russie, etc.*

960. Histoire de la maison d'Autriche, depuis Rodolphe de Hapsbourg jusqu'à la mort de Léopold II (1218-1792), par Will. Coxe, traduite de l'anglais par P.-F. Henry. *Paris, Nicolle,* 1810, 5 vol. in-8, v. éc.

961. Mémoires de Frédérique-Sophie-Wilhelmine de Prusse, margrave de Bareith, sœur de Frédéric-

le-Grand, écrits de sa main; troisième édition. *Paris, Buisson,* 1811, 2 vol. in-8, cart.

962. Mes Souvenirs de vingt ans de séjour à Berlin, ou Frédéric le Grand, sa cour, son gouvernement, son académie, ses écoles, et ses amis littérateurs et philosophes, par Dieudonné Thiébault; seconde édition. *Paris, F. Buisson, an XIII* (1805), 5 vol. in-8, v. porph. fil.

963. Histoire des révolutions de Suède, où l'on voit les changemens qui sont arrivés dans ce royaume, au sujet de la religion et du gouvernement, par l'abbé de Vertot. *Paris, veuve Didot,* 1751, 2 vol. in-12, v. m.

964. Tableau de la Pologne ancienne et moderne, par Malte-Brun; nouvelle édition entièrement refondue, augmentée par Léonard Chodzko. *Paris, Aimé André,* 1830, 2 vol. in-8, avec cartes, br.

965. Histoire de la Russie, depuis l'origine de la nation russe jusqu'à la mort du grand-duc Jaroslaws premier, par Michel Lomonossow, trad. de l'allemand par M*** (Eidous); seconde édition. *Paris, veuve Desaint,* 1772, in-8, avec une carte. — Mémoire sur les Samojèdes et les Lappons, par Timothée-Merzahn Klingsted, de Bahrdt en Poméranie. *Copenhague, Philibert,* 1766, in-8. — Parallèle de l'expédition d'Alexandre dans les Indes avec la conquête des mêmes contrées, par de Bougainville. (*Paris*), 1752, in-8, 3 tom. en 1 vol. in-8, v. fil.

966. État de l'empire de Russie et grand-duché de Moscovie, avec ce qui s'y est passé... de l'an 1598 à 1606, par le capit. Margeret; nouv. édition, précédée d'une notice, par Henri Chevreul. *Paris, L. Potier,* 1855, in-24, br.

6. *Histoire d'Asie, d'Afrique et d'Amérique.*

967. Bibliothèque orientale, ou dictionnaire universel contenant tout ce qui fait connoître les peuples d'Orient...., par d'Herbelot, avec un supplément par Cl. Visdelou, et des additions par Shultens. *La Haye, Néaulme,* 1777-79, 4 vol. gr. in-4, v. r. fil. (*Simier.*)

968. Histoire de la Turquie, par M. de Lamartine. *Paris,* 1854-55, 8 vol. gr. in-18, br.

969. Notice sur Mahomet, par Reinaud. *Paris, Didot,* 1800, in-8, br.

970. Histoire de Tamerlan, empereur des Mogols et conquérant de l'Asie, par le P. Margat. *Paris, Guérin,* 1739, 2 vol. in-12, bas.

971. Vie d'Haïder Ali Khan, par Fr. Robson, trad. de l'anglais. *Paris,* 1787, in-12, v. f.

972. Histoire de la conquête et de la fondation de l'empire anglais dans l'Inde, par le baron Barchou de Penhoën. *Paris, Ladrange,* 1840, 6 vol. in-8, br.

973. Histoire des États barbaresques qui exercent la piraterie, contenant l'origine, les révolutions et l'état présent des royaumes d'Alger, de Tunis, de Tripoli et de Maroc, par un auteur qui y a résidé plusieurs années, traduit de l'anglois (par Boyer de Prébandier). *Paris, Chaubert,* 1757, 2 vol. in-12, v. m.

L'auteur anglais, d'après lequel cette traduction est faite, a lui-même tiré presque mot à mot toute la partie de son ouvrage qui se rapporte à Alger, c'est-à-dire les trois quarts de son livre, de l'histoire d'Alger de Laugier de Tassy (note de M. Brunet).

974. Histoire de l'Amérique, par W. Robertson, traduite de l'anglais par Suard et Morellet; nouvelle édition, revue, corrigée, et augmentée des livres neuvième et dixième. *Paris, Janet et Cotelle,* 1818, 3 vol. in-8, v. ant. (*Thouvenin.*)

975. Histoire des Flibustiers, traduite de l'allemand de J.-W. d'Archenholtz, avec un avant-propos et quelques notes du traducteur (J.-F. Bourgoing). *Paris, Henrichs, an XII*-1804, in-8, bas.

976. Vie de Georges Washington, par David Ramsay, trad. de l'anglais. *Paris, Galignani,* 1809, in-8, v. rac.

977. Washington's Farevell adress to the people of the United-States of America. *New-York* (*printed by Rob. Craighead*), 1850, in-4, avec 2 portr. de Washington, br.

Édition de luxe imprimée à petit nombre, aux frais et par les soins de M. James Lenox de New-York, sur le manuscrit autographe de Washington. Tous les exemplaires ont dû être distribués en présents. Celui-ci porte l'envoi de M. Lenox à M. Brunet.

VI. NOBLESSE. — ARCHÉOLOGIE.

978. Mœurs et usages du moyen âge. — La Selle chevalière, par Gabr. Peignot. *Paris,* 1836, in-8, br.

Tiré à 180 exemplaires.

979. Le Blason des couleurs en armes, livrées et devises, par Sicille, publié et annoté par Hippolyte Cocheris. *Paris, Aug. Aubry,* 1860, in-12, br. fig.

980. Liste des gentilshommes de Provence qui ont fait leurs preuves de noblesse pour avoir entrée aux états tenus à Aix, de 1817 à 1789, par le comte Godefroy de Montgrand. *Marseille,* 1860, gr. in-8, br.

Tiré à petit nombre.

---

981. De l'Utilité des voyages, et de l'avantage que la recherche des antiquitez procure aux savans, par Baudelot de Dairval ; nouv. édition, revue, corrigée et augmentée. *Rouen,* 1727, 2 vol. in-12, fig. v. br.

982. Dictionnaire des antiquités romaines et grecques, par Anthony Rich, trad. par Chéruel. *Paris, Didot,* 1859, in-12, br.

983. Antiquités de la Grèce en général, et d'Athènes en particulier, par Lambert Bos, avec les notes de Fréd. Laisner, ouvrage traduit du latin, par La Grange. *Paris, Bleuet,* 1769, in-12, v. m.

984. De l'Origine et de l'observation des étrennes, par Vigier; nouvelle édition, publiée par A. Sazerac de Forge. *Paris, Aug. Aubry,* 1863, in-8, br.

985. Du Luxe de Cléopâtre dans ses festins, avec Jules César, puis avec Marc-Antoine, par Gabr. Peignot. *Dijon,* 1828, in-8. — Recherches sur le luxe des Romains dans leur ameublement, par le même. *Dijon,* 1837, in-8, br.

986. De l'Impôt du vingtième sur les successions, et de l'impôt sur les marchandises, chez les Romains; essai historique, par Bouchaud. *Paris, de Bure,* 1766, in-8, v. f. t. d.

987. Des Journaux chez les Romains, par V. Leclerc. *Paris, Didot,* 1838, in-8, br.

988. Histoire de l'art chez les anciens, par Winkelmann, avec des notes de différens auteurs (traduction d'Huber, retouchée par Jansen). *Paris, an II* (1793) et 1803, 3 vol. in-4, fig. cuir de Russie, dent. (*Rel. angl.*)

989. Recherches sur l'origine, l'esprit et les progrès des arts dans la Grèce (par Pierre-François Hugues, dit d'Hancarville). *Londres, Appleyard,* 1785, 3 vol. gr. in-4, fig., v. rac. t. d.

990. Quelques Recherches sur le tombeau de Virgile au mont Pausilipe, par Gabr. Peignot. *Dijon,* 1840, in-8, br.

Tiré à 75 exemplaires.

991. Introduction à l'étude de l'archéologie, des pierres gravées et des médailles, par A.-L. Millin;

nouvelle édit., revue par B. de Roquefort, précédée d'une notice sur l'auteur par M. Dacier, et d'un discours préliminaire par M. Champollion-Figeac. *Paris, Girard,* 1826, in-8, br.

992. Histoire abrégée du cabinet des médailles et antiquités de la Bibliothèque nationale... par A. L. Cointreau. *Paris, Pougens, an IX*-1800, in-8, cart.

993. Recueil des monnoies, tant anc ennes que modernes, ou dictionnaire historique des monnoies qui peuvent être connues dans les quatre parties du monde, avec leur poids, titre et valeur, par de Salzade. *Bruxelles, Boucherie,* 1767, in-4, v. m.

994. Essai sur les hiéroglyphes des Egyptiens, traduit de l'anglois de Warburton (par Léonard Desmalpeines). *Paris, Guérin,* 1744, 2 vol. in-12, fig., v. m.

Excellente reliure.

995. Éclaircissemens sur l'inscription grecque du monument trouvé à Rosette.... par Ameilhon. *Paris, Baudouin, an XI* (1803), in-4, br.

996. Inscriptions en vers du Musée d'Aix, suivies d'un appendice sur une statue antique récemment découverte aux environs de cette ville, par M. E. Rouard. *Aix,* 1839, gr. in-8, pap. vél. fig. br.

Tiré à 100 exemplaires.

VII. HISTOIRE LITTÉRAIRE.

1. *Introduction.*

997. Conspectus reipublicæ literariæ, sive via ad historiam literariam juventuti studiosæ aperta a Christ. Aug. Heumanno; editio tertia locupletior. *Hanoveræ,* 1733, in-8, cart.

998. Dan. Georgii Morhofii Polyhistor, literarius, philosophicus et practicus, cum accessionibus Joan. Fickii et Joh. Molleri; editio quarta, cui

præfationem, notitiamque diariorum literariorum Europæ præmisit Joan. Alb. Fabricius, nunc auctam et ad ann. 1747 continuatam. *Lubecæ, Boeckmann,* 1747, 2 tom. en 1 vol. in-4, vél.

999. Burc. Gotth. Struvii Introductio in notitiam rei litterariæ et usum bibliothecarum, auctoris ipsius manuscriptis observationibus, Coleri, Lilienthalii, Kœcheri, aliorumque virorum literatissimorum notis tam editis quam ineditis aucta, illustrata, et ad nostra usque tempora producta sextum prodit cura Jo. Christiani Fischeri. *Francofurti et Lipsiæ, Broenner,* 1754, in-8, bas.

2. *Histoire de la littérature chez les anciens et au moyen âge.*

1000. Ch. Saxii Onomasticon literarium, sive nomenclator historico-criticus præstantissimorum omnis ætatis, populi, artiumq. formulæ scriptorum. Item monumentorum maxime illustrium, ab orbe condito usque ad sæculi, quod vivimus, tempora digestus, et verisimilibus, quantum fieri potuit, annorum notis accommodatus, e recognitione longe auctiori et emendatiori, ita, ut non tam editio altera, quam novus omnino liber censeri debeat. *Trajecti ad Rhenum,* 1775-1803, 8 vol. in-8, v. m.

1001. Elémens d'histoire littéraire universelle : projet d'ouvrage qui pourra avoir pour titre : Elémens d'histoire littéraire universelle, ou Bibliographie raisonnée, choisie et méthodique des meilleurs livres en ce genre, et surtout des livres latins et françois, par G.-F. Godescard, traducteur des Vies des saints de Butler. In-4 de plus de 300 pages.

Manuscrit de l'abbé Godescard.

1002. Querelles littéraires, ou mémoires pour servir à l'histoire des révolutions de la république des

lettres, depuis Homère jusqu'à nos jours (par Irailh). *Paris, Durand*, 1761, 4 vol. in-12, v. éc.

1003. Histoire de l'origine, des progrès et de la décadence des sciences dans la Grèce, traduite de l'allemand de Christ. Meiners, par J.-Ch. Laveaux. *Paris*, 1799, 5 vol. in-8, v. rac.

1004. Histoire abrégée de la littérature grecque, depuis son origine jusqu'à la prise de Constantinople par les Turcs, par F. Schœll. *Paris, Schœll*, 1813, 2 vol. in-8, v. r.

1005. Histoire de la littérature grecque profane, depuis son origine jusqu'à la prise de Constantinople par les Turcs, suivie d'un précis de l'histoire de la transplantation de la littérature grecque en Occident; seconde édition, entièrement refondue sur un nouveau plan et enrichie de la partie bibliographique, par M. Schœll. *Paris, Gide*, 1823-25, 8 vol. in-8, v. f. fil. (*Simier.*)

1006. Histoire abrégée de la littérature romaine, par F. Schœll. *Paris, Gide*, 1815, 4 vol. in-8, v. rac.

1007. Introduction to the literature of Europe in the xv, xvi and xvii centuries, by Hallam. *Paris, Baudry*, 1839, 4 vol. in-8, demi-rel.

1008. Questions de littérature légale. Du plagiat, de la supposition d'auteurs, des supercheries qui ont rapport aux livres, par Ch. Nodier; seconde édition. *Paris, Crapelet*, 1828, in-8, br.

1009. Essai historique sur la liberté d'écrire chez les anciens et au moyen âge, sur la liberté de la presse depuis le xv^e^ siècle, et sur les moyens de répression dont ces libertés ont été l'objet dans tous les temps, par Gabriel Peignot. *Paris, Delaunay*, 1832, in-8, br.

3. *Histoire littéraire de la France et des autres pays.*

1010. Histoire littéraire de la France, par des religieux bénédictins de la congrég. de Saint-Maur, avec la continuation par une commission prise dans l'Académie des inscriptions et belles-lettres. *Paris*, 1733-1856, 24 vol. in-4, v. m. (*Les 4 derniers vol. br.*)

1011. Histoire littéraire de la France avant le douzième siècle, par M. J.-J. Ampère. *Paris, Hachette*, 1839-40, 3 vol. in-8, dos de v.

1012. Histoire de la littérature française, par Nisard. *Paris, F. Didot*, 1854, 4 vol. in-8, br.

1013. Bibliothèque françoise, ou histoire de la littérature françoise (grammaire, rhétorique et poésie), par l'abbé Goujet. *Paris, Mariette*, 1740-56, 18 vol. in-12, v. f.

1014. Rapport sur les anciens monuments de l'histoire et de la littérature de la France qui se trouvent dans les bibliothèques de l'Angleterre, par Francisque Michel (avec une note sur Tristan). *Paris, Silvestre*, 1835, in-8, br.

1015. De l'État des sciences dans l'étendue de la monarchie française sous Charlemagne, dissertation qui a remporté le prix de l'Académie des inscriptions, en 1734, par l'abbé Lebeuf. *Paris, Guérin*, 1734, in-12, br.

1016. De l'État réel de la presse et des pamphlets, depuis François Ier jusqu'à Louis XIV, par M. C. Leber. *Paris, Techener*, 1834, in-8, br.

Avec une grande lettre de M. Leber, annotée par M. Brunet.

1017. Histoire de l'éloquence politique et religieuse en France, à la fin du xve siècle et pendant le xvie, par M. Géruzez. *Paris*, 1837, in-8, br.

1018. Journal historique, ou mémoires critiques et littéraires sur les ouvrages dramatiques et sur les événements les plus mémorables depuis 1748 jusqu'en 1751 inclusivement, par Ch. Collé, imprimés sur le manuscrit de l'auteur et précédés d'une notice sur sa vie et ses écrits (par Ant.-Alex. Barbier); suite de 1754 jusqu'en 1772 inclusivement. *Paris, imprimerie bibliographique*, 1805-7, 3 vol. in-8, v. f. fil.

1019. Correspondance littéraire, philosophique et critique adressée à un souverain d'Allemagne, depuis 1753 jusqu'en 1769, par le baron de Grimm et par Diderot (publiée par MM. Michaud aîné et Chéron); suite depuis 1770 jusqu'en 1782 (publiée par M. Salgues); autre suite pendant une partie des années 1775-1776 et pendant les années 1782 à 1790 inclusivement (publiée par Suard). *Paris, Buisson,* 1812-13, 16 vol. in-8, v. rac. — Supplément à la Correspondance littéraire de Grimm et Diderot, contenant les opuscules de Grimm, treize lettres de Grimm à Frédéric II, plusieurs morceaux de la correspondance de Grimm qui manquent aux seize volumes, des remarques sur les 16 volumes, par Ant.-Alex. Barbier (publié par M. Parison). *Paris, Potey*, 1814, in-8, v. rac.

1020. Tableau historique de l'état et des progrès de la littérature française depuis 1789, par M.-J. de Chénier; nouvelle édition, précédée d'une notice sur l'auteur par Daunou. *Paris, s. d.*, in-8, br.

1021. Rapports historiques sur les progrès de l'histoire et de la littérature ancienne, des sciences naturelles et des sciences mathématiques, depuis 1789, et sur leur état actuel, par MM. Dacier, Cuvier et Delambre. *Paris, Impr. impér.*, 1810, 3 vol. gr. in-8, br. en cart.

1022. Rapport fait à la classe d'histoire et de littérature ancienne de l'Institut de France sur l'éta-

actuel de la littérature ancienne et de l'histoire en Allemagne, par Ch. Villers (1809), in-8, n. rel.

1023. Histoire des livres populaires ou de la littérature du colportage, par Ch. Nisard. *Paris, Dentu*, 1864, 2 vol. in-12, figures, br.

1024. Histoire littéraire de Genève, par Jean Senebier. *Genève*, 1786, 3 vol. in-8, br.

1025. Etudes sur l'histoire littéraire de la Suisse française, par Gaullieur. *Genève*, 1856, in-8, br.

1026. Mémoires pour servir à l'histoire littéraire des dix-sept provinces des Pays-Bas, de la principauté de Liége et de quelques contrées voisines (par J.-N. Paquot). *Louvain*, 1763-70, 18 vol. pet. in-8, demi-rel.

1027. De la Littérature du midi de l'Europe, par J.-C.-L. Simonde de Sismondi. *Paris, Treuttel*, 1813, 4 vol. in-8, bas.

1028. Storia della litteratura italiana, dell' abate Girolamo Tiraboschi ; seconda edizione, modenese, riveduta, corretta ed accresciuta dall' autore. *Modena*, 1787-94, 16 tom. en 9 vol. gr. in-4, v. f. (*Rel. de Chaumont.*)

1029. Histoire de la littérature d'Italie, tirée de l'italien de Tiraboschi et abrégée par Ant. Landi. *Berne*, 1784, 5 vol. in-8, v. m.

1030. Histoire littéraire d'Italie, par P.-L. Ginguené. *Paris, Michaud*, 1811, 9 vol. in-8, v. rac.

1030 *bis*. Storia della litteratura italiana nel secolo XVIII, scritta da Ant. Lombardi. *Modena*, 1827-30, 4 vol.g r. in-4, br.

1031. Istoria della Vercellese letteratura ed arti, di G. de Gregory. *Torino, tipogr. Chirio e Mina*, 1819-24, 4 tom. en 3 vol. gr. in-4, pap. vél. portr., v. f. fil.

1032. Essai sur la littérature espagnole (par M. de Malmontet et Lecouteulx de Canteleu). *Paris, Ch. Barron*, 1810. — Histoire de la littérature espa-

gnole, traduite de l'allemand de Bouterwek, par le traducteur des lettres de Jean Muller (M^me^ de Streck, publiée avec une préface par M. Stapfer). *Paris, Renard*, 1812, 2 vol. in-8, v. rac.

1033. Histoire comparée des littératures espagnole et française, par Adolphe de Puibusque. *Paris, Dentu*, 1843, 2 vol. in-8, br.

1034. Histoire de la littérature espagnole de Ticknor, première période, depuis les origines jusqu'à Charles V, par Magnabal. *Paris, Durand*, 1864, gr. in-8, br.

1035. Historia crítica de la literatura española, por don José Amador de los Rios. *Madrid*, 1861-62, 2 vol. gr. in-8, br.

1036. Histoire de la littérature allemande, d'après la 5^e^ édition d'Heinsius, par MM. Henry et Apffel, avec une préface de M. Matter. *Paris*, 1839, in-8, d.-rel.

1037. Observations historiques sur la littérature allemande, par un François (L.-T. Hérissant), nouvelle (troisième) édition, suivie de remarques sur le théâtre espagnol, par de Cronegk, et de quelques lettres sur Leibnitz et sur Gessner. 1781, pet. in-8, demi-rel.

La seconde édit. de 107 pp., et la troisième de 214 pp., réunies dans le même volume, avec 4 p. de notes manuscrites de la main de l'abbé de S. Léger, et quelques notes manuscrites de l'auteur.

1038. Biographical and critical History of the british literature of the last fifty years, by Allan Cunningham. *Paris, Baudry*, 1834, in-12, br.

1039. Histoire de la littérature anglaise, par Taine. *Paris, Hachette*, 1863, 4 vol. in-8, br.

1040. The learned Societies and printing clubs of the united Kingdoms, being an account of their respective origin, by Hume. *London*, 1847, in-8, cart.

1041. Histoire de la littérature en Danemark et en

Suède, par X. Marmier. *Paris, Bonnaire*, 1829, in-8, br.

1042. Histoire de la littérature hindoui et hindoustani, par M. Garcin de Tassy. *Paris*, *Impr. roy.*, 1830, tome I^er^, gr. in-8, br.

4. Histoire des langues; Diplomatique ; Histoire des inventions et découvertes; Histoire des universités et des académies.

1043. Dissertation historique sur l'invention des lettres ou caractères d'écriture, sur les instrumens dont les anciens se sont servis pour écrire et sur les matières qu'ils ont employées. *Paris, Desnos*, 1771, in-12, br. en cart.

1044. Hermannus Hugo. De prima scribendi origine et universa rei litterariæ antiquitate, cui notas, opusculum de scribis, etc., adjecit C.-H. Trotz. *Trajecti ad Rhen., Besseling*, 1738, in-8, fig. v. m.

1045. Nouveau Traité de diplomatique, où l'on examine les fondemens de cet art, on établit des règles sur le discernement des titres, et l'on expose historiquement les caractères des bulles pontificales et des diplomes donnés en chaque siècle; avec des éclaircissemens sur un nombre considérable de points d'histoire... par deux religieux bénédictins (D. Toustain et D. Tassin). *Paris, Desprez*, 1750-65, 6 vol. in-4, fig. v. m.

1046. Dictionnaire de diplomatique, par D. de Vaines. *Paris*, 1774, 2 vol. in-8, fig, v. m.

1047. Quelques Notes sur l'étude de la paléographie et de la diplomatique, par Léon Gautier. *Paris, A. Aubry*, 1864, in-12, br.

1048. Recherches historiques et bibliographiques sur les autographes et sur l'autographie, par Gabr.

Peignot. *Dijon, impr. de Frantin*, 1836, in-8, br. (tiré à 180 exempl.) pap. vél. fin.

Avec une lettre de l'auteur et une note de M. Brunet.

1049. Mélanges curieux et anecdotiques tirés d'une collection de lettres autographes ayant appartenu à M. Fossé d'Arcosse. *Paris, Techener*, 1861, in-8, br.

1050. Collection des catalogues d'autographes, rédigés par Laverdet. *Paris,* 1848-55, 18 catalogues in-8.

1051. Eclaircissements historiques sur l'invention des cartes à jouer, par l'abbé Rive. *Paris, l'auteur (impr. de Didot)*, 1780. — Prospectus d'un ouvrage proposé par souscription (Essai sur l'art de vérifier l'âge des miniatures), par l'abbé Rive. (*Paris, impr. de Didot,* 1782), 2 part. en 1 vol. in-12, v. m.

1052. Eclaircissements historiques et critiques sur l'invention des cartes à jouer, par l'abbé Rive. *Paris,* 1780, in-12, br. — Notice bibliographique sur les cartes à jouer. *Paris, Techener,* 1842, in-8, br.

1053. Dissertation sur l'origine de la boussole, par D.-A. Azuni; seconde édition, avec des additions, suivie d'une lettre du même auteur, en réponse du mémoire de M. Hager, publié dernièrement à Pavie. *Paris, H. Nicolle,* 1809, in-8, bas.

1054. Histoire de l'Université de Paris depuis son origine jusqu'en l'année 1600, par Crévier. *Paris, Desaint,* 1761, 7 vol. in-12, v. jaspé.

1055. Mémoire historique et littéraire sur le Collége royal de France, par l'abbé Cl.-P. Goujet. *Paris, Lottin,* 1758, 3 vol. in-12, v. m.

1056. Histoire de l'Académie françoise, par Pélis-

son et d'Olivet; troisième édition, revue et augmentée. *Paris, Coignard,* 1743, 2 vol. in-12, v. m.

1057. Histoire et Mémoires de l'Académie des inscriptions et belles-lettres, depuis son établissement jusqu'en 1793. *Paris, Impr. royale,* 1717-1809, 50 vol. in-4, v. m. (*Rel. aux armes du roi.*) — Tableau général, raisonné et méthodique des ouvrages contenus dans le recueil précédent, par M. D. (de l'Averdy). *Paris, Didot l'aîné,* 1791, in-4, v. m.

VIII. BIOGRAPHIE.

1. *Biographie générale.*

1058. Dictionnaire historique et critique, par P. Bayle; cinquième édition, revue, corrigée et augmentée, avec la vie de l'auteur, par des Maizeaux. *Amsterdam,* 1740, 4 vol. in-fol. v. m.

1059. Nouveau Dictionnaire historique et critique, pour servir de supplément ou de continuation au Dictionnaire de Bayle, par Jacq.-Geor. de Chaufepié. *Amsterdam,* 1750, 4 vol. in-fol. v. m.

1060. Remarques critiques sur le Dictionnaire de Bayle (par Joly). *Paris et Dijon,* 1752, in-fol. v. m.

1061. Dictionnaire historique, ou Mémoires critiques et littéraires concernant la vie et les ouvrages de divers personnages distingués, particulièrement dans la république des lettres, par Prosper Marchand. *La Haye, de Hondt,* 1758, 2 tom. en 1 vol. in-fol. v. m.

1062. Dictionnaire historique et bibliographique portatif..... par l'abbé Ladvocat; nouvelle édition, corrigée et augmentée par Leclerc, avec un supplément de ce dernier. *Paris, Leclerc,* 1777-89, 4 vol. pet. in-8, v. br. fil.

1063. Nouveau Dictionnaire historique, ou Histoire abrégée de tous les hommes qui se sont fait un nom..... avec des tables chronologiques, pour réduire en corps d'histoire les articles répandus dans ce dictionnaire, par L.-M. Chaudon et F.-A. Delandine. *Lyon,* 1804, 13 vol. in-8, v. rac.

1064. A Biographical, historical and chronological Dictionary..... by John Watkins; the second edition. *London, Phillips,* 1806, in-8, br.

1065. Biographie universelle, ancienne et moderne, ou Histoire, par ordre alphabétique, de la vie publique et privée de tous les hommes qui se sont fait remarquer par leurs écrits, leurs actions, leurs talents, leurs vertus et leurs crimes; ouvrage entièrement neuf, rédigé par une société de gens de lettres et de savants. *Paris, Michaud,* 1811-1828, 52 vol. in-8. — Mythologie, et supplément à la Biographie universelle. *Paris,* 1832 et ann. suiv. 33 vol. in-8. En tout 85 vol. demi-veau.

1066. Examen critique et complément des dictionnaires historiques les plus répandus, depuis le dictionnaire de Moréri jusqu'à la Biographie universelle inclusivement, tom. I (A-J), (par Barbier). *Paris, Rey et Gravier,* 1820, in-8, dos de veau.

1067. Nouvelle Biographie générale, publiée par Firmin Didot frères. *Paris,* 1855-1866, 46 vol. in-8, br.

2. *Biographie ancienne.*

1068. Dictionnaire historique des personnages célèbres de l'antiquité, des dieux, héros de la Fable, des villes, fleuves, etc., avec l'étymologie et la valeur de leurs noms et surnoms, précédé d'un essai sur les noms propres chez les peuples anciens et

modernes, par Fr. Noël. *Paris, Nicolle,* 1806, in-8, v. rac.

1069. Cornelii Nepotis Vitæ excellentium imperatorum, cum notis variorum. *Amstelodami, Wetstein,* 1707, in-8, vél.

1070. Vies des grands hommes (y compris César), par A. de Lamartine. *Paris*, 1855-56, 5 vol. pet. in-8, br.

1071. Les Vies des plus illustres philosophes de l'antiquité, avec leurs dogmes, leurs systèmes, leur morale, et leurs sciences les plus remarquables, traduites du grec de Diogène Laerce, avec un abrégé historique de la vie des femmes philosophes de l'antiquité (par Chaufepié). *Amsterdam, Schneider,* 1761, 3 vol. in-12, portr. v. r. t. d. (*Rel. de Bozérian.*)

1072. Histoire de Cicéron (d'après Middleton, par l'abbé Prévost). — Lettres de Cicéron à Brutus et de Brutus à Cicéron (trad. par Prévost). *Paris, Didot*, 1743-44, 5 vol. in-12, v. br. (*Bonne rel.*)

1073. De Græcis illustribus linguæ græcæ literarumque humaniorum instauratoribus, eorum vitis, scriptis, et elogiis, libri duo, e codd. potissimum mss. aliisque authenticis ejusdem ævi monumentis deprompsit Humphr. Hodius. Præmittitur, de vita et scriptis ipsius Humphredi, dissertatio, auctore S. Jebb. *Londini, Davis,* 1742, in-8, gr. pap., v. éc. fil.

3. *Biographie moderne.*

A. Recueils de vies et éloges d'hommes célèbres de divers pays.

1074. Les Éloges des hommes savans tirez de l'histoire de M. de Thou, avec des additions par Ant. Teissier. *Utrecht,* 1696, 4 vol. in-12, v. br.

1075. Mémoires concernant les vies et les ouvrages de plusieurs modernes célèbres dans la république des lettres, par Ancillon (Charles). *Amsterdam, Wetstein,* 1709, in-12, vél.

1076. Mémoires pour servir à l'histoire des hommes illustres dans la république des lettres, avec un catalogue raisonné de leurs ouvrages (par le P. Niceron). *Paris, Briasson,* 1729-45, 43 tom. en 44 vol. v. jas. (*Bel exemplaire.*)

1077. Biographie des hommes vivants, ou histoire par ordre alphabétique de tous les hommes qui se sont fait remarquer par leurs actions ou leurs écrits; ouvrage entièrement neuf, rédigé par une société de gens de lettres et de savants. *Paris, Michaud,* 1816-17, 5 vol. in-8, br.

1078. Dictionnaire universel des contemporains, par Vapereau. *Paris, Hachette,* 1861, gr. in-8, demi-rel. mar.

1079. Vingt Notices biographiques, savoir : sur Fermat, par Libri; sur Saint-Martin, le Philosophe inconnu, par Gence; sur Anquetil du Perron, par son frère; sur D. Labat; sur D. Poirier; sur Godescard; sur G. Cuvier, par Pariset; sur Ant.-Alex. Barbier, par L. Barbier, son fils; sur François de Neufchâteau, par J. Lamoureux, 1843; sur Ch. Botta, par Mastrella, 1837, etc. in-8.

B. Français.

1080. Les Lyonnois dignes de mémoire, par l'abbé Pernetti. *Lyon, Duplain,* 1757, 2 vol. pet. in-8, v. m.

1081. Catalogue des Lyonnais dignes de mémoire, rédigé par Breghot du Lut et Péricaud aîné. *Lyon,* 1839, in-8, br.

1082. Catalogue des Dauphinois dignes de mémoire, par Colomb de Batines. *Grenoble,* 1840, in-8, br. (*Première partie, la seule publiée.*)

1083. Biographie ardennaise..... par l'abbé Boulliot. *Paris,* 1830, 2 vol. in-8, br.

1084. Étude sur Symphorien Champier, par Allut. *Lyon, Scheuring,* 1859, in-8, pap. teinté, cart.

1085. Fragments biographiques sur Jacques Sadolet, évêque de Carpentras, par Péricaud aîné. *Lyon,* 1849, in-8, br.

1086. Nouvelles Recherches historiques sur la vie et les ouvrages du chancelier de l'Hôpital, par Taillandier. *Paris, Didot,* 1861, gr. in-8, br.

1087. Nouveaux Éclaircissements sur la vie et les ouvrages de Guillaume Postel, par le P. des Billons. *Liége, Tutot,* 1773, pet. in-8, br.

1088. Vie de Nic.-Cl. Peiresc, par Requier. *Paris, Musier,* 1770, in-12, v. m.

1089. Hubert Languet, par H. Chevreul. *Paris, L. Potier,* 1856, in-8, pap. vergé, portr., br.

1090. Relation des principaux événemens de la vie de Salvaing de Boissieu, suivie d'une critique de sa généalogie et précédée d'une notice historique, par Alfred de Terrebasse. *Lyon, impr. de L. Perrin,* 1850, gr. in-8. — Le Tombeau de Narcissa (la fille d'Edouard Young, par M. de Terrebasse). *Lyon,* 1850, in-8.

1091. Histoire de la vie et des ouvrages de P. Corneille, par J. Taschereau; seconde édition, augmentée. *Paris, Jannet,* 1855, in-16, pap. fort, br.

1092. Histoire de Bossuet, évêque de Meaux, composée sur les manuscrits originaux, par le cardinal de Bausset: seconde édition, revue et corrigée, avec une table générale des matières. *Versailles, Lebel,* 1819, 4 vol. in-8, v. f. f. (*Simier.*)

1093. Études sur la vie de Bossuet, par Floquet. *Paris, Didot,* 1855, 3 vol. in-8, br. — Bossuet, précepteur du dauphin, fils de Louis XIV, par le même. *Paris, Didot,* 1864, in-8, br.

1094. Histoire de Fénelon, archev. de Cambrai, composée sur les manuscrits originaux, par le cardinal de Bausset; troisième édition, revue, corrigée et augmentée. *Versailles, Lebel,* 1817, 4 vol. in-8, v. f. f. (*Simier.*)

1095. Supplément aux histoires de Bossuet et de Fénélon composées par le cardinal de Bausset, où les textes cités dans ces histoires sont rétablis dans leur intégrité, et les faits replacés dans leur ordre convenable, par M. Tabaraud. *Paris, Delestre-Boulage,* 1822, in-8, v. f. f. (*Simier.*)

1096. Notice sur Fénelon, suivie d'une liste chronologique de ses écrits, par Beuchot. *Lyon,* 1829, in-8, br.

1097. Histoire de la vie et des ouvrages de la Fontaine, par Walckenaer. *Paris, Nepveu,* 1821, 2 vol. in-18, br.

1098. Histoire de la vie et des ouvrages de J. de la Fontaine, par C.-A. Walckenaer; troisième édition, corrigée, augmentée et ornée de gravures. *Paris, Nepveu,* 1824, in-8, br.

1099. Mémoires touchant la vie et les écrits de la marquise de Sévigné, par Walckenaer. *Paris, Didot,* 1852, 6 vol. in-12, br.

1100. Les deux Des Houlières, par M. Péricaud aîné. *Lyon,* 1853, in-8, br.

1101. Aloysia Sygea et Nicolas Chorier, par P. Allut. *Lyon,* 1862, in-8, br. (*Tiré à* 112 *exemplaires.*) — Pétrarque et Pétrone, Louise Sygée et Nic. Chorier, par Ant. Péricaud. *Lyon,* 1862, in-8, br.

1102. Recherches sur la vie et sur les œuvres du P. Claude-François Menestrier, suivi d'un recueil de lettres inédites de ce père à Guichenon et de quelques autres lettres; .... par M. Paul Allut.

Lyon, Nicolas Scheuring, 1856, gr. in-8, avec fig. et fac-simile.

1103. Mémoires de Charles Perrault, de l'Académie française, contenant beaucoup de particularités et d'anecdotes intéressantes du ministère de Colbert. *Avignon* (*Paris*), 1759, in-12, v. m.

1104. La Belle de Ludre, 1648-1725, essai biographique (par M. Beaupré). *Saint-Nicolas-de-Port*, 1861, in-8, photographie, br.

Tiré à 250 exemplaires.

1105. Nouvelles Recherches littéraires, chronologiques et philologiques, sur la vie et les ouvrages de Bernard de La Monnoye; ... par Gabr. Peignot. *Dijon, Lagier*, 1832, in-8 de XII et 80 pp. avec le portrait et un fac-simile de l'écriture de La Monnoye. (*Tiré à 100 exemplaires.*) — Notice sur la vie et les ouvrages de M. Amanton, par Gab. Peignot. *Dijon*, 1837, in-8.

1106. Discours sur la vie et la mort, le caractère et les mœurs de M. d'Aguesseau, conseiller d'État, par M. d'Aguesseau, chancelier de France, son fils. *Paris, Brunot-Labbe*, 1812, in-12, v. éc.

1107. Mémoires pour servir à l'histoire de la vie et des ouvrages de l'abbé Lenglet-Dufresnoy (par Michault). *Paris, Duchesne*, 1761, in-12.

1108. Notice des ouvrages de d'Anville, précédée de son éloge (par M. Dacier). *Paris*, 1802, in-8, broché.

1109. Mémoires historiques et littéraires de l'abbé Goujet, dans lesquels on trouve une liste exacte de ses ouvrages. *La Haye* (*Paris*), 1767, in 12, v. m.

1110. Vie de Grosley, écrite par lui-même, continuée par l'abbé Maydieu. *Paris, Th. Barrois*, 1787, in-8, bas.

1111. Mémoires sur Voltaire et sur ses ouvrages, par Longchamp et Wagnière, suivis de divers

écrits inédits (publiés par MM. Decroix et Beuchot). *Paris*, 1826, 2 vol. in-8, br. — Des Relations de Voltaire avec les académies, par M. Clogenson. *Rouen*, 1849, in-8 de 18 pp. — Lettres inédites de Voltaire, publiées par M. G. B., in-8. (*Tiré à 40 exemplaires.*)

1112. Vie privée de Voltaire et de Mme du Châtelet, pendant un séjour de six mois à Cirey, par l'auteur des Lettres péruviennes, suivie de cinquante lettres inédites de Voltaire. *Paris, Treuttel*, 1820, in-8, v. rac.

1113. Mémoires et correspondance de madame d'Épinay.... ouvrage renfermant un grand nombre de lettres inédites de Grimm, de Diderot et de J.-J. Rousseau, etc. (Extrait textuellement des manuscrits de madame d'Epinay, par MM. Brunet et Parison). *Paris, Brunet*, 1818, 3 vol. in-8, br.

1114. Les mêmes; seconde édition, augmentée de plusieurs lettres. *Paris, Volland*, 1818, 3 vol. in-8, v. rac.

1115. Mémoires de madame d'Épinay, précédés d'une étude sur sa vie et ses œuvres, par Louis Esnault. *Paris, Didier*, 1855, in-12, br.

1116. Mémoires de madame d'Épinay; édition nouvelle et complète, avec des additions, par P. Boiteau. *Paris, Charpentier*, 1863, 2 vol. in-8, br.

Le manuscrit original des mémoires de Mme d'Épinay, qui se trouve dans la bibliothèque de M. Brunet, n'a été donné en entier dans aucune édition. Il fera partie du catalogue des manuscrits et lettres autographes de M. Brunet, qui paraitra ultérieurement.

1117. Conséquences médiates des révélations privées de madame de Lalive d'Epinay. *Paris*, 1819, in-8, br.

1118. Histoire de la vie et des ouvrages de J.-J. Rousseau (par M. Musset-Pathay); nouvelle édition, augmentée de lettres inédites à madame d'Houdetot. *Paris, Brière*, 1822, 2 vol. in-8, br.

1119. OEuvres inédites de J.-J. Rousseau, suivies d'un supplément à l'histoire de sa vie et de ses ouvrages; par V.-D. Musset-Pathay. *Paris, Dupont,* 1825, 2 vol. in-8, br.

1120. Essai sur la vie, les écrits et les opinions de M. de Malesherbes, par le comte de Boissy d'Anglas. *Paris,* 1819-21, 3 tom. en 2 vol. in-8, demi-rel.

Y compris le supplément.

1121. Essais de mémoires ou lettres sur la vie, le caractère et les écrits de Ducis, par Campenon. *Paris,* 1824, in-8, d.-rel.

1122. Mémoires historiques sur la vie de M. Suard, sur ses écrits et sur le XVIII^e^ siècle, par Domin.-Jos. Garat. *Paris, Belin,* 1820, 2 vol. in-8, v. rac.

1123. Documents biographiques sur P.-C.-F. Daunou, par M. A.-H. Taillandier; seconde édition, revue et augmentée. *Paris,* 1847, in-8, portr. et fac-simile.

1124. Notice sur M. Daunou, par M. B. Guérard, suivie d'une notice sur M. Guérard, par M. N. de Wailly. *Paris, Dumoulin,* 1855, in-8, br.

1125. Notice biographique et bibliographique sur Gabriel Peignot, par P. D. (Pierre Deschamps). *Paris, Techener,* 1857, in-8, papier vergé, br.

Tiré à 125 exemplaires.

1126. Mémoires d'outre-tombe, par Chateaubriand. *Paris,* 1860, 6 vol. in-8, br.

C. Italiens, hollandais, anglais, etc.

1127. Vita di Madonna Onorata, scritta da Bernardo Ilicino, publicata per la prima volta sopra un codice del secolo XV, da Giuseppe Valardi figlio. *Milano, co' tipi di Giuseppe Bernardoni,* 1843, gr.

in-8, dans un portefeuille couvert de moire cramoisie.

« Livre imprimé à l'occasion des *Nobilissime Nozze Archinto Altieri* et tiré à 66 exemplaires dont deux sur vélin, l'un in-4, l'autre in-8. Il est orné d'un frontispice et de quatre jolies bordures imprimées en or. Cet exemplaire m'a été offert par l'éditeur, M. *Valardi fils.* » (*Note de M. Brunet.*)

1128. Jérôme Savonarole, d'après les documents originaux, par Perrens. *Paris, Hachette,* 1859, in-12, br.

1129. Vie de Poggio Bracciolini, secrétaire des papes Boniface IX, Innocent VII, Grégoire XII, etc., par Shepherd, trad. de l'anglais. *Paris, Verdière,* 1819, in-8, br. cartonné.

1130. Mémoires de Benvenuto Cellini, écrits par lui-même et traduits par Léopold Leclanché. *Paris, s. d.,* in-12, br.

1131. Éloge historique du cardinal Passionei. *La Haye,* 1763, in-12, v.

L'auteur de cet éloge est l'abbé Goujet.

1132. Vie de Victor Alfieri, écrite par lui-même, et traduite de l'italien, par M*** (Petitot). *Paris, H. Nicolle,* 1809, 2 vol. in-8, bas.

1133. Mes Prisons, suivies du discours sur les Devoirs de l'homme, par Silvio Pelico, traduction de M. A. de Latour. *Paris, Charpentier,* 1842, gr. in-18, br.

1134. Vie d'Érasme, dans laquelle on trouvera l'histoire de plusieurs hommes célèbres avec lesquels il a été en liaison, l'analyse critique de ses ouvrages, etc.; par de Burigny. *Paris, de Bure,* 1757, 2 vol. in-12, v. m.

1135. Vie de Grotius, avec l'histoire de ses ouvrages, par de Burigny. *Paris, De Bure,* 1752, 2vol. in-12, v. m.

1136. The Lives of the english poets, by Sam. Johnson. *London, Rivington,* 1820, 2 vol. in-24, fig. v. viol.

Jolie reliure anglaise.

1137. Biographical and literary Anecdotes of Will. Bowyer, printer, and of many of his learned friends;... by John Nichols. *London, printed for the author*, 1782, gr. in-4, br.

1138. Mémoires de Gibbon, suivis de quelques ouvrages posthumes et de quelques lettres du même auteur, recueillis et publiés par lord Sheffield, traduit de l'anglais (par Marignié). *Paris, an V* (1797), 2 vol. in-8, v. rac. fil.

1139. Memoirs of forty-five first years of the life of James Lackington, bookseller, written by himself, the thirteenth edition, corrected and much enlarged; interspersed with many original humorous stories, and droll anecdotes. *London, the author* (1793), in-12, portrait, bas.

1140. Reminiscences of a literary life, by Tho. Frognall Dibdin. *London, John Major*, 1836, 1 tom. en 2 vol. in-8, fig. br. en cart.

1141. A biographical Essay on the Scriptores rerum Germanicarum, by A. Asher. *London, and Berlin*, 1843, in-4, cart.

Tiré à 120 exemplaires.

IX. BIBLIOGRAPHIE.

1. *Introduction.*

1142. Mich. Denis Einleitung in die Bücherkunde, zweyte verbesserte Ausgabe. *Wien, Trattner*, 1795-96, 2 vol. in-4, v. rac.

Avec une lettre autographe de Camus.

1143. Dictionnaire raisonné de bibliologie, contenant l'explication des principaux termes relatifs à la bibliographie, à l'art typographique, à la diplomatique, aux langues, etc.; par G. Peignot, (avec un supplément). *Paris, Renouard* (*impr. à Vesoul*), 1802-1804, 3 vol. in-8, bas.

1144. Dictionnaire de Bibliologie catholique, par Gustave Brunet. *Paris, Migne,* gr. in-8, br.

1145. Traité élémentaire de Bibliographie,... pouvant servir d'introduction à toutes les bibliographies qui ont paru jusqu'à ce jour, par M. S. Boulard. *Paris, Boulard,* 1804 et 1805, 2 part. en 1 vol. in-8, d.-rel.

1146. An Introduction to the study of bibliography, to which is prefixed a memoir of the public libraries of the ancients, by Th. Hartwell Horne. *London, Cadell,* 1814, 2 vol. gr. in-8, fig. dos de v. f. non rogné. (*Simier.*)

1147. Curiosités bibliographiques, par Ludovic Lalanne. *Paris,* 1857, gr. in-18, br.

1148. Mémoires d'un bibliophile, par Tenant de Latour. *Paris, Dentu, s. d.,* in-12, br.

2. *Traités généraux sur les livres, sur les bibliothèques, leur histoire, etc.*

1149. Philobiblion, excellent traité sur l'amour des livres, par Richard de Bury, traduit par Hippolyte Cocheris. *Paris, Aubry,* 1856, in-12, cartonné.

1150. Bibliomania, or book madness : a bibliographical romance, in six parts, by the rev. Th. Frognall Dibdin. *London, Longman,* 1811, in-8, fig., bas.

1151. Bibliophobia, remarks on the present languid and depressed state of literature and the book trade, in a Letter addressed to the author of Bibliomania, by Mercurius Rusticus (Th. Frog. Dibdin). *London, H. Bohn,* 1832, in-8, br. en cart.

1152. Le Mirouer du bibliophile parisien, où se

voyent au vray le naturel, les ruses et les joyeulz esbattements des fureteurs de vieilz livres. *Paris, Guiraudet et Jouaust, pour A. Bonnardot, Parisien,* 1848, pet. in-12, br.

Tiré à 160 exemplaires.

1153. Histoire de la bibliophilie, reliures, armoiries. *Paris, Techener,* 1861-1864, 10 livraisons in-fol. dans un carton.

1154. Christ. Gottl. Schwarzii de ornamentis librorum et varia rei librariæ veterum supellectile dissertationum antiquariarum hexas, primum collegit et recensuit atque præfatione indicibusque necessariis instruxit Johan. Christ. Leuschnerus. *Lipsiæ,* 1756, in-4, fig., v. porph. fil.

1155. Dissertazione accademica sul commercio degli antichi e moderni librai, recitata... dal canonico Angelo Battaglini. *Roma, Zempel,* 1787, in-8, br.

1156. Essai historique et archéologique sur la reliure des livres et sur l'état de la librairie chez les anciens, par Gabr. Peignot. *Dijon,* 1834, in-8, planches, br.

Tiré à 200 exemplaires.

1157. Dissertation sur les bibliothèques, et table alphabétique des dictionnaires (par Durey de Noinville). *Paris,* 1758, 2 tom. en 1 vol. pet. in-8, v. m.

1158. Traicté des plus belles bibliothèques.... par le P. Louis Jacob; avec l'advis pour dresser une bibliothèque, par G. Naudé. *Paris,* 1644, 3 part. en 2 vol. in-8, v. f. fil.

1159. Traité des plus belles bibliothèques de l'Europe. Des premiers livres qui ont été faits; de l'invention de l'imprimerie; des imprimeurs; de plusieurs livres qui ont été perdus et recouvrés par les soins des savans. Avec une méthode pour dres-

ser une bibliothèque, par Le Gallois. *Paris, Michallet,* 1680, in-12, v. br.

1160. Almeloveen. Bibliotheca promissa et latens, huic subjunguntur Welschii de scriptis suis ineditis epistolæ. *Gandæ,* 1688, in-12, vélin.

1161. De Bibliothecis atque archivis virorum clarissimorum libelli et commentationes, cum præfatione de scriptis et bibliothecis antediluvianis, antehac edidit Joachimus Joan. Maderus, secundam editionem curavit J. A. S. D. (Jo. Andr. Schmidt D.). *Helmestadii,* 1702-5, et *Francof.* 1728, 3 part.

Première partie, contenant dix-huit pièces, dont voici les principales : I. Epistola de scriptis et bibliothecis antediluvianis. — II. Justi Lipsii de bibliothecis syntagma. — III. Fulvii Ursini de bibliothecis commentatio. — IV. — Mich. Neandri de bibliothecis deperditis ac noviter instructis. — V. De bibliotheca vaticana. — VI. De bibliotheca reg. S. Laurentii Scorialensis in Hisp. epistolæ duæ Balthas. Corderii. — VII. De bibliotheca Rudensi. — VIII. Herm. Conringii de bibliotheca Augusta Wolfenbüttelensi epistola.

Seconde partie, contenant sept pièces, savoir : I. Richardi a Buri Philobiblion. — II. Gabr. Naudæi de instituenda bibliotheca dissertatio. — III. Theophili Spizelii de bibliothecis dissertatio. — IV. Christ. Heidmani oratio de bibliotheca Julia. — V. Herm. ab Hardt oratio de memorabilibus bibliothecæ Rudolpheæ. — VI. Casp. Sagittarii oratio de bibliotheca Ienensi. — VII. Julii a Pflugk epistola de bibliotheca Budensi.

Troisième partie, contenant trois traités, savoir : I. Jo. Lomejerus de bibiothecis. — II. Burc. Gotthelf. Struvii historia et memorabilia bibliothecæ Ienensis. — III. M. Henr. Pippingii sacra arcana retecta bibliothecæ Thomanæ Lipsiensis.

Sylloge aliquot scriptorum de bene ordinanda et ornanda bibliotheca, studio et opera Jo. Davidis Kœleri. *Francofurti, Stein,* 1728. Contenant : I. Joan. Garnerii systema bibliothecæ collegii Parisiensis societatis Jesu. Paris, 1678. — II. Projet d'une nouvelle méthode pour dresser le catalogue d'une bibliothèque selon les matières, avec le plan, par Fréd. Rostgaard, seconde édition, augmentée. *Paris,* 1698. — III. Justi Fontanini dispositio catalogi bibliothecæ Jos. Renati Imperialis. *Romæ,* 1709. — Dan. Guilielmi Molleri commentatio de Technophysiotameis. *Altorfi,* 1704.

De scribenda historia bibliothecæ reg. Berolinensis consilium et occasio, calamo epistolographico tri. virorum expressa. Coronidis loco accedit epistola denuo recusa Christophori Hendreichii de modo memoratæ bibliothecæ incunabulis. *Berolini,* 1725.

Bibliothecam senatus Lipsiensis... indicit Gott. Christ. Goetzius. *Lipsiæ,* 1711.

Petri Jænichii notitia bibliothecæ Thoranensis. *Ienæ,* 1723.

Geor. Frider. Neumanni epistola de bibliotheca Halensi. *Hallæ Magdeburgicæ,* 1710.

Chr. Gottl. Buderi de bibliothecis publicum ad usum legatis dissertatio. *Ienæ,* 1723.

Disputatio circularis de bibliotheca quam præside Dan. Guil. Mollero... P. Q. Stephanus Kühnlein. *Altdorfii,* 1700.

En tout 10 part. en 1 vol. in-4, vél.

1162. Johannis Lomeieri de bibliothecis liber singularis; editio secunda, priori multo auctior, et addito rerum indice locupletior. *Ultrajecti, Ribbius*, 1680, pet. in-8, v. m. fil.

1163. Recherches sur les bibliothèques anciennes et modernes, jusqu'à la fondation de la bibliothèque Mazarine, et sur les causes qui ont favorisé l'accroissement successif du nombre des livres, par L.-Ch.-Fr. Petit-Radel. *Paris, Rey et Gravier*, 1819, in-8, v. f. fil. (*Simier.*)

On a joint à cet exemplaire l'article *Bibliothèque*, par M. Thouret, extrait de l'Encyclopédie moderne.

1164. Souvenirs relatifs à quelques bibliothèques particulières des temps passés, par Gabr. Peignot. *Paris*, 1836, in-8, 22 pp.

Tiré à 170 exemplaires. — Quelques livres du Tasse à Ferrare. — Bibliothèque du président Bouhier à Dijon. — Bibliothèque de Voltaire.

1165. Histoire de la bibliothèque Mazarine, par Franklin. *Paris, Aubry*, 1860, pet. in-8, br.

1166. Essai historique sur la Bibliothèque du Roi et sur chacun des dépôts qui la composent, avec la description des bâtiments et des objets les plus curieux à voir dans ces différents dépôts (par Nic.-Th. Leprince). *Paris, Belin*, 1782, pet. in-12, bas.

1167. Notice sur la bibliothèque d'Aix, dite de Méjanes, précédée d'un Essai sur l'histoire littéraire de cette ville, sur ses anciennes bibliothèques publiques, sur ses monuments, etc., par E. Rouard. *Paris*, 1831, *Fir. Didot* (*impr. à Aix*), in-8, portr. pap. vél. br.

1168. Histoire des bibliothèques publiques de la Belgique, par M. Namur. *Bruxelles*, 1840-41, 2 vol. in-8, br.

1169. Précis historique et bibliographique sur la bibliothèque publique de la ville de Tournay, par M. Victor Deflinne-Mabille. *Tournay, Renard-Dosson*, 1835, in-8, pap. vél. br.

1170. Christoph. Theoph. de Murr. Memorabilia bibliothecarum publicarum Norimbergensium et universitatis Altdorfianæ. *Norimbergæ, Hoesch,* 1786-91, 3 vol. in-8, fig. br.

1171. Della Libraria Vaticana, ragionamenti di Mutio Pansa, divisi in quattro parti. *Roma, Martinelli,* 1590, in-4, vél.

1172. Essai statistique sur les bibliothèques de Vienne, précédé de la statistique de la Bibliothèque impériale comparée aux grands établissements de ce genre, anciens et modernes, et suivi d'un appendice, par Adrien Balbi. *Vienne, Fréd. Volke,* 1835, in-8, br.

1173. Repertorium bibliographicum, or some account of the most celebrated british libraries (by Will. Clarke). *London, Clarke,* 1819, gr. in-8, fig. cart.

Ouvrage curieux qui fait connaître les principales richesses littéraires des bibliothèques publiques et particulières de l'Angleterre. Rare.

1174. Manuel du bibliothécaire, par M. P. Namur. *Bruxelles, Tircher,* 1834, in-8, br.

1175. Sistème général de bibliographie alphabétique, appliqué au tableau enciclopédique des connaissances humaines, et en particulier à la philologie (par M. le marquis de Fortia). *Paris,* 1819. — Nouveau Sistème bibliographique, etc. (par le même). *Paris,* 1821, 2 tom. en 1 vol. in-12, v. r. fil. avec un f. d'addit. manuscrites de l'auteur.

1176. Projet d'un nouveau système bibliographique des connaissances humaines, par P. Namur. *Bruxelles,* 1839, in-8, br.

1177. Bibliothéconomie : instructions sur l'arrangement, la conservation et l'administration des bibliothèques, par Constantin (Hesse). *Paris, Techener,* 1839, in-8, br.

1178. Bibliothéconomie : instructions sur l'arrangement, la conservation et l'administration des bi-

bliothèques, par L.-A. Constantin (Hesse). *Paris*, 1841, in-18, br.

1179. Sommaire d'un essai sur la conservation des bibliothèques publiques, par F.-M. Foisy (*Paris*, 1832), gr. in-8, pap. vél. br. (*Tiré à 100 exempl.*) — Travaux du catalogue (des livres imprimés de la Bibliothèque royale (par le même). 1835, in-8.

1180. Essai sur la restauration des anciennes estampes et des livres rares... par A. Bonnardot. *Paris, Deflorenne*, 1846, in-8, br. avec un supplément contenant un chapitre sur la reliure des livres rares. — Lettre sur le Cabinet des Estampes (de la Bibliothèque impériale de Paris). 1848, gr. in-8, br.

3. *Histoire de l'imprimerie.*

A. Généralités; dissertations sur l'origine de l'imprimerie.

1181. Geschichte der Buchdruckerkunst in ihrer Entstehung und Ausbildung, von Dr. Karl Falkenstein. *Leipzig, Teubner*, 1840, gr. in-4, avec des fac-simile de gravures sur bois et de caractères d'imprimerie, cart. (*Avec envoi de l'auteur.*)

1182. Essai sur la typographie, par Ambr.-Fir. Didot. *Paris, Didot frères*, 1851, in-8, br.

1183. Études pratiques et littéraires sur la typographie, par G.-A. Crapelet, imprimeur. *Paris, de l'imprimerie de Crapelet*, 1837, in-8, br.

Un des vingt-cinq exempl. en grand pap. collé.
Avec billet d'envoi de l'auteur.

1184. De la Profession d'imprimeur, des maîtres imprimeurs, des brevets d'imprimeur, des certificats de capacité et de la nécessité actuelle de donner à l'imprimerie les règlements promis par les lois, par le même. *Paris*, 1840, 2 part. gr. in-8, br.

1185. Monumenta typographica, quæ artis hujus originem, laudem et abusum posteris produnt, instaurata studio et labore Jo. Christ. Wolfii. *Hamburgi*, 1740, 2 vol. pet. in-8, v. m.

1186. De Ortu ac progressu artis typographicæ dissertatio historica; a Bernardo a Mallin Krot. *Coloniæ Agrip., Kinchius*, 1640, in-4, v. f.

1187. Jacobi Mentelii de vera typographiæ origine parænesis. *Parisiis, Ballard*, 1650, in-4, v. f.

1188. Histoire de l'origine et des premiers progrès de l'imprimerie, par Prosper Marchand. *La Haye*, 1740, in-4, v. f. — Supplément à l'Histoire de l'imprimerie de Prosper Marchand, ou additions et corrections pour cet ouvrage, édition revue et augmentée (par Barth. Mercier, abbé de Saint-Léger). *Paris, Pierres*, 1775, in-4, br.

1189. Histoire abrégée de l'imprimerie... par Ant.-Fr. Delandine. *Lyon et Paris, s. d.*, in-8, bas. (*Avec envoi de l'auteur.*)

Tiré à cent exemplaires.

1190. Notice historique sur l'imprimerie, par Paul Dupont. *Paris*, 1849, gr. in-8, br.

1191. Histoire de l'imprimerie, par Paul Dupont. *Paris, chez tous les libraires*, 1854, 2 vol. gr. in-18, br.

1192. Jo. Dan. Schœpflini Vindiciæ typographicæ. *Argentorati, Bauer*, 1760, in-4, fig., demi-rel.

1193. Initia typographica, illustravit Jo. Frid. Leichtenberger. *Argentorati, Treuttel*, 1811, pet. in-4, br.

1194. Origines typographicæ, Gerardo Meerman auctore. *Hagæ-Comitum, Van Daalen*, 1765, 2 tom. en 1 vol. in-4, fig., v. f.

1195. De l'Invention de l'imprimerie, ou analyse des deux ouvrages publiés sur cette matière, par Meerman; suivi d'une notice chronologique des

livres imprimés avant l'an 1501, dans les dix-sept provinces des Pays-Bas, par Jac. Visser, et augmentée par l'éditeur (Jansen). *Paris, Schoell,* 1809, in-8, pap. vél. bas.

1196. Traités (cinq) historiques et critiques sur l'origine et les progrès de l'imprimerie, par Fournier jeune. *Paris, Barbou* (1758-63), 5 part. en 1 vol. in-8, v. éc. fil.

1197. Lettre sur l'origine de l'imprimerie, servant de réponse aux observations publiées par Fournier le jeune, sur l'ouvrage de Schœpflin, intitulé : Vindiciæ typographicæ (par Baer). *Strasbourg,* 1761, in-8, v. fil.

1198. A concise History of the origin and progress of printing, with practical instructions to the trade in general, compiled from those who have wrote on this curious art. *London, Adlard,* 1770, in-8, fig., cart.

1199. The Origin of printing, in two essays : I. the substance of D^r^ Middleton's dissertation on The origin of printing in England. II. Meerman's account of the first invention of the art. An appendix is annexed, on the first-printed greek books, on the first printed hebrew books, on the early polyglotts. *London, W. Bowyer,* 1774, in-8, cart.

1200. Augsburgs Buchdruckergeschichte... c.-a-d. Histoire de l'imprimerie à Augsbourg, depuis 1468 jusqu'en 1530, par George Wil. Zapf. *Augsbourg, Burglen,* 1786-91, 2 part. en 1 vol. in-4, fig. cart. — Literarish-kritische Abhandlung... c.-a-d. Dissertation littéraire et critique sur deux anciennes bibles allemandes imprimées, qui se conservent dans la bibliothèque publique de Munich... par Gerh. Steigenberger. *Munich,* 1787, in-4.

1201. Analyse des opinions diverses sur l'origine de l'imprimerie par Daunou. *Paris, Baudouin, an X* (1802), in-4, br.

1202. Origine de l'imprimerie, d'après les titres authentiques, l'opinion de M. Daunou et celle de M. Van Praet, suivie des établissements de cet art dans la Belgique et de l'histoire de la stéréotypie, par P. Lambinet. *Paris, Nicolle,* 1810, 2 vol. in-8, fig. bas.

1203. De l'Origine et des débuts de l'imprimerie en Europe, par Aug. Bernard. *Paris, Imprim. impériale,* 1853, 2 vol. in-8, br.

1204. Éclaircissements sur l'histoire de l'invention de l'imprimerie..... par A. de Vries, traduit du hollandais par J.-J.-F. Noordziek. *La Haye, Schinkel,* 1843, gr. in-8. — Arguments des Allemands en faveur de leur prétention à l'invention de l'imprimerie, ou examen critique de l'ouvrage de M. A.-E. Umbreit : die Erfindung der Buchdruckerkunst, par A. de Vries, trad. du hollandais par J.-J.-F. Noordziek. *La Haye,* 1845, gr. in-8, br.

1205. Verzeichniss der xylographischen Bücher des XV Jahrhunderts, von T.-O. Weigel. *Leipzig,* 1856, in-8, br.

1206. Principia typographica. The block books, or Xylographia delineations of scripture history, issued in Holland, Flanders and Germany during the fifteenth century, exemplified and considered in connexion with the origin of printing... by Samuel Sotheby. *London,* 1858, 3 vol. in-fol. demi-rel. mar. (*Figures et fac-simile.*)

1207. Essai sur les monuments typographiques de Jean Gutenberg, Mayençais, inventeur de l'imprimerie, par Gotthelf Fischer. *Mayence, an X* (1802), in-4, fig., br.

1208. Essai d'annales de la vie de Jean Gutenberg, inventeur de la typographie, par Jér.-Jacq. Oberlin. *Strasbourg, Levrault,* 1801, in-8, portr., br.

1209. Jean Gutenberg, par Ambr.-Firm. Didot. In-8, br. — La Vie et les ouvrages de Caxton, pre-

mier imprimeur anglais (par Le Roux de Lincy). 1844, in-8, br.

1210. Début de l'imprimerie à Mayence et à Bamberg, ou description des lettres d'indulgence du pape Nicolas V, *pro regno Cypri*, imprimées en 1454, par Léon de Laborde. *Paris, Techener,* 1840, gr. in-4, fig. br.

1211. Début de l'imprimerie à Strasbourg, ou Recherches sur les travaux mystérieux de Gutenberg dans cette ville, et sur le procès qui lui fut intenté en 1439 à cette occasion, par Léon de Laborde. *Paris, Techener,* 1840, gr. in-8, br.

1212. Nouvelles Recherches sur l'origine de l'imprimerie, par Léon de Laborde. *Paris, Techener,* 1840, in-4, fac-simile, br.

B. Annales et dictionnaires des productions typographiques depuis l'invention de l'imprimerie.

1213. Incunabula typographiæ, sive catalogus librorum scriptorumque proximis ab inventione typographiæ annis, usque ad annum Christi M. D. inclusive, in quavis lingua editorum : accurante Cornelio a Beughem. *Amstelodami, Wolters,* 1688, pet. in-12, v. br.

1214. Origine e progressi della stampa, osia dell' arte impressoria, e notizie dell' opere stampate dall' anno M. CCCC. LVII. sino all' anno M. D. da Fr. Pellegrino Ant. Orlandi. *Bononiæ,* 1722, in-4, fig., bas.

1215. Annales typographici ab artis inventæ origine ad annum 1500 (1557), opera Maittaire. *Hagæ-Comitum, Amstelod. et Londini, Vaillant,* 1719-41, 9 part. en 6 vol. in-4, demi-rel.

1216. Annales typographici ab artis inventæ origine ad annum 1500 (1536), post Maittairii, Denisii aliorumque doctissimorum virorum curas in ordinem

redacti, emendati et aucti, opera Geor. Wolfg. Panzer. *Norimbergæ*, 1793-1803, 11 vol. in-4, v. r.

1217. Repertorium bibliographicum, in quo libri omnes ab arte typographica inventa usque ad annum M. D. typis expressi, ordine alphabetico, vel simpliciter enumerantur, vel adcuratius recensentur, opera Ludovici Hain. *Sumptibus J. G. Cottæ, Stuttgartiæ*, 1826-38, 2 tomes en 4 vol. in-8, cart.

1218. Dictionnaire bibliographique choisi du quinzième siècle..... précédé d'un Essai historique sur l'origine de l'imprimerie, etc., par M. de la Serna Santander. *Bruxelles, Tarte, an XIII*-1805 et 1807, 3 vol. in-8, v. rac.

Exemplaire rempli de notes de la main de M. Brunet écrites sur des feuilles volantes.

1219. George Wolfg. Panzers Annalen der ältern deutschen Litteratur..... Annales de l'ancienne littérature allemande, ou indication et description des livres en langue allemande qui ont été imprimés depuis l'invention de la typographie jusqu'en 1520. *Nuremberg*, 1788 (Supplément, 1802), et second volume de 1521 à 1526. *Nuremberg*, 1805, 3 tom. en 2 vol. in-4, cart.

1220. Annales hebræo-typographici sec. XV, descripsit fusoque commentario illustravit Jo. Bernardus de Rossi. *Parmæ, e regio typographeo*, 1795, gr. in-4, br. — Annales hebræo-typogr. ab an. MDI ad MDXI, digessit notisque hist.-critícis instruxit Joh. Bern. de Rossi. *Parmæ, ex regio typographeo*, 1799, gr. in-4, br. (*Avec une lettre de l'auteur contenant de curieux détails bibliographiques.*)

C. Histoire de l'imprimerie et des imprimeurs célèbres de différents pays.

1221. The typographical Gazetteer attempted by the Rev. Henry Cotton. *Oxford, Clarendon press*, 1825, in-8, cart.

1222. The same, the second edition, corrected and much enlarged. *Oxford, the university press,* 1831, in-8, br. et cart.

1223. Notices sur les imprimeries qui existent ou ont existé en Europe ou hors de l'Europe, par H. Ternaux-Compans. *Paris, A. Bertrand,* 1841-43, 2 part. in-8, br.

1224. Des Progrès de l'imprimerie en France et en Italie au XVI^e^ siècle..... par C.-A. Crapelet. *Paris, Crapelet,* 1836, gr. in-8, br.

1225. Histoire de l'imprimerie et de la librairie, où l'on voit son origine et son progrès jusqu'en 1689 (par Jean de La Caille). *Paris, de La Caille,* 1689, in-4, v. f. t. d. (*Chaumont.*)

Exemplaire précieux, conforme, pour les additions qu'il contient, à la description donnée dans le nouveau Le Long, et auquel on a joint deux portraits de Gutenberg et un de J. Fust. (Voir la note qui est à la tête de l'exemplaire.)

1226. L'Origine de l'imprimerie de Paris, dissertation historique et critique, par André Chevillier. *Paris, de Laulne,* 1694, in-4, v. br.

1227. Résumé historique de l'introduction de l'imprimerie à Paris, par M. A. Taillandier. *Paris, impr. de Duverger,* 1837, in-8, portr., gr. pap. vél.

1228. Annales of parisian typography, containing an account of the earliest typographical establishments of Paris, by W. Parr Greswelle. *London,* 1818, in-8, fig., cart.

1229. Catalogue chronologique (et catalogue alphabétique) des libraires et des libraires-imprimeurs de Paris, depuis l'an 1470 jusqu'à présent, par A.-M. Lottin l'aîné. *Paris, Lottin de S.-Germain,* 1789, 2 tom. en 1 vol. pet. in-8, v. m.

Exemplaire précieux rempli de notes de la main de M. J.-Ch. Brunet.

1230. Tableau des libraires et des imprimeurs jurés de l'Université de Paris (1780-85-87). *Paris, Lottin,* 3 part. in-4, br.

1231. Mich. Maittaire. Historia typographorum aliquot Parisiensium vitas et libros complectens. *Londini, Bateman,* 1717, in-8, fig., v. br.

1232. A View of the early parisian greek press, including the lives of the Stephani, notices of other contemporary greek printers of Paris, and various particular of literary and ecclesiastical history of their times, by Will. Parr Greswell. *Oxford,* 1833, 2 vol. gr. in-8, cart.

1233. Mich. Maittaire Stephanorum Historia, vitas ipsorum ac libros complectens. *Londini, Motte,* 1709, 2 tom. en 1 vol. in-8, fig. v. f. (*Avec l'appendix.*)

On y a joint un catalogue officinal de Rob. Estienne daté de 1552.

1234. Annales de l'imprimerie des Estienne, ou histoire de la famille des Estienne et de ses éditions, par Ant.-Aug. Renouard. *Paris, Jules Renouard,* 1837-38, 2 vol. in-8, tirés in-4, br.

Tiré à vingt-cinq exempl. sur ce papier, avec deux billets d'envoi de l'auteur.

1235. Annales de l'imprimerie des Estienne, par Ant.-Aug. Renouard; 2e édition. *Paris,* 1843, in-8, v. f. fil.

1236. Robert Estienne, imprimeur royal, et le roi François Ier, nouvelles recherches sur l'état des lettres et de l'imprimerie au XVIe siècle, par Crapelet, imprimeur. *Paris,* 1839, in-8, 7 planch. br. — Les Estienne, par Amb. Firm. Didot. In-8, br.

1237. Les Estienne et les types grecs de François Ier, complément des annales stéphaniennes, renfermant une histoire complète des types royaux, enrichie d'un spécimen de ces caractères, et suivie d'une notice historique sur les premières impressions grecques, par Aug. Bernard. *Paris, Edw. Tross,* 1856, in-8, br.

1238. Geofroy Tory, peintre, graveur, premier imprimeur royal, réformateur de l'orthographe et de la typographie, sous François Ier, par Aug. Ber-

nard. *Paris, Edwin Tross,* 1857, in-8, pap. vél., fig., br.

1239. Vie de M. Guérin (Hipp.-Louis), imprimeur et libraire, par Gabr. Brotier (publiée par Delatour, gendre de Guérin, qui y a joint des Notices sur la vie de Jacques Guérin, de Gabr. Martin et de son fils). (*Paris*), 1802, in-8 de 46 pages, mar. v. (*Thouvenin.*)

Tirée à 12 exemplaires seulement.

1240. Bibliographie lyonnaise du xv^e^ siècle, et nouv. recherches sur les éditions lyonnaises du xv^e^ siècle, par Ant. Péricaud aîné. *Lyon,* 1840, 2 part. gr. in-8, br.

1241. Bibliographie lyonnaise du xv^e^ siècle, par Ant. Péricaud l'aîné; nouvelle édition. *Lyon, impr. de L. Perrin,* 1851-59, 4 part. in-8, br.

1242. Le Nouveau Spon, ou Manuel du bibliophile et de l'archéologue lyonnais (par Monfalcon). *Lyon,* 1856, gr. in-8, planch., cart.

Tiré à 114 exemplaires.

1243. Vie d'Etienne Dolet, imprimeur à Lyon dans le xvi^e^ siècle, avec une notice des libraires et imprimeurs auteurs que l'on a pu découvrir jusqu'à ce jour (par Née de la Rochelle). *Paris, Gogué,* 1779, in-8, v. m.

1244. Recherches sur les premiers temps de l'imprimerie en Normandie, par Edouard Frère. *Rouen,* 1829, gr. in-8, br. — De l'Imprimerie et de la librairie à Rouen, dans les xv^e^ et xvi^e^ siècles, de Martin Morin, célèbre imprimeur rouennais, par Ed. Frère. *Rouen,* 1843, in-8. (*Tiré à* 150 *exemplaires.*) — Considérations sur les origines typographiques, par le même. *Rouen,* 1850, gr. in-8, br. (*Tiré à* 100 *exempl.*)

1245. Recherches historiques et bibliographiques sur l'imprimerie et la librairie dans le département de la Somme, par F. Pouy. *Paris, Duprat,* 1863, 2 part. in-8, br.

1246. Recherches sur l'établissement et l'exercice de l'imprimerie à Troyes, par Corrard de Breban; seconde édition. *Paris,* 1851, in-8, br.

Tiré à 160 exemplaires.

1247. Histoire des imprimeurs et libraires de Bourges, suivie d'une notice sur ses bibliothèques, par M. H. Boyer. *Bourges, impr. de Jollet-Souchois,* 1854, in-8, br.

1248. Essai de Bibliographie limousine, par P. Poyet. *Limoges,* 1862, in-8, br. (*Photographie.*)

Tiré à 100 exemplaires.

1249. Biographie et bibliographie foréziennes (par Aug. Bernard). *Montbrison,* 1835, in-8, br.

1250. Lettre à M. Jules Ollivier, contenant quelques documents sur l'origine de l'imprimerie en Dauphiné, par M. le vicomte Paul Colomb de Batines. *Gap,* 1835, gr. in-8. (*Tiré à 150 exemplaires.*) — Matériaux pous servir à une histoire de l'imprimerie en Dauphiné. Fascicule I^er^ (Vienne) (par M. le vicomte Paul Colomb). *Gap,* 1837, gr. in-8, pap. rose, br.

Tiré à 42 exempl. dont 10 en pap. rose.

1251. Dissertation sur l'origine et les progrès de l'imprimerie en Franche-Comté, pendant le XV^e^ siècle, par le P. Laire. *Dole, Joly,* 1785, in-8, pap. fin, v. br. fil.

1252. Les Origines de l'imprimerie à Marseille, recherches historiques et bibliographiques, par J.-T. Bory. *Marseille,* 1858, in-8, br.

Tiré à 100 exemplaires.

1253. Essai philologique sur les commencements de la typographie à Metz et sur les imprimeurs de cette ville (par M. Teissier). *Metz, Dosquet,* 1828, gr. in-8, fig., br.

1254. Recherches sur les commencements et les progrès de l'imprimerie dans le duché de Lorraine, le Barrois et les villes épiscopales de Toul et de Verdun (par Beaupré). *Nancy,* 1841, in-8, 187 pages, br.

1255. Recherches historiques et bibliographiques sur les commencements de l'imprimerie en Lorraine, et sur ses progrès jusqu'à la fin du XVII siècle, par M. Beaupré. *Saint-Nicolas-du-Port*, 1845, in-8, pap. vél. d.-rel.

1256. Nouvelles Recherches de bibliographie lorraine (1500-1700), par Beaupré. *Nancy*, 1856, 4 parties in-8, br.

1257. Notice bibliographique sur les livres de liturgie des diocèses de Toul et de Verdun, imprimés au XV^e^ siècle, par Beaupré. *Nancy*, 1843, in-8, br.

1258. Bibliographie cambrésienne;... par M. Arthur Dinaux (avec les Mémoires de la Société d'émulation de Cambrai). *Douai*, 1822, in-8, demi-rel.

1259. Bibliographie douaisienne, par H.-R. Duthilloeul. *Douai*, *Foucart*, 1835, in-8, br.

1259 *bis*. La même, 2^e^ édition. *Douai*, 1842, gr. in-8, demi-veau.

1260. Recherches historiques, littéraires et critiques sur l'origine de l'imprimerie, particulièrement sur ses premiers établissements, au XV^e^ siècle, dans la Belgique; par P. Lambinet. *Bruxelles, Flon, an VII* (1799), gr. in-8, bas.

1261. Notice sur Colard Mansion, libraire et imprimeur de la ville de Bruges en Flandre, dans le XV^e^ siècle (par M. Van Praet). *Paris, Debure*, 1829, gr. in-8, fig., br. en cart.

1262. Recherches sur la vie et les travaux de quelques imprimeurs belges établis à l'étranger, pendant les XV^e^ et XVI^e^ siècles; par Vander Meersch. *Gand*, 1844, 2 part. in-8, br.

I. Gerardus de Lisa de Flandrin. — II. Antonius Mathias d'Anvers.

1263. Essai bibliographique sur les éditions des Elzévirs les plus précieuses et les plus recherchées, précédé d'une notice sur ces imprimeurs célè-

bres (par S. Bérard). *Paris, impr. de F. Didot,* 1822, in-8, v. f. fil. (*Simier.*)

Avec envoi de l'auteur.
Dans le même vol. se trouve relié : Notice sur les imprimeurs de la famille des Elzévirs, par un ancien bibliothécaire (J.-F. Adry). *Paris, Delance.*

1264. Annales de l'imprimerie des Elzevier, ou histoire de leur famille et de leurs éditions, par Ch. Pieters, seconde édition. *Gand,* 1858, gr. in-8, br.

1265. Aperçu sur les erreurs de la bibliographie spéciale des Elzévirs et de leurs annexes, par le bibliophile Ch. M. (Motteley). *Paris, typographie de Panckoucke,* 1847, pet. in-12, br. (*Un des* 15 *exempl. en pap. vélin bleu.*) — Catalogue d'une collection de livres imprimés par les Elzévirs, de format in-fol., in-4 et in-8, accompagné de curieuses notes (par M. Motteley). *Paris, Panckoucke,* 1848, gr. in-8. (*Un des* 15 *exemplaires en pap. vélin bleu.*) — Catalogue d'une collection d'Elzévirs (petit format), du cabinet de M. Michau de Montaran. *Paris, Delion,* 1849, in-12, pap. fin.

1266. Catalogus librorum qui in bibliopolio Danielis Elsevirii venales extant. *Amstelodami, ex officina elseviriana,* 1674, 7 part. en 1 vol. pet. in-12, vél.

1267. Catalogue des auteurs latins, françois et italiens, imprimés de format pet. in-12, par les Elzéviers, rangé par ordre alphabétique des auteurs, avec des notes extraites de divers auteurs, et plusieurs autres collections et notes diverses, dont la table est à la fin de ce volume. *Paris,* 1825, in-8, d'environ 500 pages, parch.

Manuscrit de M. Servoin.
Ce qui concerne les Elzeviers est copié du Manuel du libraire.

1268. Catalogue des impressions faites par les Elzéviers en petit format. *S. l. n. d.*, in-8, v.

Manuscrit de M. Servoin.

1269. Les Elzévirs de la Bibliothèque impériale publique de Saint-Pétersbourg, catalogue publié aux frais du prince Toussoupoff et rédigé par Walther. *Saint-Pétersbourg,* 1864, n-12, br.

1270. Catalogue complet des Républiques, imprimé en Hollande, in-16, avec des remarques par de La Faye (et Chenu). *Paris, Panckoucke,* 1842, in-24, br.

Tiré à 125 exemplaires.

1271. Recueil de catalogues officinaux : *Plantin,* 1615. — *Fréd. Léonard,* 1672. — *Billaine,* 1679. — *Cl. Desplanches,* à Dijon, 1670. — *Jean Anisson.* — *R. Leers,* etc., en 1 vol. pet. in-8, vél. v. — Catalogues des ventes à l'amiable des libraires de Paris (Mérigot, Née de la Rochelle, Bailly). 1774-81, 10 tom. en 1 vol. in-8, demi-rel.

1272. Annali della tipografia Volpi-Cominiana, colle notizie intorno la vita e gli studj de' fratelli Volpi, da Fort. Federici. *Padova, nel Seminario,* 1809, gr. in-8, v. rac.

1273. Venezia, la prima città fuori della Germania dove si esercitò l'arte della stampa, Dissertazione di Jac. Ma. Paitoni. *Venezia,* 1772, in-8, v. br. fil.

1274. Esame su i principj della francese ed italiana tipografia, ovvero storia critica di Nicolao Jenson, opera dedicata agli eruditi concittadini del medesimo insigne tipografo della Francia, da Giacomo Sardini. *Lucca, Bonsignori,* 1796-98, 3 part. en 1 vol. in-fol. fig. br.

1275. Serie dell' edizioni Aldine per ordine cronologico ed alfabetico. *Pisa,* 1790, in-12, v. m.

1276. Annales de l'imprimerie des Alde, ou histoire des trois Manuce et de leurs éditions, par Ant.-Aug. Renouard. *Paris, Renouard, an XII,* 1803 et 1812, 3 vol. in-8, v. rac. et br.

1277. Annales de l'imprimerie des Alde, ou histoire des trois Manuce et de leurs éditions; par Ant.-Aug. Renouard, seconde édition. *Paris, Renouard,* 1825, 3 vol. in-8, fig., br.

1278. Annales de l'imprimerie des Alde, 3e édition. *Paris, J. Renouard,* 1834, in-8, tiré in-4, fig., demi-rel. dos de v. f. non-rogné. (*Simier.*)

Il n'a été tiré que 32 exempl. sur ce papier. A celui-ci sont joints 12 f. supplémentaires impr. en 1838. A la fin du volume se trouve : Notice sur les Juntes, par le même.

1279. Lettera sull' anno natalizio d'Aldo Pio Manuzio ed alcune stampe manuziane, diretta al sig. abate Gaetano Marini da Antonmaria Amoretti. *Roma,* 1804, in-8, très-gr. pap. br.

Tiré à petit nombre et non mis en vente.

1280. Della Tipografia Bresciana nel secolo decimoquinto, memorie di Luigi Lechi. *Brescia, tipogr. Venturini,* 1834, in-4, avec 8 pl. br. (*Tiré à petit nombre.*)

1280 *bis.* Ricerche bibliografiche sulle edizioni ferraresi del secolo xv, da Gius. Antonelli. *Ferraria,* 1830, in-4, br.

Tiré à petit nombre.

1281. Chi era Francesco da Bologna? *Londra,* 1858, pet. in-12, br.

Tiré à petit nombre. L'auteur de cet opuscule est M. Panizzi, ancien conservateur du British Museum.

1282. Saggio epistolare sopra la tipografia del Friuli del secolo xv, del conte Ant. Bartolini : aggiuntavi una lettera tipografica del Abate Jac. Morelli. *Udine,* 1798, gr. in-4, br.

1283. Vita di Giambattista Bodoni, tipografo italiano, e Catalogo delle sue edizioni, da Gius. de Lama. *Parma, stamperia ducale,* 1816, 2 vol. pet. in-4, pap. vél. mar. dent. mors de mar.

1284. Juntarum typographiæ annales (ab anno 1497 ad ann. 1550), auctore Ang. Mar. Bandinio. *Lucæ,* 1791, 2 tom. en 1 vol. in-8, bas.

1285. Annali della tipografia fiorentina di Lorenzo Torrentino, da Dom. Moreni. *Firenze, Carli,* 1811, in-8, br.

1286. Notizie storiche sopra la stamperia di Ripoli, li quali possono servire all'illustrazioni della storia tipographica fiorentina, raccolte e publicate dal. P. Vincenzio Fineschi. *Firenze*, 1781, in-8, cart.

1287. Ang. Mariæ card. Quirini Liber singularis de optimorum scriptorum editionibus quæ Romæ primum prodierunt post typographiæ inventum in eam urbem advectum : plerisque omnibus earum editionum seu præfationibus, seu epistolis in medium allatis. Recensuit, annotationes indicemque adjecit, et diatribam præliminarem de variis rebus, ad natales artis typogr. dilucidandos facientibus, præmisit Jo. Geor. Schelhornius. *Lindaugiæ,* 1761, in-4, parch.

1288. Specimen historicum typographiæ romanæ xv sæculi, opera et studio P. Franc. Xaver. Laire. *Romæ,* 1778, in-8, v. f. fil.

1289. Lettere tipografiche dell' abate Nicola Ugolini al padre Fr. Saverio Laire, autore del Saggio istorico della romana tipographia. *In Magonza* (*Roma*), 1778. — Ad abbatem Ugolini epistola autoris libri cui titulus : Specimen typographiæ romanæ. *Argentorati* (*Paris,* 1786), in-8, v. porph. fil.

Ces deux pièces sont rares. La seconde n'a été tirée qu'à 18 exemplaires, dont 6, comme celui-ci, en papier d'Annonay.

1290. Catalogus historico-criticus romanarum editionum sæculi xv, authore Jo. Bapt. Audiffredi. *Romæ,* 1783, gr. in-4, v. m. fil.

Avec des notes manuscrites de l'abbé Rive.

1291. Specimen historico-criticum editionum italicarum sæculi xv, authore Jo. Bapt. Audiffredi. *Romæ,* 1794, gr. in-4, v. f. fil.

1292. Sull' introduzione dell' arte tipographica in Palermo, riflessioni di G. Maria Mira. *Palerma,* 1859, in-8, br.

1293. Typographia española, o historia de la introducion, propagacion y progresos del Arte de la imprenta en España, por Francisco Mendez. *Madrid, la viuda de Joach. Ibarra*, 1796, in-4, fig. br.

1294. Recherches historiques et critiques sur l'établissement de l'art typographique en Espagne et en Portugal, par Née de la Rochelle. *Paris*, 1830, in-8, br.

1295. Notice sur les livres imprimés à Genève dans le xv^e^ siècle, par Guil. Favre, seconde édition (revue par J. Adert). *Genève, imprim. de Ramboz et Schuchardt*, 1855, gr. in-8 de 60 pp. br.

1296. Etudes sur la typographie génevoise du xv^e^ au xix^e^ siècle, et sur l'origine de l'imprimerie en Suisse, par E.-H. Gaullieur. *Genève*, 1855, in-8, fig. br. — Histoire et description de la Bibliothèque publique de Genève, par le même. *Genève*, 1853, gr. in-8, br.

1297. Additions et corrections aux listes chronolog. anciennes des impressions de Mayence avec date, qui ont été publiées jusqu'à ce jour, par H. Helbig. *Gand.* — Notice sur quelques livres rares et curieux du xv^e^ siècle, par le même. *Gand*, 1842, in-8. (*Opuscule tiré à part, à 25 exemplaires.*) — Recherches bibliogr. sur quelques impressions du xv^e^ et du xvi^e^ siècle, par C. D. B. *Bruxelles*, 1849, in-8, fig. en bois.

1298. Notes et dissertations relatives à l'histoire de l'imprimerie, par Helbig. *Bruxelles, s. d.*, in-8, br. — Notice de quelques livres rares du xvi^e^ siècle, par Helbig. *Gand*, 1864, in-8, br.

1299. Annales typographiæ Augustanæ, ab ejus origine M.CCCC.LXVI, usque ad annum M.D.XXX, accedit Fran. Ant. Veith diatribe de origine et in-

crementis artis typographicæ in urbe Augusta Vindelica, edidit, notisque litterariis illustravit Geor. Guil. Zapf. *Augusta-Vindelicor.*, *Bartholomæus*, 1778, in-4, br.

1300. Some account of the book printed at Oxford, in 1468, under the title of Exposicio sancti Jeronimi in simbolo apostolorum : in which is examined its claim to be considered the first book printed in England, by S. W. Singer. *London*, 1812, in-8, fig. pap. vél. br. (*Avec envoi de l'auteur.*)

Opuscule tiré à petit nombre et qui n'a point été mis dans le commerce.

1301. Jo. Heinr. Schrœder. Incunabula artis typographicæ in Suecia. *Upsaliæ*, 1842, in-4, br.

1302. Typographical Antiquities, or the history of printing in England, Scotland and Ireland, begun by J. Ames, considerably augmented by W. Herbert; and now greatly enlarged, with copious notes, and illustrated with engravings... by Dibdin. *London, W. Miller*, 1810-16, 3 vol. in-4, cart. n. rog. fig.

D. Dissertations sur quelques particularités relatives à la typographie.

1303. Marques typographiques des libraires et imprimeurs qui ont exercé en France depuis 1470 jusqu'à la fin du XVI^e^ siècle, publiées par L.-C. Silvestre. *Paris, Jannet*, 1853, gr. in-8, pap. vél. collé.

1304. Recherches sur l'origine et le premier usage des registres, des signatures, des réclames et des chiffres de page dans les livres imprimés (par Magné de Marolles). *Liége*, *Tutot*, 1782, in-12, v. jas. fil.

1305. Les mêmes Recherches, etc. ; seconde édition, augmentée. *Paris, Barrois l'aîné*, 1783, in-8, pap. de Holl. v. jas. fil. (*Avec de nouvelles observations formant* 8 *pages.*)

1306. Mémoire sur l'origine et le premier usage des signatures et des chiffres dans l'art typographique, par de la Serna. *Bruxelles, an IV,* in-8, br.

1307. Notice d'un livre imprimé à Bamberg en 1462, lue à l'Institut national, par Camus, *Paris, Baudouin, an VII* (1799), in-4, fig., br.

1308. Notizie bibliografiche intorno a due rarissime edizioni del secolo xv, di Angelo Pezzana. *Parma, co' tipi Bodoniani,* 1808, gr. in-8, br.

Avec la trad. fr. publiée en 1809, in-8.

1309. Notice sur le Speculum humanæ salvationis, par J.-Mar. Guichard. *Paris,* 1840, in-8, br.

4. *Bibliographes généraux; Traités et Dictionnaires des livres rares; Mélanges bibliographiques.*

1310. Bibliotheca instituta et collecta primum a Conrado Gesnero, deinde in epitomen redacta et novorum librorum accessione completata, et in duplum aucta per Iosiam Simlerum. *Tiguri, Christoph. Froschaver,* 1574, in-fol. rel. en peau.

1311. Jugemens des savans sur les principaux ouvrages des auteurs, par Adrien Baillet, revus, corrigés et augmentés par La Monnoye; nouvelle édition (avec les Enfans célèbres, les Auteurs déguisés, les Anti et l'Anti-Baillet). *Amsterdam,* 1725, 8 tom. en 17 vol. in-12, v. m.

Le 8e tome, en 2 part., contient : Jugemens des savans sur les auteurs qui ont traité de la rhétorique, avec un précis de la doctrine de ces auteurs, par Gibert.

1312. Conseils pour former une bibliothèque peu nombreuse, mais choisie (par Formey); édition augmentée, suivie de l'Introduction générale à l'étude des sciences et belles-lettres, par de la Martinière. *Berlin,* 1756, pet. in-8, v. m.

1313. Bibliothèque curieuse, historique et critique, ou Catalogue raisonné de livres difficiles à trou-

ver, par David Clément. *Göttingen*, 1750-60, 9 vol. in-4, v. m.

8 — 1314. Bibliographie instructive, par Guil.-Fr. De Bure. *Paris*, 1763-68, 7 vol. in-8. — Catalogue des livres du cabinet de L.-J. Gaignat, par le même. 1769, 2 vol. in-8. — Tables des livres anonymes qui ont été annoncés dans les deux ouvrages précédents (par Née de la Rochelle). *Paris*, 1782, in-8. En tout 10 vol. in-8, v. rac.

41 — 1315. Bibliographie instructive, ou Traité de la connoissance des livres rares et singuliers, par Guill.-Franç. De Bure le jeune. *Paris*, 1763 et suiv., 7 vol. — Catalogue des livres de la bibliothèque de Gaignat. *Paris*, 1769, 2 vol. — Table destinée à faciliter la recherche des livres anonymes de la bibliographie et du catalogue de Gaignat, par Née de la Rochelle. *Paris*, 1782, 1 vol. En tout 10 volumes in-8 (*cartonné par Bradel*). de Limay,

Cet exemplaire est avec les prix d'estimation manuscrits, mis en marge à chaque article; ils ont été copiés fidèlement sur l'exemplaire de l'auteur de la bibliographie (le seul où il ait ajouté des prix). Le catalogue de Gaignat est avec les prix d'acquisition et ceux de la vente. Les prix d'acquisition ont été exactement copiés sur celui de M. De Bure qui les avait copiés sur le catalogue manuscrit que M. Gaignat avait fait lui-même pour son usage, comme il est marqué dans une note écrite de la main de M. De Bure. (Ces prix sont marqués en rouge.) Les prix que les livres ont atteints à la vente sont marqués en noir.

1 — 1316. Dictionnaire typographique... des livres rares, singuliers, estimés et recherchés en tous genres... par J.-B.-L. Osmont. *Paris, Lacombe*, 1768, 2 vol. in-8, v. éc. fil.

1 — 1317. Bibliographie instructive, par François de Los Rios. *Avignon, Seguin*, 1778, in-8, avec portrait, v. f. tr. d.

Dans le même vol. : Catalogue de Bourlot de Montredon. *Paris*, 1778, in-8.

2 — 1318. Nouvelle Bibliothèque d'un homme de goût (par Chaudon, refondue et augmentée par l'abbé de Laporte). *Paris*, 1777, 4 vol. in-12, v. m. fil.

1/ — 1319. Nouvelle Bibliothèque d'un homme de goût, entièrement refondue, corrigée et augmentée, par

MM. Barbier et Desessarts. *Paris*, 1808, 5 vol. in-8, v. r. (*Le 5e vol. br.*)

1320. Dictionnaire bibliographique... des livres rares, précieux, singuliers, curieux, estimés et recherchés, qui n'ont aucun prix fixe (recueilli par l'abbé Duclos et rédigé par Cailleau). *Paris, Cailleau*, 1790, 3 vol. in-8, v. fil. — Supplément (par J.-C. Brunet). *Paris, Delalain*, *an X* (1802), in-8, v. fil.

1321. Dictionnaire bibliographique des livres rares, par Cailleau, supplément par M. J.-Ch. Brunet. *Paris, Delalain,* 1802, in-8, br.

1322. Dictionnaire portatif de bibliographie... par F.-I. Fournier (revu par l'abbé Mauger). *Paris,* 1805, in-8, v. r. — Nouveau Dictionnaire portatif de bibliographie...; seconde édition, revue et considérablement augmentée, par Fr.-Ign. Fournier (ou plutôt le sr Jardé). *Paris, Fournier,* 1809. — Supplément (articles de Chardon de la Rochette, extrait du Magasin encyclopéd.). *Paris, Jardé,* 1809, in-8, bas.

1323. Manuel du libraire et de l'amateur de livres, par J.-Ch. Brunet. *Paris,* 1810, 3 vol. in-8, pap. de Hollande, br.

1324. Manuel du libraire et de l'amateur de livres, contenant: 1° un nouveau dictionnaire bibliographique; 2° une table en forme de catalogue raisonné, par Jacq.-Ch. Brunet fils. *Paris, Brunet,* 1814, 4 vol. in-8, gr. pap. vél. demi-rel. dos d. mar. r. non rogn.

1325. Manuel du libraire et de l'amateur de livres, par J.-Ch. Brunet; seconde édition. *Paris,* 1814, 4 vol. in-8, rel. ?

Exemplaire rempli de notes de la main de l'auteur.

1326. Sur le Manuel de M. J.-Ch. Brunet. Lettre de M. Hubaud, 1815. — Notice de Chardon de

la Rochette. — Sur le Catalogue de M. d'Ourches, 2 articles. — Ens. 6 pièces in-8.

42 — 1327. Manuel du libraire et de l'amateur de livres, par J.-Ch. Brunet; 3e édition. *Paris*, 1820, 4 vol. in-8, cart. n. rogn.

Notes manuscrites de l'auteur.

5 — 1328. Manuel du libraire et de l'amateur de livres, par J.-Ch. Brunet; 3e édition. *Bruxelles*, 1820, 4 vol. in-8, br.

10 — 1329. Additions et Corrections au Manuel du libraire, recueil manuscrit de M. Servoin, in-8, demi-rel.

« Acquis en octobre 1826. Je n'en ai pas fait usage. » (*Note de M. Brunet.*)

11 — 1330. Nouvelles Recherches bibliographiques pour servir de supplément au Manuel du libraire, par J.-Ch. Brunet. *Paris, Silvestre*, 1834, 3 vol. in-8, pap. vélin. cart.

11 — 1331. Le même ouvrage. Un second exemplaire couvert de notes de la main de l'auteur.

35 — 1332. Manuel du libraire et de l'amateur de livres, par J.-C. Brunet. *Bruxelles*, 1839, 4 vol. in-8, br.

Contrefaçon de la 4e édition. Exemplaire rempli de notes manuscrites de l'auteur.

60 — 1333. Manuel du libraire et de l'amateur de livres, par J.-Ch. Brunet. *Paris, Silvestre*, 1842, 5 vol. gr. in-8, v. fauve.

Bel exemplaire.

26 — 1334. Manuel du libraire et de l'amateur de livres, par J.-Ch. Brunet. *Paris, Silvestre*, 1842, 5 tom. en 10 parties, in-8, br.

11 — 1335. Manuel du libraire et de l'amateur de livres, par J.-C. Brunet. *Paris, Didot*, 1860-65, 6 tom. en 7 vol. in-8, demi-rel. mar.

Le dernier volume interfolié est divisé en deux parties.

128 — 1336. Manuel du libraire et de l'amateur de livres, par J.-C. Brunet; 5e édition originale. *Paris, Didot*, 1860-1865, 6 tom. en 12 parties, in-8, br.

1337. The library Companion ; or the young man's guide, and the old man's comfort in the choice of a library, by the rev. Th. B. Dibdin. *London, Harding,* 1824, in-8, demi-rel. dos d. v. f. n. rogné. (*Simier.*)

1338. Allgemeines bibliographisches Lexikon, von Fried. Adol. Ebert. *Leipzig,* 1821, 2 vol. in-4, en livraisons.

1339. Manuel du bibliophile, ou Traité du choix des livres... par Gabriel Peignot. *Dijon, Lagier,* 1823, 2 vol. in-8, br.

1340. Dictionnaire bibliographique, ou Nouveau Manuel du libraire et de l'amateur de livres... précédé d'un essai élémentaire sur la bibliographie, par M. P. (Pseaume). *Paris,* 1824, 2 vol. in-8, br.

1341. Nouveau Manuel de bibliographie universelle, par F. Denis, Pinçon et de Martonne. *Paris, Rozet,* 1857, in-8, br.

1342. Trésor des livres rares et précieux, ou Nouveau Dictionnaire bibliographique, par J.-G.-C. Græsse. *Dresde,* 1858-1867, 6 tomes en 39 livraisons, in-4, br.

Manque la 37e livraison.

1343. Plan d'une bibliothèque universelle; études des livres qui peuvent servir à l'histoire littéraire et philosophique du genre humain, suivi du catalogue des chefs-d'œuvre de toutes les langues et des ouvrages originaux de tous les peuples, par L. Aimé-Martin. *Paris, Desrez,* 1837, gr. in-8, br.

Un des seize exemplaires en grand pap. de Holl.

1344. M. Aug. Beyeri Memoriæ historico-criticæ librorum rariorum. *Dresdæ, Hekel,* 1734, pet. in-8, v. f.

1345. Analecta litteraria de libris rarioribus edita a Frider. Gotthilf. Freytag. *Lipsiæ, Weidmann,* 1750, pet. in-8, demi-rel. — Adparatus litterarius ubi libri partim antiqui, partim rari, recensentur ;

collectus a Frid. Gott. Freytag. *Lipsiæ, Weidmann,* 1752-55, 3 vol. in-8, demi-rel.

1346. Johannis Vogt Catalogus historico-criticus librorum rariorum, jam curis quartis recognitus et copiosa accessione ex symbolis et collatione bibliophilorum per Germaniam doctissimorum adauctus. *Hamburgi, Herold,* 1753, pet. in-8, cart.

1347. Répertoire de bibliographies spéciales, curieuses et instructives, contenant la notice raisonnée : 1° des ouvrages imprimés à petit nombre d'exemplaires; 2° des livres dont on a tiré des exemplaires sur papier de couleur, etc., par Gabriel Peignot. *Paris, Renouard (impr. à Besançon),* 1810, in-8, pap. vél. v. r.

On a joint à l'exemplaire *Notice sur une nouvelle édition de la traduction de Longus, par Amyot,* etc., et le compte rendu de l'ouvrage de M. Peignot dans le Mercure, par M. Beuchot.

1348. Diverses Notices calligraphiques et typographiques, par l'abbé Rive (Notice sur Galeotti Martii Narniensis liber excellentium sive de excellentibus). *Paris, impr. de Valade,* 1785, in-8, br.

1349. Ouvrages de l'abbé Mercier de Saint-Léger, et pièces y relatives : 1° Lettres à M. le baron de H*** (Heiss) sur différentes éditions rares du xv^e^ siècle. *Paris,* 1783. — 2° Notice raisonnée des ouvrages de Gaspar Schott, jésuite. *Paris,* 1785. — 3° Note sur l'Acerba de Cecco d'Ascoli; seconde édition de 1478. (*Paris, an VI*). — 4° Notice sur la vie et les écrits de Mercier Saint-Léger, par Chardon-la-Rochette. *An VII.* — 5° Notice des livres de Barth. Mercier de Saint-Léger. *Paris, de Bure, an VIII.* En tout 5 pièces in-8, br. —

1349 *bis*. Opuscules de Mercier S.-Léger, extraits du Journal de Trévoux : 1° trois lettres critiques sur le premier vol. de la Bibliographie instructive de de Bure (on y a joint deux réponses de de Bure). — 2° Recherches bibliogr. sur quelques éditions des premiers imprimeurs de Rome. — Lettre sur un article du Dictionnaire géogr. de la

France, etc. In-12. — Lettre à M. Capperonnier sur l'approbation donnée au second volume de la Bibliothèque instructive. In-8, br.

1350. Notice raisonnée des ouvrages, lettres, dissertations, etc., publiés séparément ou dans différens journaux, par Mercier, abbé de Saint-Léger, depuis l'année 1760 jusqu'en 1799, rédigée en grande partie par lui-même. On y a joint la notice de quelques manuscrits trouvés dans ses papiers et l'indication des ouvrages de sa composition ou autres qui se sont trouvés chargés de notes de sa main, avec une table des articles. In-4, demi-rel.
Manuscrit de M. Servoin.

1351. Vingt-cinq notices bibliographiques par Chardon de La Rochette (13), par Barbier (3), par Leschevin (2), par Clavier, par Thurot, Tabareau, Gence, Renouard, Boulliot, P. Lacroix, etc. In-8, dans un porte-feuille.

1352. Variétés, notices et raretés biographiques, recueil faisant suite aux Curiosités bibliographiques, par Gabriel Peignot. *Paris, Renouard (impr. à Dijon)*, 1822, in-8, br.

1353. Anecdotes of literature and scarce books, by Wil Beloe. *London, Rivington*, 1807-12, 6 vol. br. en cart.

1354. Mélanges tirés d'une petite bibliothèque, ou variétés littéraires et philosophiques, par Ch. Nodier. *Paris, Crapelet*, 1829, in-8. — Description d'une jolie collection de livres, par Ch. Nodier, précédée d'une introduction par M. G. Duplessis, de la Vie de Ch. Nodier par M. Wey, etc. *Paris, Techener*, 1844, in-8, v. ant. (*Simier.*) (*Avec la table et les prix imprimés.*)

1355. Analecta biblion, ou extraits critiques de divers livres rares, oubliés ou peu connus, tirés du cabinet du marquis D. R. (Du Roure). *Paris, Techener*, 1836-37, 2 vol. in-8, br.

1356. Operette di Jacopo Morelli, bibliotecario di S. Marco, ora insieme raccolte con opuscoli di antichi scrittori (da Bart. Gamba). *Venezia, della tipogr. di Alvisopoli,* 1820, 3 vol. in-8, portr. br.

1357. Operette bibliografiche del cav. Giuseppe Molini. *Firenze,* 1858, in-8, br.

1358. La Chasse aux bibliographes et antiquaires mal-advisés, suivie de beaucoup de notes critiques sur l'histoire de l'ancienne typographie, et sur diverses matières bibliologiques et bibliographiques, etc., par un des élèves que M. l'abbé Rive a laissés dans Paris (l'abbé Rive lui-même). *Londres* (*Aix*), 1789, 2 vol. in-8, br.

Avec une note autographe très-curieuse de M. J.-C. Brunet.

1359. Opuscules de M. A.-A. Barbier, ancien bibliothécaire du roi. *Paris,* 1825, in-8.

Quatorze pièces, avec un titre et une table, tirées à 25 exempl. seulement, aux dépens de M. le marquis de Châteaugiron.

1360. Bulletin du bibliophile publié par Techener, avec des notices par Ch. Nodier. *Paris, Techener* (1834-48), in-8.

Plus les années 1850 à 1867. Il y a quelques lacunes.

1361. Le Quérard. Archives d'histoire littéraire, de biographie et de bibliographie françaises (par Quérard). *Paris,* 1855, 2 vol. in-8, d.-rel.

1362. Notices bibliographiques, savoir : sur le roman en vers des Sept Sages de Rome et sur Gilion de Trasignyes (par M. G. Brunet), 1839; sur le Baiser et sur la Nef de santé, etc., par M. E. C. 1839 et 1841; sur le livre intitulé : les Portraits des plus belles dames de Montpellier, par Paulin Blanc, 1841; sur Louis de Perussis, par Blegier de Pierregrosse. *Avignon,* 1839; sur quelques livres rares, par H. Helbig, 1842.

En tout sept pièces in-8 et in-12.
Ces pièces sont tirées à très-petit nombre; la dernière, à 25 exemplaires seulement.

1363. Fantaisies bibliographiques, par Gustave Brunet. *Paris, Jules Gay,* 1864, in-12, br.

1364. Variétés bibliographiques, par Ed. Tricotel. *Paris, Jules Gay,* 1863, in-12, br.

1365. Analyse des travaux de la Société des Philobiblion de Londres, par Octave Delepierre. *Londres,* 1862, in-8, pap. teinté, cart.
Tiré à 300 exemplaires.

5. *Catalogues des livres des bibliothèques publiques et particulières.*

A. Livres manuscrits.

1366. Bibliothèque protypographique, ou librairies des fils du roi Jean, Charles V, Jean de Berry, Philippe de Bourgogne et les siens (avec un discours préliminaire par M. J. Barrois, ancien député du Nord). *Paris, Treuttel et Würtz,* 1830, in-4, fig., br.

1367. Inventaire ou Catalogue des livres de l'ancienne bibliothèque du Louvre fait en l'année 1373, par Gilles Mallet, garde de ladite bibliothèque, précédé de la dissertation de Boivin le jeune sur la même bibliothèque (par M. Van Praet). *Paris, De Bure,* 1836, gr. in-8, br. en cart.

1368. La Librairie de Jean, duc de Berry, au château de Mehun-sur-Yèvre (1416), publiée par Hiver de Beauvoir. *Paris, Aubry,* 1860, in-12, br.

1369. Catalogue d'une partie des livres composant la bibliothèque des ducs de Bourgogne au XV^e^ siècle, par G. Peignot; seconde édition. *Dijon,* 1841, in-8, br.
Avec une lettre aut. de G. Peignot.

1370. Recherches sur Louis de Bruges, seigneur de la Gruthuyse, suivies de la notice des manuscrits qui lui ont appartenu, et dont la plus grande partie se conserve à la Bibliothèque du Roi (par M. Van Praet). *Paris, De Bure,* 1831, gr. in-8, pap. vél., fig., br. en cart.

1371. Catalogus codicum manuscriptorum Bibliothecæ regiæ. *Parisiis, e Typogr. regia,* 1739-44, 4 vol. in-fol. v. m. fil.

— Catalogue des livres imprimés de la Bibliothèque du Roi. *Paris,* 1739-53, 6 vol. in-fol. v. m. fil.

Théologie, 3 vol.; jurisprudence, 1 vol.; belles-lettres, 2 vol.

— Catalogue des livres imprimés de la Bibliothèque du Roi. Jurisprudence, tome second; Droit civil. 2 part. en 1 vol. in-fol. gr. pap. demi-rel.

Ce volume n'est pas achevé et il n'a pas été publié. Il renferme 527 et 224 pages. Les pages 201 à 224 de la seconde partie sont restées en épreuves et n'existent que dans cet exemplaire.

1372. Notices et extraits des manuscrits de la bibliothèque du Roi. *Paris, Impr. royale,* 1787-1838, 13 vol. in-4, mar. rouge.

Les tomes XI à XIII sont brochés.

1373. Les Manuscrits françois de la Bibliothèque du Roi, leur histoire, etc., par M. Paulin Paris. *Paris, Techener,* 1836-1848, 7 vol. in-8, cart.

1374. Notice sur les Heures de Charlemagne, manuscrit de l'an 781, de la bibliothèque particulière du roi au Louvre; tirée de la 29e lettre du Voyage bibliographique... de M. Dibdin, précédée d'un jugement sur l'ouvrage anglais et d'un aperçu de cette bibliothèque formée en 1814, par M. Barbier (par M. Barbier neveu). *Paris* (*extrait de la Revue encyclopédique*), 1823, in-8.

1375. Description de la Bible, écrite par Alchuin (778 à 800), et offerte par lui à Charlemagne, par Speyr-Passavant. *Paris,* 1829, in-8, br.

1376. I Manoscritti italiani della regia biblioteca Parigina e delle tre regie biblioteche, descritti ed illustrati dal dottore Antonio Marsand. *Parigi, della Stamperia reale,* 1835-38, 4 tom. en 2 vol. in-4, br. en cart.

1377. Catalogue des manuscrits de l'église de Paris, donnés à la Bibliothèque du Roy. In-4, br.

Manuscrit du XVIIIe siècle.

1378. Catalogue des manuscrits de la bibliothèque du défunt monseigneur le chancelier Séguier. *Paris, Lecointe,* 1686, in-12, vél.

1379. Notices historiques et critiques de deux manuscrits, uniques et très-précieux, de la bibliothèque du duc de La Vallière, dont l'un a pour titre : la Guirlande de Julie, et l'autre : Recueil de fleurs et insectes, peints par Daniel Rabel en 1624, par l'abbé Rive. *Paris, impr. de Didot l'aîné,* 1779, gr. in-4, br. en cart.

1380. Les mêmes notices, plus celles de deux mss. de la même bibliothèque : le roman d'Artus et le roman de Partenay ou de Lusignen, par l'abbé Rive. *Paris, impr. de Didot l'aîné,* 1779, gr. in-4, broc.

Exemplaires chargés de notes critiques écrites par Beaucousin, Magné de Marolles, Van Praet et Gobet.

1381. Dissertation sur un recueil de lettres originales au nombre de LXXIV écrites de la propre main de Henri IV à M. de Bellyevre, par l'abbé Rive, bibliothécaire d'Aix en Provence. *S. l. n. d.,* in-8, pap. de Holl., br.

Lettre d'envoi du prince Labanoff.

1382. Les Psaumes de la pénitence du roi François I^er^, description par Aumerle. *Issoudun,* 1857, in-8, br.

1383. Catalogue des manuscrits des bibliothèques publiques des départements, publié sous les auspices du ministre de l'instruction publique. *Paris, Impr. nationale,* 1849-55, in-4, cart. tom. I et II.

1384. Notices des manuscrits de la bibliothèque d'Orléans, par Septier. *Orléans,* 1820, in-8, br.

1385. Manuscrits de la bibliothèque de Lyon, ou notices sur leur ancienneté, leurs auteurs, les objets qu'on y a traités..... précédées d'une histoire des anciennes bibliothèques de Lyon, etc., par Ant.-Fr. Delandine. *Paris et Lyon,* 1812; 3 vol. in-8, mar. rouge.

1386. Catalogue analytique des archives du baron de Joursanvault (par M. de Gaule). *Paris, Techener,* 1838, 3 vol. in-8, br.

1387. Catalogus codicum sæculo xv impressorum qui in publica bibliotheca Magliabechiana Florentiæ adservantur, auctore Ferd. Fossio. *Florentiæ, excudebat Cambiagius,* 1793-95, 3 vol. in-fol. br.

1388. Catalogue raisonné des manuscrits conservés dans la bibliothèque de la ville de Genève, par Jean Senebier. *Genève,* 1779, in-8, v. f.

1389. Catalogus codicum mss. bibliothecæ Bernensis, annotationibus crit. illustratus, etc., curante J. R. Sinner. *Bernæ,* 1760-72, 3 vol. in-8, demi-veau.

1390. Description raisonnée d'une collection d'anciens manuscrits réunis par J. Techener. *Paris,* 1862-64, 2 part. in-8, br.

B. Livres imprimés en France.

a. *France.*

1. Bibliothèques publiques.

1391. Catalogue de la Bibliothèque impériale. — Histoire de France. *Paris, Impr. imp.,* 1855-63, 9 vol. in-4, br. — Sciences médicales. 1857. Tome I en 2 livraisons.

1392. Catalogue des livres imprimés sur vélin de la Bibliothèque du Roi (par M. Van Praet). *Paris, de Bure frères,* 1822-28, 6 tom. en 5 vol. gr. in-8, demi-rel. dos de v. f. non rog. (*Simier.*) — Catalogue des livres imprimés sur vélin, qui se trouvent dans des bibliothèques tant publiques que particulières, pour servir de suite au Catalogue des livres imprimés sur vélin de la Bibliothèque du Roi (par M. Van Praet). *Paris, De Bure frères,* 1824-28, 4 vol. gr. in-8, demi-rel. v. f. non rog. (*Simier.*)

1393. Catalogue des livres de la bibliothèque du conseil d'Etat (par Ant.-Alex. Barbier). *Paris, Impr. de la République,* an XI (1803), 2 part. en 1 vol. in-fol. cart.

1394. Catalogue des livres des bibliothèques des départements de la marine et des colonies (rédigés sous la direction de M. Bajot, par MM. Angliviel, Levot, Solvet, Decourtière, etc.). *Paris,* 1838-43, 3 vol. gr. in-8, br.

1395. Catalogue des livres de la bibliothèque fondée (à Orléans), par M. Prousteau. *Paris et Orléans,* 1777, in-4, br.

1396. Voyage bibliographique, en France et en Allemagne, par le Rév. Th. Frognall Dibdin : Lettre neuvième relative à la bibliothèque publique de Rouen, traduit de l'anglais, avec des notes, par M. Th. Licquet. — Lettre trentième concernant l'imprimerie et la librairie de Paris, traduite de l'anglais avec des notes, par G.-A. Crapelet. *Paris, impr. de Crapelet,* 1821, 2 vol. très-gr. in-8, br. en cart. pap. vél.

Avec le compte rendu de ces deux pièces, par M. Peignot, dans dix numéros du journal de Dijon.

Une partie des notes qui se lisent dans ces deux lettres ne se trouvent plus dans la traduction entière du voyage de M. Dibdin en France, impr. en 1825.

1397. Catalogue de la bibliothèque communale d'Abbeville. *Abbeville,* 1836-37, 2 vol. in-8, br.

1398. Catalogue des livres imprimés et manuscrits de la bibliothèque de Clermont-Ferrand, rédigé par Gonod. *Clermont,* 1839, in-8, br.

1399. Catalogue méthodique de la bibliothèque communale de la ville de Limoges, dressé par Émile Ruben. *Limoges,* 1863, 2 vol. in-8, br.

2. Bibliothèques particulières.

1400. Recherches sur J. Grolier, sur sa vie et sa bibliothèque, suivies d'un catalogue des livres qui

lui ont appartenu, par Le Roux de Lincy. *Paris, Potier,* 1866, gr. in-8, pap. de Holl. br. et pl. en un cah. in-fol.

1401. Catalogus bibliothecæ Thuanæ, ab Is. Bulialdo digestus, editus a J. Quesnel. *Parisiis,* 1679, 2 vol. in-8, v. br.

1402. Bibliotheca Bigotiana. *Parisiis,* 1706, in-12, d.-rel.

Une note manuscrite rapporte que cette bibliothèque avait été réunie pour la vente à celle des de Mesmes, qui avait été formée par Gabr. Naudé, et que les armoiries des de Mesmes avaient été enlevées des livres à l'aide d'un emporte-pièce. — C'est dans cette bibliothèque que se trouvaient des livres imprimés par Alde Manuce, exemplaires de Grolier, et dont un acquéreur ignorant fit briser les reliures.

1403. Bibliothecæ Catal. J. Giraud (digestus a Pr. Marchand). *Parisiis, Robustel,* 1707, in-12, v. (*Prix.*)

1404. Catalogus librorum bibliothecæ D. Joach. Faultrier, digestus a Prospero Marchand. *Paris,* 1709, in-8, portr. v. m.

1405. Bibliotheca Bultelliana, sive Catalogus libr. bibl. Bulteau. *Parisiis, Gabr. Martin,* 1711, 2 vol. in-12, v. br.

1406. Bibliotheca Baluziana, seu Catalogus librorum bibliothecæ Baluzii, a Gabr. Martin. *Parisiis,* 1719, in-12, v. f.

1407. Bibliotheca Fayana, seu Catalogus bibliothecæ N. Du Fay, digestus a Gabriele Martin. *Parisiis,* 1725, in-8, v. (*Prix.*)

1408. Bibliotheca Colbertina, sive Catalogus bibliothecæ quæ fuit J. B. Colberti. *Parisiis, Gabr. Martin et F. Montalant,* 1728, 3 vol. in-12, v. f.

Avec prix manuscrits.

1409. Catalogus librorum Mich. Brochard. *Parisiis, Gabr. Martin,* 1729, in-8, v. f. (*Prix.*)

1410. Catalogue des livres du cabinet de M. de Cangé, acheté par le roi en 1733. *Paris,* 1733, in-12, v.

1411. Catalogue des livres de la bibliothèque de messire Louis Dufour de Longuerue. *Paris*, 1735, in-12, v. br.

1412. Catalogus librorum bibliothecæ comitis de Hoym, digestus a Gabr. Martin. *Parisiis*, 1738, in-8, v.

Avec les prix de vente et de nombreuses notes de la main de Jamet.

1413. Catalogue des livres de la biblioth. du maréchal duc d'Estrées. *Paris, Guérin*, 1740-60, 2 vol. in-8, v. jas. fil. (*Avec la table et les prix.*)

Bibliothèque de 52,000 vol. formant plus de 20,000 articles. Avec des notes manuscrites de Mercier de S. Léger.

1414. Catalogue des livres de feu M. Bellanger. *Paris, G. Martin*, 1740, in-8, v. (*Prix.*)

1415. Catalogue des livres de Barré, par G. Martin. *Paris*, 1743, 2 vol. in-8, v. m. (*Table et prix.*)

1416. Catalogue des livres de Danty d'Isnard, médecin. *Paris, Gabr. Martin*, 1744, in-12, v. (*Prix.*)

1417. Catalogue des livres de l'abbé d'Orléans de Rothelin. *Paris, G. Martin*, 1746, in-8, v. m. (*Portr. et prix.*)

1418. Catalogue des livres de Burette, médecin. *Paris, G. Martin*, 1748, 3 vol. in-12. (*Prix.*)

1419. Catalogue des livres de Gluc de Saint-Port (acquéreur de la bibliothèque de Bern. de La Monnoye). *Paris, Prault*, 1749, in-8, demi-rel. (*Prix.*)

1420. Catalogue des livres du président Crozat de Tugny. *Paris*, 1751, in-8, rel. (*Prix d'estimation et de vente.*)

1421. Catalogue des livres de M. G. de Boze. *Paris, Martin*, 1753, in-8, v. f. t. d. — Catalogue de livres provenant de la même bibliothèque, 1754, in-8, br.

Avec les prix d'estimation, et une note historique sur la vente en bloc de cette bibliothèque, à MM. de Cotte et Boutin.

1422. Catalogue de la bibl. de Secousse. *Paris, Barrois,* 1755, in-8, v. f. (*Table.*)

Avec le supplément qui manque dans la plupart des exemplaires.

1423. Catalogue de la bibliothèque de l'abbé Delan. *Paris, Barrois,* 1755, in-8, vél. (*Table et prix.*)

Très-riche en théologie.

1424. Catalogue des livres et estampes de la bibliothèque de Pajot, comte d'Osenbray. *Paris, Gabr. Martin,* 1756, in-8, d.-rel. (*Prix.*)

1425. Catalogue des livres et estampes de Gascq de La Lande. *Paris, Gab. Martin,* 1756, in-8, v. f. tr. dor. (*Prix.*)

1426. Catalogue des livres du cabinet de Girardot de Préfond. *Paris, De Bure,* 1757, in-8, v.

1427. Catalogue des livres de la bibliothèque de Guyon de Sardière. *Paris, Barrois,* 1759, in-8, demi-rel.

1428. Catalogue des livres de Lancelot. *Paris, Gab. Martin,* 1761, in-8, rel.

1429. Catalogue des livres de la bibliothèque de M. de Selle. *Paris, Barrois,* 1761, in-8, v. (*Prix.*)

1430. Catalogue de Falconet, médecin, par Barrois. *Paris,* 1763, 2 vol. in-8, v. éc. fil. (*Table et prix.*)

1431. Catalogue de la bibliothèque des Jésuites de la maison professe, 1763. — De ceux du collége de Clermont. *Paris,* 1764, 2 vol. in-8, rel. (*Prix.*)

1432. Catalogue des livres de la bibliothèque de feu madame la marquise de Pompadour. *Paris,* 1765, in-8, rel. (*Prix.*)

1433. Catalogue des livres de M. de Senicourt. *Parisiis,* 1766, in-8, rel. (*Prix.*)

1434. Catalogue d'une collection de livres choisis provenant du cabinet du comte de Lauraguais.

Paris, De Bure, 1770. — Catalogue des livres du cabinet de M. Bonnemet. *Paris, Mérigot,* 1772, 2 parties en 1 vol. in-8, d.-rel. (*Prix.*)

Le catalogue de Bonnemet est accompagné d'une note de M. Brunet sur la vente de cette bibliothèque au duc de La Vallière.

1435. Catalogue de livres rares et curieux du cabinet de feu M. A***. *Paris,* 1767, in-8, d.-rel.

Dans le même volume, Catalogue de Buc'hoz, 1787, et de l'abbé Pluquet, 1791.

1436. Catalogue des livres de la biblioth. de M. Gayot, disposé et mis en ordre par Guillaume de Bure. *Paris,* 1770, in-8, d.-rel.

1437. Catalogue de la bibliothèque de Sandras (livres rares et singuliers). *Paris,* 1771, in-8, d.-rel. (*Prix.*)

1438. Catalogue des livres de M. (le duc de La Vallière). *Paris, De Bure,* 1772, in-8, d.-rel. (*Prix.*)

1439. Catalogue des livres imprimés et manuscrits du comte de Pont-de-Vesle. *Paris, Leclerc,* 1774, in-8, d.-rel.

Cette bibliothèque fut achetée par Mme de Montesson, laquelle la légua à M. de Valence; ce dernier la vendit peu de temps avant sa mort à M. de Soleinne.

1440. Catalogo della libreria Floncel. *Parigi,* 1774, 2 tom. en 1 vol. in-8, demi-rel. (*Prix.*)

1441. Catalogue des livres de M. Mutte, chanoine. *Cambray,* 1775. — Catalogue des livres de M. Jorre, chanoine. *Lille,* 1770, 2 part. en 1 vol. in-8, rel. (*Prix.*)

1442. Catalogue des livres et estampes de la bibliothèque de Perrot, Me des comptes. *Paris,* 1776, in-8, d.-rel.

1443. Catalogue des livres du cabinet de feu Randon de Boisset. *Paris, Debure,* 1777. — Catalogue de tableaux et dessins précieux, rares porcelaines, meubles de Boule, qui composent le cata-

logue de Randon de Boisset, par Rémy et Juliot. *Paris*, 1777. — 2 parties en 1 vol. in-12, v. f.

Les prix de ces deux catalogues ont été mis par Girardot de Préfond, qui les a copiés sur l'exempl. de MM. de Bure. La vente a produit 1,312,733 fr.

1444. Catalogue des livres de la bibliothèque de M. Buc'hoz, médecin-botaniste, disposé par Guil. de Bure. *Paris*, 1778, in-8, d.-rel.

Prix et supplément manuscrit.

1445. Catalogue des livres rares et singuliers du cabinet de M. Filheul (Chardin). *Paris*, 1779, in-8, rel.

1446. Catalogue des livres rares et précieux du cabinet de M. le c. D. M. (le comte de Mac Carthy). *Paris, Debure*, 1779, in-8, d.-rel. (*Prix.*)

Dans le même vol. se trouve le catalogue de Lemarié, 1776, avec prix à l'encre rouge et à l'encre noire. Les prix à l'encre rouge sont ceux d'acquisition. Exemplaire de d'Hangard.

1447. Catalogue des livres de M. L. C. D. L. (Le Camus de Limare). *Paris*, 1779, in-12, demi-mar. r. (1). — Autre du même, pour la vente faite en 1786, in-8, v. f. (*Prix.*) — Autre du même, pour la vente faite en 1795, in-8, br. (*Les prix en assignats.*)

(1) Tiré à très-petit nombre pour l'usage du propriétaire, avec des suppléments manuscrits et les prix d'acquisitions.

1448. Catalogue de Paris de Meyzieu. *Paris*, 1779, in-8, d.-rel. (*Prix.*)

1449. Catalogue des livres de la bibliothèque de M. Picard, contenant environ cent manuscrits sur vélin, avec miniatures. *Paris, Mérigot*, 1780, in-8, v. (*Prix.*)

A la fin du vol. se trouve le catalogue des curiosités rédigé par Glomy. *Paris*, 1779.

1450. Catalogue des livres rares et précieux de M. Gouttard, par Guill. de Bure. *Paris*, 1780, in-8, v. f. (*Prix.*)

1451. Catalogue des livres rares et précieux de la bibliothèque de Mel de S. Céran, par de Bure. *Paris*, 1780 et 1791, 2 vol. in-8, v. m. fil. (*Prix.*)

1452. Catalogue de la bibliothèque de Hue de Miroménil, garde des sceaux de France (rédigé par Nic.-Th. Leprince). *Paris*, 1781, in-4 de 325 p.
Tiré à 6 exemplaires seulement pour l'usage du propriétaire.

1453. Catalogue du baron d'Heiss, 1782, in-8, v. fil. (*Prix.*) — Catalogue de livres précieux du même, 1785, in-8, br. (*Prix.*)

1454. Catalogue des livres de la bibliothèque de Turgot. *Paris, Barrois*, 1782, in-8, d.-rel. (*Prix.*)

1455. Catalogue de la bibliothèque du duc d'Aumont. *Paris*, 1782, in-8, d.-rel.

1456. Catalogue de livres choisis et précieux provenant du cabinet de Radix de Sainte-Foy. *Paris, De Bure*, 1782, in-8, d.-rel.
Exemplaire de d'Hangard qui y a mis les prix.

1457. Catalogue de la bibliothèque de Fr.-César Le Tellier, marquis de Courtanvaux. *Paris, Nyon*, 1783, in-8, rel.

1458. Catalogue des livres de la bibliothèque du duc de La Vallière; première partie, contenant les manuscrits, les premières éditions, les livres rares et précieux, par Guil. de Bure fils aîné. *Paris, De Bure*, 1783, 3 vol. in-8, v. m. (*Avec les prix imprimés.*)

1458 *bis*. Le même catalogue.
Exemplaire divisé en 6 vol. et rempli de notes de la main de M. Brunet.

1459. Catalogue des livres de la bibliothèque du duc de La Vallière; seconde partie, disposée par J.-L. Nyon l'aîné. *Paris, Nyon*, 1784, 6 vol. in-8, demi-rel.

1460. Catalogue des livres du cabinet de feu M. Chastre de Cangé de Billy. *Paris, De Bure*, 1784, in-8, d.-rel.
Exemplaire de d'Hangard avec les prix de sa main.

1461. Catalogue de la bibliothèque de D'Aguesseau, par Née de La Rochelle. *Paris*, 1785, in-8, demi-rel. (*Prix.*)

1462. Catalogue des livres du cabinet de M. d'Ennery. *Paris, Debure,* 1785, in-8, br. (*Prix.*)

1463. Catalogue des livres rares et singuliers de l'abbé Sepher. *Paris, Fournier,* 1786, in-8, v. rac. fil. (*Prix.*)

1464. Catalogue des livres rares et singuliers provenant du cabinet de M*** (Mars). *Paris, Debure,* 1787. — Catalogue des livres de Mercier, abbé de Saint-Léger. *Paris, Debure, an VIII,* 2 part. en 1 vol. in-8, cart. (*Prix.*)

Le premier de ces catalogues, composé de 1,800 articles, ne contenait qu'un ouvrage latin et un seul in-folio.

1465. Catalogue de la bibliothèque de feu M. Baron. *Paris,* 1788, in-8, bas. (*Prix.*)

1466. Catalogue des livres imprimés et manuscrits de la bibliothèque de feu M. le prince de Soubise (contenant la bibliothèque de J.-A. de Thou). *Paris, Leclerc,* 1788, in-8, bas. (*Prix.*)

1467. Catalogue de la bibliothèque du baron d'Holbach. *Paris, De Bure,* 1789, in-8, v. m. (*Prix.*)

1468. Catalogue des livres de Dincourt d'Hangard. 1789, in-8. (*Prix d'acquisition et ceux de la vente, noms d'acquéreurs.*)

On a joint à l'exemplaire la copie d'une lettre curieuse de Mercier, abbé de S. Léger, à d'Hangard sur son catalogue, et une note historique sur la vente faite de cette bibliothèque aux deux libraires qui l'ont livrée aux enchères publiques.

1469. Bibliotheca elegantissima Parisina. *Londres,* 1790, in-8, v. éc. fil. (*Prix.*)

1470. Catalogue des livres précieux du cabinet de feu M. Lolliée. *Paris, Guillaume de Bure,* 1790, in-8, d.-rel. (*Prix.*)

1471. Catalogue des livres de la bibliothèque de Mirabeau l'aîné. *Paris,* 1791, in-8, d.-rel.

1472. Catalogue des livres de la bibliothèque de Loménie de Brienne; savoir : Index librorum ab inventa typographia ad annum 1500, dispositus a

Fr. X. Laire. *Senonis,* 1791, 2 vol. — 3e vol. par Debure. *Paris,* 1792. — Autre partie des livres de la même bibliothèque. *Paris, Mauger,* 1797, en tout 4 tom. en 3 vol. in-8, demi-rel. (*Prix.*)

1473. Catalogue des livres rares et précieux du chevalier de Moligny. *Paris, De Bure, an III,* in-8, d.-rel.

1474. Catalogue des livres de l'abbé Rive, mis en ordre par Achard. *Marseille,* 1793, in-8, br.

1475. Catalogue des livres de Gigot d'Orcy. *Paris, Tilliard,* 1794, in-8, br. (*Prix.*)

1476. Catalogue des livres rares et précieux de la bibliothèque de Camus de Limare. *Paris,* 1795, in-8, br. (*Prix.*)

1477. Catalogue des livres rares et précieux d'Anisson-Dupéron. *Paris, De Bure,* 1795, in-8.

Avec les prix en assignats, montant à 8,757,785 fr.

1478. Catalogue des livres de la bibliothèque du citoyen Petit, médecin. *Paris,* 1796, in-8, d.-rel. (*Table et prix.*)

1479. Catalogue des livres du cit. Blondel. *Paris, Bleuet,* 1797, in-8, d.-rel. (*Prix.*)

1480. Catalogue des livres rares et précieux, comprenant le fonds de librairie du citoyen Belin Junior. *Paris, De Bure,* 1797, in-8, d.-rel. (*Prix.*)

1481. Notice de livres et manuscrits de Beaucousin. *Paris, an III,* in-8, d.-rel.

1482. Catalogue des livres rares de M. Bonnier. *Paris, Guill. de Bure, an VIII,* in-8, d.-rel. (*Prix.*)

1483. Catalogue des livres de Lamoignon-Malesherbes, par Nyon. *Paris,* 1797, 3 vol. in-8, br. pap. de Hollande.

Avec les prix (7413 articles).

1484. Catalogues des ventes faites par M. J.-C. Brunet, depuis la vente Hue de Miromenil, en 1797,

jusqu'en 1823. (*Exemplaires avec tous les prix écrits de sa main.*)

Réunion de 60 catalogues rédigés par M. Brunet. Celui de la vente H. de Mirosmenil porte en note : *Je n'avais que 17 ans quand j'ai rédigé ce catalogue, il se ressent beaucoup de mon inexpérience.* On remarque les catalogues d'Ourches, *avec les noms des acquéreurs et des notes*, de Thierry, Molini, Jourdan, Paulet, Brunet père, *avec notes*, Garnier, Quertin, Bacot, Forestier, lord Herbert, duc de Plaisance, Agasse, Dieulafoy, Lair, Regnault-Bretel, Leconte, Bertrand, Belanger, etc.

1485. Catalogue des livres de la bibliothèque de Patu de Mello. *Paris, Tilliard,* 1799, in-8, d.-rel. (*Prix.*)

1486. Catalogue des livres de la bibliothèque de l'abbé Barthélemy. *Paris, Bernard,* 1800. — Catalogue de Bailly. *Paris,* 1800. — 2 part. en 1 vol. in-8, d.-rel. (*Prix.*)

1487. Catalogue des livres provenant du fonds d'ancienne librairie du citoyen Mérigot. *Paris, de Bure,* 1800, in-8, d.-rel. (*Prix.*)

Cette vente a produit 101,500 fr. Les registres du parlement et de la chambre des comptes (514 vol. in-fol.) en faisaient partie.

1488. Catalogue des livres de Trudaine. *Paris, Bleuet,* 1801, in-8, d.-rel. (*Prix.*)

1489. Catalogue des livres de L.-S. Gomel. *Paris, Leclerc,* 1803. — Catalogue de la bibliothèque de Boissy, 1803. — Notice des livres rares et précieux de M. Delcroc. — *Paris, Silvestre,* 1802, 3 parties en 1 vol. in-8, d.-rel. (*Prix.*)

1490. Catalogue des livres de la bibliothèque de M*** (Méon). *Paris, Bleuet,* 1803, in-8, d.-rel. (*Prix.*)

1491. Catalogue des livres rares et précieux de M. de Cotte. *Paris, De Bure,* 1804, in-8, v. m. tables et prix. — De M. Boutin, 1781. — Boutin, frères. *An VI,* 2 part. in-8.

De Cotte et Boutin avaient acquis la bibliothèque de De Boze.

1492. Catalogue des livres rares et précieux de la bibl. de M. Renouard. *Paris,* 1804, in-8, d.-rel. (*Prix.*)

1494. Catalogue des livres rares et précieux du cabinet de Saint-Martin. *Paris*, *Tilliard*, 1806, in-8, br. (*Prix.*)

1495. Catalogue des livres et des peintures du cabinet de L. (Lamy). *Paris*, *Renouard*, 1807, in-8, br. (*Prix et table.*)

1496. Catalogue des livres rares et précieux du cabinet de Detienne. *Paris*, *Debure*, 1807, in-8, br. (*Prix.*)

1497. Catalogue des livres rares et précieux de la bibliothèque de B. Caillard. *Paris*, *Debure*, 1810, in-8, v. (*Prix.*)

1498. Catalogue des livres rares et précieux, provenant du cabinet de M. F. D. (Firmin Didot). *Paris*, *Debure*, 1808-1810, 2 parties en 1 vol. in-8, rel. (*Prix.*)

1499. Catalogue des livres rares et précieux du cabinet de M*** (d'Ourches), par J.-Ch. Brunet. *Paris*, 1811, in 8, v. (*Prix.*)

1500. Catalogue de la bibliothèque de M.-Jos. de Chénier, avec une notice historique sur sa vie, par Daunou. *Paris*, 1811, in-8, pap. vél. v. f. fil. (*Prix.*)

1501. Catalogue des livres rares du cabinet de M. Jourdan. *Paris*, *Brunet*, 1813. — Catalogue des livres rares du comte Chaptal. *Paris*, 1816. — Catalogue des livres de Chassériau. *Paris*, *Brunet*, 1822, 3 part. en 1 vol. in-8, demi-rel. (*Prix.*)

1502. Catalogue des livres rares et précieux de H. Larcher. *Paris*, *De Bure*, 1814, in-8, rel. (*Prix.*)

1503. Catalogue des livres rares et précieux de la bibliothèque du comte de Mac-Carthy Reagh. *Paris*, *de Bure frères*, 1815, 2 vol. in-8, v. rac. (*Avec les prix.*)

1504. Catalogue des livres rares et singuliers de la

bibliothèque de feu M. Thierry. *Paris, Brunet*, 1817, in-8, br. (*Prix.*)

1505. Catalogue des livres de E.-B. Courtois (riche collection de poëtes latins modernes). *Paris, Merlin*, 1819, in-8, demi-rel. (*Prix.*)

1506. Catalogue des livres, la plupart rares et singuliers, composant la bibliothèque de M. de Perthuis. *Paris, Merlin*, 1819, in-8, cartonné.

1507. Catalogue de la bibliothèque d'un amateur, avec des notes bibliographiques, critiques et littéraires (par Ant.-Aug. Renouard). *Paris, Renouard*, 1819, 4 vol. in-8, demi-rel. n. rogn.

1508. Catalogue des livres rares et précieux, des manuscrits et ouvrages imprimés sur vélin, de la bibliothèque de M. (Barou). *Paris, Debure*, 1821, in-8, br. (*Prix.*)

Note de M. Brunet sur l'acquisition de cette bibliothèque faite par Renouard.

1509. Catalogues des livres et des manuscrits rassemblés par Paignon-Dijonval et de Morel-Vindé. *Paris, De Bure*, 1822, in-8, demi-rel. (*Prix.*)

1510. Catalogue des livres imprimés et manuscrits composant la bibliothèque de Desjobert. *Paris, Merlin*, 1823, in-8 br. (*Prix.*)

1511. Catalogue de mes livres. *Août* 1824, in-8, br.

Manuscrit de M. Servoin, ancien libraire.

1512. Catalogue des livres de la bibliothèque de Motteley. *Paris, Silvestre*, 1824, gr. in-8, cart.

Exemplaire en grand papier de Hollande.

1513. Catalogue des livres de la bibliothèque de L.-M. Langlès. *Paris, Merlin*, 1825, in-8; demi-rel. dos de v. f. (*Simier.*)

Avec les prix et la table.

1514. Notice de quelques livres provenant de la bibliothèque de M. Peignot. *Dijon*, 1826, in-8, br.

1515. Catalogue des livres rares, singuliers et pré-

cieux de la bibliothèque de Charles Nodier. *Paris*, 1827-29-44, 3 vol. in-8, br. (*Prix.*)

1516. Catalogue des livres, la plupart rares et précieux et de la plus belle condition, faisant partie de la bibliothèque du marquis de Châteaugiron. *Paris, Merlin*, 1827, in-8, br.

Exemplaire en grand papier vélin.

1517. Catalogue des livres de la bibliothèque de M. Boulard, par Bleuet, Gaudefroy, Th. Barbier (et les manuscrits par M. Parison). *Paris*, 1828-33, 5 vol. in-8, br.

1518. Catalogue des livres rares et précieux de la bibliothèque de M. (Coulon, de Lyon). *Paris, De Bure*, 1829, in-8, br. (*Prix.*)

1519. Catalogue des livres composant la bibliothèque de M. Bérard. *Paris, Merlin*, 1829, in-8, br. (*Prix.*)

1520. Notice de livres rares et précieux, imprimés sur papier de Chine. *Paris, Warée*, 1836, in-8, br. pages encadrées.

Ce catalogue n'est composé que de 20 articles.

1521. Catalogue des livres précieux, rares et singuliers de M. J. Bignon. *Paris, Leblanc*, 1837, in-8, br. (*Prix.*)

1522. Catalogue de la riche bibliothèque de Rosny (M^me^ la duchesse de Berry). *Paris, Techener*, 1837, in-8, br.

1523. Catalogue de la précieuse bibliothèque de G. de Pixerécourt. *Paris, Crozet*, 1838, in-8, br. (*Prix.*)

1524. Catalogue d'une précieuse collection de livres anciens et rares, provenant du cabinet de M. A. A. (Adolphe Audenet). *Paris, Techener*, 1839, pet. in-12, br.

1525. Catalogue d'une précieuse collection de livres anciens et rares provenant du cabinet de W. et

A. A. (Wurtz et Audenet), *Paris, Techener,* 1839, in-8, br.

Exemplaire en papier de Hollande.

1526. Catalogue des livres imprimés, manuscrits, estampes, dessins et cartes à jouer composant la bibliothèque de M. C. Leber. *Paris, Techener,* 1839-52, 4 vol. in-8, fig., br.

1527. Catalogue des livres de M. le prince d'Essling. *Paris,* 1839-45-47, 3 parties, in-8, br. *Prix.*

Le catalogue de 1845 est imprimé en caractères gothiques, et a été réimprimé, pour la vente, en 1847.

1528. Catalogue de la bibliothèque de Roland de Courbonne. *Paris, Silvestre,* 1841, in-8, br. (*Prix.*)

1528 *bis.* Bibliothèque de M. le baron Silvestre de Sacy (catalogue rédigé par M. Romain Merlin). *Paris, Impr. royale,* 1842-47, 3 vol. in-8, pap. de Holl.

— Autre exempl., pap. ordinaire, 3 vol. in-8, br. avec les prix.

1529. Bibliothèque poétique de M. Viollet-le-Duc. *Paris,* 1843-47, 2 vol. in-8, br. — Catalogue pour la vente de la même bibliothèque. *Paris, Jannet,* 1849, in-8, br.

1529 *bis.* Bibliothèque dramatique de M. de Soleinne (Martineau), catalogue rédigé par P. L. (Lacroix) Jacob, bibliophile. *Paris,* 1843-45, 7 part. en 3 vol. in-8, dos de veau, avec les prix au 1er vol. — Bibliothèque dramatique de Pont-de-Vesle. 1847, in-8, broché.

1530. Catalogue de la bibliothèque de J.-B. Huzard, par Leblanc. *Paris,* 1842, 3 vol. in-8, portr., br.

1530 *bis.* Catalogue de livres anciens, manuscrits et autographes, provenant du cabinet de M. J.-L. B*** (Bourdillon). *Paris, V. Tilliard,* 1847, in-8, br. *Prix.*)

1531. Catalogue de la bibliothèque de M. L. (Libri).

Paris, Silvestre, 1847, in-8, papier de Hollande, br.

1532. Catalogue de livres rares et précieux de la bibliothèque de M. B* (Baudeloque). *Paris, Potier,* 1850, in-8, br.

Exemplaire en grand papier de Hollande.

1533. Catalogue des livres provenant des bibliothèques du roi Louis-Philippe et de la reine Marie-Amélie. *Paris, Potier,* 1852, 3 part. in-8, br.

1534. Catalogue des livres de la bibliothèque de J.-J. de Bure. *Paris, Potier*, 1853, in-8, br. (*Prix.*)

Exemplaire en papier de Hollande.

1535. Catalogue d'une jolie collection de livres (du comte N. Camerata). *Paris, Potier*, 1853, pet. in-12, br. — Catalogue des livres rares et précieux composant la bibliothèque d'un amateur (L. Tripier). *Paris, Potier*, 1854, pet. in-12, br. — Catalogue de livres rares et précieux (de M. de La Roche-La Carelle). *Paris, Potier*, 1859, pet. in-12, br.

Catalogues à prix marqués.

1536. Catalogue d'une petite collection de livres rares et précieux provenant du cabinet de M. (Chenest). *Paris, Techener*, 1853, in-8, br. (*Prix.*)

1537. Catalogue des livres rares et précieux de la bibliothèque de M. A. Coste. *Paris, Potier et Jannet*, 1854, in-8, br. (*Prix.*)

Exemplaire couvert de notes et additions de la main de M. Brunet.

1538. Catalogue des livres rares et précieux de la bibliothèque de M. A. Coste. *Paris, Potier,* 1854, in-8, br.

Exemplaire en grand papier de Hollande.

1539. Catalogue de la bibliothèque de Van den Zande. *Paris, Techener,* 1854, in-8, br. — Catalogue d'une riche collection d'estampes composant le cabinet de Van den Zande, rédigé par Guichardot. *Paris,* 1855, in-8, br.

1540. Catalogue des livres composant la bibliothèque de Raoul-Rochette. *Paris, Techener,* 1855, in-8, br. (*Prix.*)

1541. Catalogue de livres rares et précieux composant la bibliothèque de M. G*** (Giraud). *Paris, Potier,* 1855, in-8, br.

Exemplaire en grand papier de Hollande.

1542. Catalogues Libri. *Silvestre,* 1847. — *Tilliard,* 1855-57-58. — Splendid Manuscripts, *London,* 1859. — Choicer portion of the magnificent library. *London,* 1859. — Catalogue de la partie réservée, 1862. 7 vol. gr. in-8, figures, br.

Quelques-uns avec prix.

1543. Catalogue des livres, pour la plupart rares ou curieux, de la bibliothèque de J.-L. H. (Hebbelink). *Paris, Techener,* 1856, in-8, br.

Exemplaire en grand papier vélin.

1544. Catalogue des livres de la bibliothèque de M. Parison. *Paris, Henri Labitte,* 1856, in-8, br. — Catalogue des lettres autographes du cabinet de M. Parison. *Paris, Laverdet,* 1856, in-8, br.

Ces deux catalogues portent en marge l'indication des articles désirés par M. Brunet et quelques notes sur les prix qu'ils coûtaient à M. Parison.

1545. Catalogue d'un choix de livres rares et précieux du cabinet du marq. de C. (Coislin). *Paris, Techener,* 1857, in-8, br. (*Prix.*)

1546. Notice sommaire des livres composant une petite bibliothèque, avec quelques indications de biographie et de bibliographie. *Pondichéry,* 1857, in-4, br.

1547. Catalogue des livres composant la bibliothèque du marquis de Martainville (livres sur la noblesse). *Paris, Potier,* 1859, in-8, br. (*Prix.*)

1548. Catalogue d'une belle collection de livres rares et précieux, provenant du cabinet de M. de C. (Clinchamp). *Paris, Techener,* 1860, in-8, br.

La vente n'eut pas lieu, la bibliothèque ayant été acheté en bloc par M. Solar.

1549. Catalogue des livres et manuscrits composant la bibliothèque de F. Solar (rédigé par P. Deschamps). *Paris, Didot,* 1860, in-8, pap. de Holl. br.

Tome Ier seul publié.

1550. Catalogue de la bibliothèque de M. Félix Solar. *Paris, Techener,* 1860, 1 part. in-8, br. (*Prix imprimés.*)

1551. Catalogue des livres de la bibliothèque de M. Leber. *Paris, L. Potier,* 1860, in-8, br. (*Prix.*)

1552. Catalogue d'une collection de livres des XVe, XVIe et XVIIe siècles, ouvrages rares et curieux. *Paris, L. Potier,* 1861, in-8, br. (*Prix.*)

1553. Catalogue des livres manuscrits et imprimés composant la bibliothèque de M. Armand Cigongne, précédé d'une notice bibliographique, par M. Le Roux de Lincy. *Paris, L. Potier,* 1861, in-8, br.

Exemplaire en grand papier de Hollande.

1554. Catalogue des livres rares et précieux composant la bibliothèque du comte de la Bédoyère. *Paris, L. Potier,* 1862, 2 parties in-8, br.

Plus la table des noms d'auteur et des prix d'adjudication de la 1re partie.

1555. Description de la collection du comte de la Bédoyère sur la Révolution française, par France. *Paris,* 1862, in-8, br.

1556. Cabinet d'un bibliophile rémois (par Brissart-Binet). *Reims,* 1862, in-12, grand papier, br.

1557. Catalogue d'un choix de livres anciens, rares et curieux, de la bibliothèque de M. Léon Cailhava. *Paris, Techener,* 1862, in-8, br. (*Prix.*)

1558. Catalogue des livres rares et curieux, manuscrits et imprimés, provenant du cabinet de M. (Eugène Piot). *Paris, Potier,* 1862, in-8, br.

* Exemplaire en papier de Hollande.

1559. Catalogue des livres rares et précieux de la bibliothèque de M. le comte de Ch. (Chaponay). *Paris, L. Potier*, 1863, in-8, br.

Exemplaire en grand papier, avec la table des noms d'auteurs et la liste des prix.

1560. Catalogue des livres rares et précieux provenant de la bibliothèque de M. Léopold Double. *Paris, Techener,* 1863, in-8, br. (*Prix.*)

1561. Catalogue des livres rares et précieux, manuscrits et imprimés, composant la bibliothèque de M. Chedeau. *Paris, Potier,* 1855, in-8, br.

Exemplaire en grand papier de Hollande.

1562. Catalogue des livres rares et précieux composant la bibliothèque du prince Sig. Radzivill. *Paris, L. Potier,* 1865, in-8, broché. (*Prix.*)

Exemplaire en grand papier de Hollande.

1563. Catalogue des livres anciens et modernes rares et curieux, provenant de la librairie de J.-J. Techener père. *Paris,* 1865, in-8, br. (*Prix.*)

3e partie. Romans de chevalerie, riches reliures.

1564. Catalogue des livres rares et curieux, manuscrits et estampes, brûlés à Londres, appartenant à J. Techener père. *Paris, Techener*, 1865, in-8, br.

1565. Catalogue de mes livres (de M. Yemeniz). *Lyon, Louis Perrin*, 1866, 3 vol. in-4, br.

Tiré à 100 exemplaires.

1566. Notice sur la bibliothèque de M. Yemeniz, par Colomb de Batines. *Paris,* 1843. — Notice sur la bibliothèque lyonnaise de M. Coste, par Chelle. *Lyon,* 1843, in-8, br.

1567. Catalogue des livres rares et précieux, manuscrits et imprimés, composant la bibliothèque de M. P. Desq, de Lyon. *Paris, L. Potier*, 1866, in-8, br.

Exemplaire en papier de Hollande.

1568. Catalogue de la bibliothèque de M. H. D. L.

(de Lassize). *Paris,* 1862, in-8, br. — Catalogue des livres rares, manuscrits et imprimés, composant la bibliothèque de H. de Lassize. *Paris, L. Potier,* 1867, in-8, br.

Exemplaire en grand papier de Hollande.

1569. Lot d'environ six cents catalogues de 1820 à 1867, in-8, brochés et sans prix de vente. — 11

c. *Pays étrangers.*

1570. Bibliotheca Car. Major. *Mechlinæ,* 1767, 2 vol. in-8, v. m. (*Table et prix.*) — 3 11

1571. Catalogue des livres de la bibliothèque de M. C. de La Serna Santander. *Bruxelles,* 1803, 5 vol. in-8, br. (*Avec les prix de la vente faite en* 1809.) — 11 11

Le 5e vol. contient : 1° Observat. sur les filigranes du papier, 2° un mémoire sur le premier usage des signatures et des chiffres dans l'art typographique, 3° une préface lat. sur la vraie collection des canons de S. Isidore, etc.

1572. Bibliotheca Hulthemiana, ou Catalogue méthodique de la riche et précieuse collection des livres et des manuscrits délaissés par Ch. Van Hulthem (rédigé par M. A. Voisin). *Gand,* 1836-37, tom. I à IV et tome VI. — 2 —

1573. Catalogue des livres rares et précieux de la bibliothèque de P.-C. Lammens. *Gand,* 1839, 2 vol. in-8, br. — 11

1574. Catalogue de la bibliothèque de Charles Pieters. *Gand,* 1854, 3 part. en 2 vol. in-8, br. — 11

1575. Notices bibliographiques des livres imprimés avant 1525, conservés dans la bibliothèque publique de Deventer, par Ledeboer. *Deventer,* 1867, in-8, cartonné. — 10

1576. Bibliotheca Heinsiana. *Lugd. Bat.,* 1682, in-12, v. — 11

1577. Catalogue raisonné de la collection de livres — 2

de Pierre-Ant. Crévenna. (*Amsterdam*), 1776, 6 part. en 3 vol. in-4, vél.

1578. Catalogue de la même bibliothèque. *Amsterd.*, 1789, 5 vol. in-8, bas. (*Avec les prix impr. et mis avec la plume, en encre rouge.*)

1579. Bibliotheca Meermanniana. *Hagæ-comitum*, 1824, 3 tom. en 2 vol. in-8, demi-rel. (*Prix impr.*)

Les prix sont aussi en marges.

1580. Bibliotheca Reuvensiana, descripsit atque edidit Leemans. *Lugd. Batav.*, 1838, in-8, demi-rel. veau.

1581. Catalogo dei libri rari e preziosi della biblioteca della università di Cagliari, per Pietro Martini. *Cagliari*, 1863, in-8, br.

1582. Bibliothecæ Josephi Renati imperialis cardinalis catalogus (a Justo Fontanini digestus). *Romæ, Fr. Gonzaga*, 1711, in-fol. v. f. fil. (*Armes.*)

1583. Catalogo della libreria Capponi, o sia de' libri italiani del marchese Aless. Greg. Capponi; con annotazioni in diversi luoghi, e coll' appendice de' libri latini, delle miscellanee e de' manoscritti in fine. *Roma, Bernabo*, 1747, in-4, br. en cart.

1584. Catalogus selectissimæ bibliothecæ Nic. Rossii. *Romæ*, 1786, in-8, demi-rel.

1585. Bibliotheca Maphæi Pinellii Veneti, a Jacobo Morellio descripta et annotationibus illustrata. *Venetiis*, 1787, 6 vol. gr. in-8, demi-rel. dos de v. (*Avec le portrait.*) — Bibliotheca Pinelliana. *London, Robson*, 1789, in-8, cart. (*Avec les prix.*)

1586. Catalogo de' libri di Soranzo, coi loro prezzi. *Padova*, 1781, in-8, v. f.

1587. Bibliothecæ Josephi Garampii cardinalis catalogus, materiarum ordine digestus et notis bibliogr. instructus a Mariano de Romanis. *Romæ,*

1796, 4 part. en 5 vol. in-8, demi-rel. (*Avec tables et prix.*)

1588. Catalogo dell' edizioni del sec. XV, esistenti nella biblioteca del duca di Cassano Serra. *Napoli,* 1807, in-8, br. 1 — 6

Lord Spencer ayant acheté cette collection, elle lui fournit beaucoup d'exemplaires doubles, qu'il fit vendre à Londres en 1821. (Voir le n° 1605.)

1589. Bibliotheca Pisanorum Veneta, annotationibus nonnullis illustrata (ab Ant. Joan. Bonicelli). *Venetiis, typis Ant. Curti,* 1807, 3 vol. gr. in-8, br. 1 — 1

Dans le 2e vol. se trouvent *Lettere di uomini dotti per la prima volta publicate,* et dans le 3e vol. le détail d'une nombreuse collection de pièces diverses, avec 2 tables.

1590. Inventario e stima della libreria Riccardi (manoscritti e edizioni del secolo xv). *In Firenze,* 1810, in-4, br. 1 — 1

1591. Catalogo ragionato dei libri d'arte e d'antichità posseduti dal conte Cicognara. *Pisa, Capurro,* 1821, 2 vol. in-8, gr. pap. vél. demi-rel. 20 — o

Catalogue curieux, devenu rare. Deschamps.

1592. Catalogo di libri rari della biblioteca del sign. Cam. Minieri Riccio (vol. I). *Napoli,* 1864, in-8, br. 8 — fo

Tiré à 100 exemplaires.
Ce catalogue est riche surtout en ouvrages relatifs aux royaumes de Naples et de Sicile, et curieux à cause des descriptions étendues des livres rares.

1593. Bibliotheca D. Gabr. Sora. *Cæsaraugustæ, Jo. de Larumbe,* 1618, in-4, vél. 16 — fo.

Rare.

1594. Bibliotheca Hohendorfiana. *La Haye,* 1720, in-8, br. 1 — 1

1595. Bibliotheca Saxiana. *Traj. ad Rhen.*, 1806, 2 tom. en 1 vol. in-8. 1 — 1

1596. The book Rarities in the university of Cambridge, illustrated by original letters, and notes biographical, literary, and antiquarian, by C.-H. Hartshorne. *London, Longman,* 1829, in-8, fig. br. en cart. 5 — 1

1597. Catalogus bibliothecæ Harleianæ (digestus per Mich. Maittaire et Sam. Johnson). *Londini, Th. Osborne,* 1743-45, 5 vol. in-8, v. jas. fil.

1598. Bibliotheca Smithiana, seu catalogus librorum D. Jos. Smithii, Angli, per cognomina authorum dispositus. *Venetiis, Jo. Bapt. Pasquali,* 1755, in-4, vél.

Catalogue curieux parce qu'on y a réimprimé les préfaces et les épîtres dédicatoires qui se trouvaient en tête des éditions du XV^e^ siècle de la bibl. de Smith. Cette partie occupe les pp. LXIX à CCCXLVIII.

1599. Catalogus librorum (D. Jackson). *Liburni,* 1756, in-8, v. f. tr. dor.

Rare.

1600. Bibliotheca Askeviana, sive catalogus librorum rarissimorum Ant. Askew. *Londini,* 1775. — Catalogus librorum Joannis Verdussen. *Antverpiæ,* 1776, 3 part. en 1 vol. in-8, rel. (*Prix.*)

1601. Bibliotheca Croftsiana, by Paterson. *London,* 1783, in-8, cart.

1602. Catalogue of the library of John duke of Roxburghe, arranged by G. and W. Nicol. *London, printed by W. Bulmer,* 1812, in-8, demi-rel. mar. r. non rogné. (*Portrait ajouté.*)

Exemplaire en grand papier avec les prix de la vente et les noms des acquéreurs. Il a coûté 5 livr. sterl. à Londres.

1603. Bibliotheca Stanleiana, a splendid selection of rare and fine books from the library of colonel Stanley. *London, Evans,* 1813, in-8, demi-rel. non rogné.

Exempl. en très-grand papier avec les prix et les noms.

1604. Bibliotheca anglo-poetica, or a descriptive catalogue of a rare and rich collection of early english poetry, in the possession of Longman, Hurst, etc., illustrated by occasional extracts and remarks, critical and biographical, by A. F. G. *London, printed by Th. Davison,* 1815, gr. in-8, fig. br. en cart.

1605. A Catalogue of the duplicates of the library

of the R. H. earl Spencer, by Dibdin. *London*, 1821, in-8, br. (*Prix.*)

1606. Catalogue of the splendid library of Theod. Williams. *London*, 1827, in-8, gr. pap. br. (*Avec les prix.*)

1607. Bibliotheca Parriana, a catalogue of the library of Samuel Parr. *London, Bohn*, 1827, in-8 de plus de 700 pp. avec portr. br. en cart.

Curieux à cause des notes du Dr Parr.

1608. Bibliotheca Sussexiana, a descriptive catalogue of the manuscripts and printed books of the duke of Sussex, by Th. Jos. Pettigrew. *London, Longman*, 1827, 2 vol. in-8 impérial, fig., br. en cart. (*Tome I en 2 part. contenant : mss., théologie et les Bibles imprimées.*)

C'est tout ce qui a paru de ce magnifique catalogue.

1609. Catalogue of the library of G. Hibbert, by Evans. *London*, 1829, in-8, fig. dos de v. (*Avec les prix.*)

1610. Bibliotheca Heberiana. *London, Payne and Foss*, 1834-35-36, 12 part. (*Avec les prix.*) — Catalogue d'une collection de livres et manuscrits, ayant fait partie de la bibliothèque de M. Richard Heber. *Gand*, 1835, in-8. — Catalogue des livres de la bibliothèque de M. R. Heber. *Paris, Silvestre*, 1836, 2 part. En tout : 15 part. rel. en 6 vol. in-8, demi-veau.

Avec les prix des douze ventes faites à Londres, ce qui se trouve fort rarement.

1611. Catalogue of the library of Dr Kloss of Franckfort, by Sotheby and son. *London*, 1835, in-8, cart.

Avec des *fac-simile* de caractères des anciens imprimeurs et d'écritures de Ph. Mélanchthon.

1612. Bibliotheca Grenvilliana; bibliographical notices of rare and curious books of the library of Thomas Grenville, by J. Th. Payne and H. Foss.

London, printed by W. Nicol, 1842-48, 3 vol. gr. in-8, cart.

Admirable collection léguée au Musée britannique. Catalogue rare.

1613. A Catalogue of books : Henry G. Bohn, York street, Covent Garden. *London*, 1841, in-8, de plus de 2,100 p.

1614. A Catalogue of fifty thousand volumes of ancient and modern books, by Willis and Sotheran. *London*, 1862, in-8, d.-rel.

1615. A Catalogue of books in various languages sold by Rivingston and Cochran. *London*, 1824, in-8, d.-rel.

1616. A Catalogue of theological books in foreign languages, by David Nutt. *London*, 1857, in-8, d.-rel. (7,000 *articles*.)

1617. Notitia historico-litteraria de libris ab artis typographicæ inventione usque ad annum M.CCCC.LXXVIIII (ad M. D.) impressis : in bibliotheca monasterii ad SS. Udalricum et Afram Augustæ exstantibus, authore Placido Braun. *Augustæ Vindelicorum*, 1788, 2 tom. en 1 vol. in-4, fig. cart.

1618. Catalogus bibliothecæ Bunavianæ (a J.-M. Franckio digestus). *Lipsiæ*, 1750-56, 3 tom. ou 7 parties, en 5 vol. in-4, demi-rel.

1619. Bibliotheca D.-G. Wolfgangi Panzeri. *Norimbergæ*, 1806-7, 3 vol. pet. in-8, br.

1620. Catalogus bibliothecæ Thottianæ (a Nic. Elert digestus). *Hauniæ*, 1789-92, 6 tom. en 11 gros vol. in-8, br.

Ce catalogue renferme plus de 80,000 articles, non compris les édit. du XV^e^ siècle et les manuscrits dont on a un catalogue à part.

1621. Catalogus librorum impressorum bibliothecæ reg. Academiæ Upsaliensis (a Petro Fabiano Aurivillio). *Upsaliæ*, 1814, 3 vol. in-4, br.

1622. Catalogue des livres rares et précieux de la

bibliothèque de Wlassoff. *Moscou*, 1819, in-8, d.-rel.

1623. Catalogue des livres rares et précieux de la bibliothèque de M. de Wlassoff, suivi d'une description sommaire de ses gravures, tableaux, pierres gravées et bronzes. *Moscou, impr. de Semen*, 1821, in-8, gr. pap. de Holl. cart. 8 —

Tiré à 40 exemplaires in-8 et 10 in-4.

1624. Notice de manuscrits, livres rares et ouvrages sur les sciences, beaux-arts, etc., tirée du cabinet de S. E. le prince M. Galitzin, mis en ordre par G. de Laveau. *Moscou, impr. d'Aug. Semen*, 1820, in-8, pap. de Holl. cart. — Première édition de la même notice. *Moscou, impr. de Vsevolojsky*, 1816, in-8, pap. vél. cart. — Catalogue d'un choix précieux de manuscrits et de livres, la plupart sur vélin, provenant d'une des belles bibliothèques de l'Europe (celle du pr. M. Galitzin). *Paris*, 1825, in-8. (*Avec les prix.*) 28 —

1625. Catalogue des livres de la bibliothèque du comte de Boutourlin, revu par Barbier et Pougens, avec une table des auteurs (par M. Parison). *Paris, Pougens*, 1805, in-8, br. 11 — 11

Cette première bibliothèque du comte Boutourlin a péri dans l'incendie de Moscou.

1626. Catalogue de la bibliothèque du comte D. Boutourlin (rédigé en partie par M. Audin). *Florence*, 1831, gr. in-8, pap. vél. br. (*Tiré à 200 exemplaires.*) 2 —

1627. Catalogue de la bibliothèque de M. le comte Boutourlin. *Paris, Silvestre*, 1839-41, 3 parties in-8, br. 11 — 11

Prix aux deux premières parties.

1628. Catalogue des livres de la bibliothèque du prince Mich. Galitzin, rédigé par Gunzbourg. *Moscou*, 1866, in-4, fac-simile, chagrin. 21 —

Ce catalogue n'a été tiré qu'à 67 exemplaires, tant in-4 qu'in-8. Les exemplaires in-4 ont été distribués aux grandes bibliothèques publiques; 4 ou 5 seulement ont été offerts à des amateurs.

1629. A Catalogue of the books belonging to the library company of Philadelphia, to which is prefixed a short account of the institution, with the charter, laws and regulations. *Philadelphia, C. Sherman, etc.*, 1835, 2 vol. gr. in-8, cart.

Contenant plus de 25,000 articles.

5. *Bibliographes spéciaux.*

A. Ouvrages anonymes, livres condamnés.

1630. Dictionnaire des ouvrages anonymes et pseudonymes composés, traduits ou publiés en français, avec les noms des auteurs, traducteurs et éditeurs, accompagné de notes historiques et critiques, par Ant.-Alex. Barbier. *Paris, Impr. bibliographique*, 1806-8, 4 vol. in-8 v. rac. (~~*Avec le compte rendu des deux parties de cet ouvrage par Chardon de la Rochette, 27 et 21 pag.*~~)

1631. Dictionnaire des ouvrages anonymes et pseudonymes composés, traduits et publiés en français et en latin, avec les noms des auteurs, traducteurs et éditeurs, accompagné de notes historiques et critiques, par M. Barbier; seconde édition, revue, corrigée et considérablement augmentée. *Paris, Barrois l'aîné*, 1822-26, 4 vol. in-8, pap. vél., demi-rel. dos de veau, non rog. (*Simier.*)

1632. Nouveau Recueil d'ouvrages anonymes et pseudonymes, par de Manne. *Paris*, 1834, in-8.

1633. Dizionario di opere anonime e pseudonime di scrittori italiani o come che sia aventi relazione all' Italia, di G. M. *Milano, Pirola*, 1848 (tom. I), in-8, cart.

Don de l'auteur, M. le comte G. Melzi.

1634. Dictionnaire critique, littéraire et bibliographique des principaux livres condamnés au feu, supprimés ou censurés, par G. Peignot. (*Vesoul*)

Paris, Renouard, 1809, 2 tom. en 1 vol. in-8, v. f. fil. (*Simier.*)

B. Répertoires des livres imprimés dans chaque pays. — Écrivains des ordres religieux.

1635. La France littéraire (par les abbés Hébrail et de Laporte). *Paris, Duchesne,* 1769-84, 4 vol. pet. in-8, br.

1636. La France littéraire, pendant les XVIII^e^ et XIX^e^ siècles, par J.-M. Quérard. *Paris, Firm. Didot,* 1827-42, 10 vol. in-8, gr. pap. collé, dos de veau, (*Simier.*)

1637. Almanach bibliographique pour l'an 1709, contenant le catalogue des livres imprimez dans ce royaume pendant l'année 1707, les archevêchez et évêchez de France; on y a joint un vocabulaire de la langue des sauvages qui habitent les terres Magellaniques. *Paris, Ch. Huguier*, 1709, in-12, v. br.

1638. Allgemeines Bücher-Lexikon oder vollständiges alphabetische Verzeichniss der von 1700 bis zu Ende 1810 erschienenen Bücher, von Vilh. Heinsius. *Leipzig,* 1812, 4 vol. in-4, br.

1639. Hanbuch der deutschen Literatur seit der Mitte des achtzehnten Jahrhunderts bis auf die neueste Zeit, systematisch bearbeitet und mit den nöthigen Registern versehen, von Joh. Sam. Ersch, neue mit verschiedenen mitarbeitern besorgte Ausgabe. *Leipzig, Brockhaus,* 1822-40, 8 tom. en 4 vol. in-8, demi-veau.

1^er^ vol. 1^re^ partie. Philologie, philosophie; 2^e^ p. théologie. — 2^e^ vol. 1^re^ part. Jurisprudence et politique. 1840 : 2^e^ part. Beaux-arts et poésie. — 3^e^ vol. 1^re^ part. Médecine, mathématiques, 2^e^ part. Histoire naturelle et technologie. — 4^e^ vol. 1^re^ part. Histoire. 1837 . 2^e^ part. Ouvrages mêlés.

1640. Theophili Georgii allgemeines europäisches Bücher Lexicon. *Leipzig,* 1742-53, 5 tom. — Supplément, 1750-58, 3 tom.; en tout 8 tom. en 2 vol. in-fol. pap. collé, vél.

Cet ouvrage, qui se trouve rarement complet, occupe en tout 3,082 pages, et on y a ajouté plusieurs cahiers de papier blanc.

1641. Histoire littéraire de la congrégation de Saint-Maur, ordre de Saint-Benoît, où l'on trouve la vie et les travaux des auteurs qu'elle a produits, depuis son origine en 1618 jusqu'à présent (par D. Tassin). *Bruxelles et Paris, Humblot,* 1770, in-4, v. m.

On a conservé à la fin de cet exemplaire les quatorze feuillets de cartons.

1642. Bibliotheca scriptorum Societatis Jesu, opus inchoatum a P. Ribadeneira, continuatum a Philippo Alegambe usque ad ann. 1642, recognitum et productum ad annum 1675 a Nathanaele Sotuello. *Romæ,* 1676, in-fol. v. br.

C. Bibliographes nationaux (traitant des écrivains de chaque nation).

1646. Bibliotheca judaïca, auth. Furst. *Leipzig,* 1849, in-8, br.

Tome Ier.

1647. A View of the various editions of the greek and roman classics, with remarks, by Edw. Harwood : the third edition. *London, Robinson,* 1782, in-12, cart.

1648. Degli Autori classici, sacri, profani, greci e latini, Bibliotheca portatile; ossia il prospetto del D. Ed. Arvood reso più interessante per nuovi articoli..... dall' ab. Mauro Boni e da Bart. Gamba. *Venezia,* 1793, 2 vol. in-12, v. porph. t. d.

1649. An Introduction to the knowledge of rare and valuable editions of the greek and roman classics : being, in part, a tabulated arrangement from Dr Harwood; view, etc., by T. F. Dibdin. *Glocester, Ruff,* 1802, in-8, pap. vél. cart.

1650. An Introduction to the knowledge of rare and valuable editions of the greek and latin classics..... by the rev. Tho. Frognall Dibdin, third edition. *London, Longman,* 1808, 2 vol. pet. in-8, br. en cart.

1651. The same : fourth edition ; greatly enlarged and corrected. *London, Harding,* 1827, 2 vol. in-8, br. en cart.

1652. Répertoire de littérature ancienne, ou choix d'auteurs classiques, grecs et latins, d'ouvrages de critique, d'archéologie, etc., imprimés en France et en Allemagne; par Fr. Schoell. *Paris, Schoell,* 1808, 2 tom. en 1 vol. in-8, bas.

1653. Jo. Alberti Fabricii Bibliotheca græca, sive notitia scriptorum veterum græcorum, quorumcunque monumenta integra, aut fragmenta edita extant, tum plerorumque e mss. ac deperditis; editio secunda, ab auctore recognita et plurimis locis aucta. *Hamburgi,* 1708-28, 14 vol. pet. in-4, vél.

1654. Lexicon bibliographicum, sive index editionum et interpretationum scriptorum græcorum tum sacrorum tum profanorum; cura et studio S. F. G. Hoffmann. *Lipsiæ, Weigel,* 1832-36, 3 vol. gr. in-8, d.-rel.

1655. Jo. Alb. Fabricii Bibliotheca latina, nunc melius delecta, rectius digesta et aucta diligentia Jo. Aug. Ernesti. *Lipsiæ,* 1773, 3 vol. in-8, pap. fin, vél.

1656. Catalogue manuscrit des auteurs gr. et lat. anciens, dits cum notis variorum, format in-8, et des auteurs latins modernes, avec ou sans notes, du même format, qui peuvent y être joints. On y a joint la collection des mêmes auteurs de format in-4, avec la concordance des prix... *Paris,* 1811, in-8, cart.

Manuscrit de M.^gr Servoin, acquis en octobre 1826.

1657. Notice des éditions des auteurs latins, poëtes, historiens, orateurs, philosophes, etc., qui composent la collection de Barbou (par M. Adry), 1807, in-12, pap. de Hollande, cart.

Avec un supplément manuscrit, par M. Servoin.

1658. Jo. Alb. Fabricii Bibliotheca latina mediæ et infimæ ætatis, cum supplemento Christ. Schoettgenii. Editio prima italica a Joan. Dom. Mansi e mss. editisque codicibus, correcta, illustrata, aucta, accedunt in fine vetera plura monumenta tum a Fabricio olim tradita, cum hic primo adjecta. *Patavii, typogr. Seminarii,* 1754, 6 tom. en 3 vol. in-4, v. f. fil.

1659. Les Bibliothèques françoises de la Croix du Maine et de Du Verdier, sieur de Vauprivas; nouvelle édition, revue, corrigée et augmentée d'un discours sur les progrès des lettres en France, et des remarques de La Monnoye, du prés. Bouhier, et de Falconet, par Rigoley de Juvigny. *Paris, Saillant,* 1772-73, 6 tom. en 3 vol. in-4, v. mar.

1660. De la Connoissance des bons livres, ou examen de plusieurs auteurs (françois) (par Charles Sorel.) *Paris, Pralard,* 1671, in-12, v. br.

1661. Manuel du bibliographe normand, par Ed. Frère. *Rouen,* 1857, 2 tom. en 7 livr. gr. in-8, br.

1662. Notice sur une bibliothèque nivernaise (par le comte de Soultrait). *S. d.*, in-12, br.

Extrait de l'Annuaire de la Nièvre.

1663. Mélanges biographiques et bibliographiques relatifs à l'histoire littéraire du Dauphiné, par MM. Colomb de Batines et Ollivier Jules. *Valence, Borel,* 1837-38, gr. in-8, br. pap. vél. (tome 1^er^ en 3 part., seul vol. publ.)

Tiré à 150 exemplaires.

1664. Bibliothèque des auteurs de Bourgogne, par l'abbé Papillon. *Dijon, Desventes,* 1745, 2 part. en 1 vol. in-fol. v. m.

1665. Bibliographie des Pays-Bas, avec quelques notes (par Hoyois, impr.-libr. de Mons). *Nyon, en Suisse, de l'impr. de Natthey,* 1783, in-4, v. f. fil.

Ouvrage tiré à 50 exemplaires seulement.

1666. Biblioteca italiana, o sia notizia de' libri rari italiani, divisa in quattro parti, cioè istoria, poesia, prose, arti e scienze; già compilata da Nicolo Fr. Haym; in questa impressione corretta, ampliata, e di giudizi intorno alle migliori opere arricchita (da Ferd. Giandonati). *Milano, Galeazzi,* 1771, 2 tom. en 1 vol. in-4, bas.

1667. Bibliotheca dell' eloquenza italiana di Giusto Fontanini, con le annotazioni del sig. Apostolo Zeno. *Venezia, Pasquali,* 1750, 2 vol. in-4, v. m. fil.

1668. Serie dell' edizioni de' testi di lingua italiana, opera compilata da Bartolommeo Gamba. *Milano, dalla stamperia reale,* 1812, 2 vol. gr. in-18, v. rac.

1669. Serie dei testi di lingua italiana e di altri esemplari del bene scrivere, opera nuovamente rifatta da Bart. Gamba. *Venezia, dalla typogr. di Alvisopoli,* 1828, in-4, demi-rel. dos de v. f. non rogné. (*Simier.*)

1670. Serie dei testi di lingua e di altre opere importanti nella italiana letteratura scritte dal secolo XIV al XIX, di Barthol. Gamba, quarta edizione, riveduta, emendata e notabilmente accresciuta. *Venezia,* 1839, *co' tipi del Gondotiere,* 1839, gr. in-8, port., v. f.

1671. Phil. Argelati Bibliotheca scriptorum mediolanensium, præmittitur Jos. Ant. Saxii Historia litter. typographica mediolanensis ab anno 1465 ad ann. 1500. *Mediolani,* 1745, 4 part. en 2 vol. in-fol. v. m.

1672. Bibliotheca hispana vetus, sive hispani scriptores qui ab Octaviani Augusti ævo ad annum Christi M. D. floruerunt, auctore Nicolao Antonio; curante Franc. Perezio Bayerio, qui prologum, et auctoris vitæ epitomen, et notulas adjecit. *Matriti, vidua Joach. Ibarræ,* 1788, 2 vol. in-fol. bas. — Bibliotheca hispana nova, sive hispanorum scriptorum qui ab anno MD ad

MDCLXXXIV floruere notitia, auctore Nic. Antonio. Nunc primum prodit recognita, emendata, aucta ab ipso auctore (ediderunt Thom. Ant. Sanchez et Joan. Ant. Pellizer). *Matriti, Joach. Ibarra,* 1783, 2 vol. in-fol. bas.

16 — 1673. Ensayo de una biblioteca española de libros raros y curiosos, formado con los apuntamientos de don Bartholome José Gallardo, coordinados y aumentados por Zarco del Valle y Sancho Rayon. *Madrid,* 1863, 2 vol. gr. in-8, br.

22 — 1674. Catalogue of spanish and portuguese books, with literary and bibliographical remarks, by Vincent Salva. *London,* 1826-29, 2 tom. en 1 vol. in-8, cart. m^r de Lucy.

Rare.

9 — 1675. Summario de bibliotheca luzitana. *Lisboa, Gomes,* 1786, 3 vol. pet. in-8, v. rac. fil. — Bibliotheca luzitana escolhida. *Lisboa, Gomes,* 1786, pet. in-8, v. rac. fil.

9 — 1676. The bibliographer's Manual, being an account of rare, curious and useful books, published in or relating to Great Britain and Ireland, from the invention of printing; with bibliographical and critical notices, collations of the rarer articles, and the prices at which they have been sold in the present century, by William Thomas Lowndes. *London, Will. Pickering,* 1834, 4 tom. en 2 vol. in-8, dos de v. f. non rogné. (*Simier.*)

36 — 1677. The bibliographer's Manual of english literature, containing an account of rare, curious and useful books... by Thomas Lowndes. New edition, revised and enlarged by H. Bohn. *London,* 1857-1864, 6 tomes en 11 parties, pet. in-8, à 2 col. cart. Giraud.

12 — 1678. Lownde's british librarian, or book-collector's guide. Classe I. Religion and its history. *London,* 1839-42, 11 part. in-8, br.

La 12^e^ partie qui devait compléter cette classe n'avait pas encore paru à la mort de l'auteur, et le livre est resté inachevé.

1679. Bibliothèque anglo-saxonne, par Francisque Michel. *Paris, Silvestre,* 1837, gr. in-8, pap. vél. br.

Note de M. Brunet citant un vol. in-12, imprimé en 1567, un an avant le plus ancien dont parle l'auteur de la Biblioth. anglo-saxonne.

1680. Bibliotheca septentrionis eruditi, sive syntagma tractatuum de scriptoribus illius, ab Alb. Bartholino, Jo. Scheffero et Joh. Mollero. *Lipsiæ,* 1699, 2 vol. pet. in-8, cart. n. rogn.

D. Bibliographes spéciaux pour chaque branche du système bibliographique.

1681. Bibliotheca sacra, in binos syllabos distincta : quorum prior.... omnes sive textus sacri sive versionum ejusdem quavis lingua expressarum editiones... exhibet. Posterior vero continet omnia eorum opera, quovis idiomate conscripta, qui huc usque in sacram Scripturam quidpiam ediderunt... Labore et industria Jacobi Le Long (edente Desmolets). *Parisiis, Coustelier,* 1723, 2 tom. en 1 vol. in-fol. v. f.

1682. Cyclopædia bibliographica, a library manual of theological and general literature, by James Darling. *London,* 1854, 2 vol. gr. in-8, cartonnés.

1683. Discours historique sur les principales éditions des Bibles polyglottes, par l'auteur de la Bibliothèque sacrée (le P. Lelong). *Paris,* 1713, in-12, v. br. — Histoire des traductions françoises de la Bible, soit par les catholiques, soit par les protestans (par Lallouette). *Paris, Robustel,* 1692, pet. in-12, v. br.

1684. A List of editions of the Holy Scriptures printed in America previous 1860; by O' Callaghan. *Albany,* 1861, gr. in-8, cart.

Envoi de M. Lenox à M. Brunet.

1685. Horæ biblicæ, ou Recherches littéraires sur la Bible, son texte original, ses éditions et ses traductions les plus anciennes et les plus curieuses ; ouvrage traduit de l'anglais de Ch. Butler (par A.-M.-H. Boullard). *Paris, Garnery,* 1810, in-8, bas.

1686. Notice sur une traduction anglaise de l'Écriture sainte, publiée au XVII^e^ siècle, et désignée sous le titre de Bible de Douay et Nouveau Testament de Reims. *Douai,* 1841, in-8, pap. vél. br.

Tiré à 50 exemplaires. L'auteur est M. G. Duplessis.

1687. Bibliothèque sacrée grecque-latine ; comprenant le tableau chronologique, biographique et bibliographique des auteurs inspirés et des auteurs ecclésiastiques, depuis Moïse jusqu'à saint Thomas d'Aquin : ouvrage rédigé d'après Mauro-Boni et Gamba, par Ch. Nodier. *Paris, Thoisnier-Desplaces,* 1826, in-8, br.

1688. Notices sur les différentes éditions des heures gothiques ornées de gravures, imprimées à la fin du XV^e^ siècle, par J.-C. Brunet. *Paris, Silvestre,* 1834, in-8, br.

L'un des quatre exemplaires sur papier de Hollande.

1689. Notice sur les heures gothiques imprimées à Paris à la fin du XV^e^ siècle et dans une partie du XVI^e^, par J.-C. Brunet. *Paris, Didot,* 1864, gr. in-8, br.

Extrait du tome V du Manuel.
Tiré à part à 12 exemplaires en grand papier de Hollande.

1690. Liste des ouvrages des saints Pères de l'Église, gr. et lat., rangés, 1° par ordre chronologique ; 2° par ordre alphabétique, avec les prix ; 3° enfin les traductions françaises des mêmes ouvrages qui ont été publiées. *Paris,* 1825, in-8, cart.

Manuscrit de M. Servoin, libraire.

1691. Extrait d'un catalogue, 1° des PP. de l'Église, gr. et lat. in-fol. ; 2° des auteurs gr. et lat. in-fol. ; 3° des auteurs gr. et lat., avec les notes dites vario-

rum, format in-4; 4° des auteurs gr. et lat. avec les notes dites variorum, format in-8. 1797, in-8, vél.

Manuscrit de M. Servoin.

1692. Lettres sur la profession d'avocat et Bibliothèque choisie des livres de droit, par Camus. *Paris,* 1805, 2 vol. in-12, bas.

1693. Profession d'avocat, recueil de pièces concernant l'exercice de cette profession; et Bibliothèque choisie de droit, par Camus, 5e édit., augmentée par M. Dupin l'aîné. *Paris, Alex. Gobelet,* 1832, 2 vol. in-8, v. f. fil. (*Simier.*)

1694. Bibliographie choisie et systématique du droit de la nature et des gens (et du droit public), in-8, pap. fort, cart. — Extrait de l'édit. du Droit des gens de Vattel, donnée à Paris, en 1835, par M. de Hoffmanns. — Bibliographie diplomatique choisie (extraite du Guide diplomatique de Ch. de Martens, édit. donnée par les soins de M. de Hoffmanns). *Paris, Aillaud,* 1837, in-8, de 212 pp. cart.

1695. Prospectus d'un nouveau dictionnaire de commerce, par l'abbé Morellet (avec le catalogue d'une bibliothèque d'économie politique). *Paris, Estienne,* 1769, in-8, v. m.

1696. Bibliotheca botanica, secundum botanices partes, locos, chronologiam, formam, auctores, volumen, titulos, pretium et recensiones, concinnata, auctore Friedr. a Miltitz; præfatus est Ludov. Reichenbach. *Berolini,* 1829, in-8.

1697. Thesaurus literaturæ botanicæ, curavit Pritzel. *Lipsiæ,* 1851, in-4, br.

1698. Bibliographie entomologique, ou catalogue raisonné des ouvrages relatifs à l'entomologie et aux insectes, avec des notes critiques et l'exposition des méthodes, par Charles Nodier. *Paris, Moutardier, an IX* (1801), pet. in-12, cart.

Avec une table des auteurs et un supplément manuscrit de M. Fr. Servoin, ancien libraire.

1699. Notices bibliographiques sur les publications faites par la Société d'Agriculture, pendant un siècle, par Bouchard-Huzard. *Paris,* 1863, in-8, br.

1700. Précis de l'histoire de la médecine et de bibliographie médicale, par Monfalcon. *Lyon et Paris, Bastien j.*, 1827, in-18, br.

1701. Bibliographie astronomique, avec l'histoire de l'astronomie depuis 1781 jusqu'à 1802, par Jérôme de Lalande (avec la table des matières par Cotte). *Paris*, *Impr. de la Républ.*, 1803, in-4, v. f.

1702. Bibliothèque de peinture, de sculpture et de gravure, par de Murr. *Francfort,* 1770, 2 tom. en 1 vol. pet. in-8, demi-rel.

1703. Biographie universelle des musiciens, et Bibliographie générale de la musique, par Fétis. 2e édition. *Paris, Didot,* 1860-65, 8 vol. in-8, br.

1704. Bibliotheca photographica, von Zuchold. *Leipzig,* 1860, in-8, br.

1705. Bibliographie des ouvrages publiés jusqu'à ce jour sur les constructions rurales et sur la disposition des jardins, par Louis Bouchard. *Paris,* 1860, gr. in-8, br.

1706. Premier et deuxième Catalogue des ouvrages destinés à faciliter l'étude comparative des langues européennes, édités par le prince Louis-Lucien Bonaparte. *Londres*, 1858-1862, 2 vol. in-16, br.

Tirés à 250 exemplaires.

1707. Lettres sur les ouvrages écrits en patois (par G. Brunet). *Bordeaux*, 1839, in-8, br.

1708. Bibliographie des patois du Dauphiné, par P. Colomb de Batines. *Grenoble, Prudhomme*, 1835, gr. in-8, br.

Tiré à 150 exemplaires.

1709. Lettres sur les spectacles, avec une histoire des ouvrages pour et contre les théâtres, par

M. Desprez de Boissy; cinquième édition. *Paris, Butard,* 1774, 2 vol. in-12, v. m. fil.

1710. Bibliothèque du théâtre françois depuis son origine, contenant un extrait de tous les ouvrages composés pour ce théâtre, depuis les mystères jusqu'aux pièces de P. Corneille (par le duc de la Vallière, aidé de l'abbé Capperonnier, de Mercier de S.-Léger, de Marin et autres). *Dresde (Paris),* 1768, 3 vol. pet. in-8, v. éc. fil.

Exemplaire chargé de notes et notices manuscrites de Mercier, abbé de S. Léger. (Voir le n° 1781.)

1711. Bibliografia delle antiche rappresentazioni italiane sacre e profane stampate nei secoli xv e xvi, compilata dal visconte Colomb de Batines. *Firenze,* 1852, in-8, br.

Tiré à 150 exemplaires. Don de l'auteur.

1712. Bibliothèque des romans, avec des remarques critiques sur leur choix et leurs différentes éditions, par Gordon de Percel (Lenglet du Fresnoy). *Amsterdam (Paris),* 1734, 2 vol. in-12, v. m.

1713. Bibliografia dei romanzi e poemi cavallereschi italiani (compilata del conte Gaetano Melzi); seconda edizione, corretta ed accresciuta (da Paolo Ant. Tosi). *Milano, Tosi,* 1838, in-8, cart.

Un des 40 exemplaires en grand papier vél. et avec 25 pl. ajoutées.

1714. Note bibliographiche del D. Gaetano Melzi, edite per cura di un bibliofilo milanese (march. Gir. d'Adda). *Milano,* 1863, gr. in-8, cart.

1715. Notizia de' Novellieri italiani posseduti dal conte Ant. Mar. Borromeo, con alcune novelle inedite. *Bassano,* 1794, gr. in-8, br. — Catalogo de' novellieri italiani del medesimo; edizione seconda, con aggiunte, ed una novella inedita. *Bassano, Remondini,* 1805, gr. in-8, br.

1716. Delle Novelle italiane in prosa bibliografia di Bartolommeo Gamba; edizione seconda, con correzioni ed aggiunte (di Gius. Molini). *Firenze,*

tipografia all' insegna di Dante, 1835, in-8, portr. v. f. (*Simier.*)

On y a joint une Revue critique de cette édition, par M. P.-A. Tosi, extraite du 80e vol. de la *Biblioteca italiana*, impr. à Milan.

1717. Delle Novelle italiane in prosa, bibliografia di Bartolommeo Gamba. *Venezia, dalla tipografia di Alvisopoli*, 1838, in-8, pap. vél. avec 6 portr.

Tiré à 100 exemplaires, plus quatre exemplaires papier fort.

1718. Bibliotheca scatologica, ou catalogue raisonné des livres traitant des vertus, faits et gestes de messire Luc (à rebours), seigneur de la Chaise et autres lieux, ouvrage disposé dans l'ordre des lettres K, P, Q, traduit du prussien et enrichi de notes par trois savants en us (MM. Payen, Jannet et Veinant). *Scatopolis, chez les marchands d'aniterges* (*Paris, P. Jannet*), 1585o, gr. in-8, br.

Un des 25 exemplaires sur papier dit *scatochrome*.

1719. Bibliographie parémiologique, études bibliographiques et littéraires sur les ouvrages consacrés aux proverbes dans toutes les langues, suivies d'un choix de curiosités parémiologiques, par M. G. Duplessis. *Paris, Potier*, 1847, in-8, br.

Exemplaire en papier de Hollande.

1720. Bibliotheca historica, instructa a Burc. Gott. Struvio, aucta a Chr. Gott. Budero, nunc vero a Joan. Geor. Meuselio ita digesta, amplificata et emendata, ut pene novum opus videri possit. *Lipsiæ*, 1782-1804, 11 tom. en 22 vol. in-8, v. éc. fil

1721. Bibliothèque universelle des voyages... par G. Boucher de la Richarderie. *Paris, Treuttel*, 1808, 6 vol. in-8, bas.

1722. Mémoire sur la collection des grands et petits voyages et sur la collection des voyages de Melchisedech Thévenot, par A.-G. Camus. *Paris, Baudouin, an XI*-1802, in-4, br. en cart.

1723. Notice bibliographique sur les collections des grands et petits voyages de de Bry, en latin et en allemand, extraite du premier volume du Manuel, par J.-C. Brunet. *Paris, Didot,* 1860, gr. in-8.

Papier de Hollande. Tirée à part à quelques exemplaires.

1724. Bibliographical Essay on the collection of Voyages and Travels, edited and published by Levinus Hulsius and his successors at Nuremberg and Francfort from anno 1598 to 1660, by A. Asher. *London and Berlin, Ascher,* 1839, pet. in-4, cart.

Tiré à 120 exemplaires.

1725. A Catalogue of books of Freemasonry and kindred subjects, by W. Gowans. *New-York,* 1858, in-8, cart.

1726. Dissertazioni vossiane di Apostolo Zeno, cioè giunte e osservazioni intorno agli storici italiani che hanno scritto latinamente. *Venezia,* 1752-53, 2 vol. in-4, br. en cart.

1727. Bibliothèque historique de la France, contenant le catalogue des ouvrages, imprimés et manuscrits, qui traitent de l'histoire de ce royaume, ou qui y ont rapport ; avec des notes critiques et historiques, par Jacq. Lelong, nouvelle édition, revue, corrigée et considérablement augmentée, par M. Fevret de Fontette. *Paris, Hérissant,* 1768-78, 5 vol. in-fol. v. m. fil.

1728. Essai d'une bibliothèque historique de l'Angoumois, par Eus. Castaigne. *Angoulême,* 1847, in-8.

Tiré à 100 exemplaires.

1729. Notes bibliographiques. Les Historiens de Lille, par H. Pajot. *Lille,* 1860, in-8, br.

1730. La Biblioteca storica et topografica del regno di Napoli, di Lorenzo Giustiniani. *Napoli, V. Orsini,* 1793, in-4, demi-rel. dos d. v. f. non rogné. (*Simier.*)

1731. Bibliotheca historica de Portugal, e seus dominios ultramarinos : na qual se contem varias historias daquelle, e destes ms. e impressas em prosa, e em verso, so, e juntas com as de outros estados, escritas por authores portuguezes e estrangeiros... dividida em quatro partes; nova edição, corretta e amplemente augmentada (por José Carlos Pinto de Sousa). *Lisboa,* 1801, pet. in-4, br.

1732. Bibliotheca ægyptiaca... von Dr Jolowicz. *Leipzig,* 1858, in-8, br.

1733. Bibliothèque américaine, ou catalogue des ouvrages relatifs à l'Amérique qui ont paru depuis sa découverte jusqu'à l'an 1700, par H. Ternaux. *Paris, Arth. Bertrand,* 1837, in-8, br.

Envoi de l'auteur.

1734. Bibliotheca americo-septentrionalis, or chronological catalogue of books relating to North-America (by Warden). *Paris,* 1820-40, 2 vol. in-8, br.

1735. The american Catalogue of books, or english guide to american literature. *London,* 1856, in-8, cartonné.

1736. The Literature of american aboriginal languages, by Hermann E. Ludewig. *London,* 1858, in-8, cartonné.

1737. Trubner's bibliographical Guide to american literature. *London,* 1859, in-8, demi-rel.

1738. Bibliothèque américaine. Catalogue raisonné d'une collection de livres précieux sur l'Amérique, rédigé par Paul Trommel. *Leipzig, Brockhaus,* 1861, in-8, br.

1739. Bibliothèque héraldique de la France, par Joannis Guigard. *Paris, Dentu, s. d.,* in-8, br.

1740. Jo. Alb. Fabricii Bibliographia antiquaria, sive introductio in notitiam scriptorum qui antiquitates

hebraicas, græcas, romanas et christianas scriptis illustrarunt; editio tertia, ex mscpto auctoris insigniter locupletata et recentissimorum scriptorum recensione aucta studio et opera Pauli Schaffshausen. *Hamburgi, Bohn,* 1760, in-4, in-4, demi-rel. dos de mar. r. non rogné.

1741. Bibliographie paléographico-diplomatico-bibliographique générale... par P. Namur. *Liége,* 1838, 2 vol. gr. in-8, br.

1742. Répertoire bibliographique universel, contenant la notice raisonnée des bibliographies spéciales... par Gabriel Peignot (revu et corrigé par M. Renouard). *Paris, Renouard,* 1812, in-8, v. rac.

1743. Histoire critique des journaux, par M. C*** (Camuzat). *Amsterdam, J.-Fr. Bernard,* 1734, 2 tom. en 1 vol. in-12, v. f. fil.

1744. Bibliographie historique et critique de la presse périodique française, par Eug. Hatin. *Paris, Didot,* 1866, in-8, br.

E. Monographies bibliographiques.

1745. Dissertation sur soixante traductions françaises de l'Imitation de Jésus-Christ, par Ant.-Alex. Barbier, suivie de considérations sur la question relative à l'auteur de l'Imitation, par M. Gence. *Paris, Lefèvre,* 1812, in-12, bas.

1746. Notice bibliographique snr les différentes éditions du Théâtre d'agriculture d'Olivier de Serres, par J.-B. Huzard. *Paris,* 1806, in-4, br.

1747. Notices bibliographiques, par M. J.-B. Huzard, sur les ouvrages de Prudent le Choyselat, du duc de Nardo, d'Hortensio Lando, etc., in-8.

Avec deux lettres autographes de M. Huzard.

1748. Notice historique et bibliographique sur Jean Pélerin, dit le Viateur, et sur son livre De Arti-

ficiali perspectiva, par Anat. de Montaiglon. *Paris, Tross,* 1861, in-8, cartonné.

1749. Recherches historiques et littéraires sur les danses des morts et sur l'origine des cartes à jouer, par Gabriel Peignot. *Dijon, Victor Lagier,* 1826, in-8, fig., pap. vél. v. f. fil. (*Simier.*)

1750. Bibliotheca enucleata, seu artifodina artium ac scientiarum omnium; a Joh. Geor. Schielen. *Ulmæ,* 1679, in-4, fig., v. f.

C'est un dictionnaire des mots qui ont été le sujet d'un livre ou d'une dissertation avec renvoi aux auteurs qui en ont traité.

1751. Biblioteca Petrarchesca formata, descritta ed illustrata dal professore Ant. Marsand. *Milano, Giusti,* 1826, gr. in-4, portr. et fig. cart.

Édition tirée à 150 exemplaires numérotés.

1752. Edizione singolarissima del canzoniere del Petrarca, descritta ed illustrata dall' avvocato Domenico de' Rossetti. *Trieste, della tipografia Marenighi,* 1826, in-8, pap. vél. br.

1753. Notice bibliographique sur un recueil de sonnets italiens de Pierre Arétin, par L.-J. Hubaud. *Marseille,* 1857, in-8 de 16 pag.

1754. Notizia di una edizione sconosciuta del poema romanzesco, la Spagna, colla descrizione di un opuscolo impresso da Aldo Manuzio nell' anno M. CCCC. XCIX, di Paolo Antonio Tosi. *Milano, della tipografia di Rusconi,* 1835, in-8.

Tiré à 100 exemplaires.

1755. Description et analyse d'un livre unique qui se trouve au Musée britannique, par Tridace Nafé Théobrome (M. Delpierre). *Au Meschacebé, chez Eriarbile (Gand),* 1849, in-8 de VIII et 172 pag.

Un des six exemplaires impr. sur très-grand papier rose.

Le livre unique que décrit cet ouvrage, non destiné au commerce, est un Recueil de 64 farces, moralités, sotties et sermons joyeux, impr. à Paris, à Lyon et à Rouen vers le milieu du XVI^e^ siècle, et que M. Asher, libraire, a cédé au Musée britannique pour le prix relativement modéré de cent vingt livres sterling.

1756. Shakespeare's plays in-fol. — The early editions of king James' bible. In-fol.

Deux opuscules tirés à petit nombre ; l'auteur est M. Lenox de New-York.

1757. De M. L.-J. Hubaud, de l'académie de Marseille. Dissertation sur le recueil des Contes et nouvelles de la reine de Navarre, autrement dit l'Heptaméron. *Marseille*, 1850, in-8. (*Tiré à 50 exempl.*) — Rapport sur un mémoire (bibliographique) de M. Gazzera. 1851, in-8. (*Tiré à 40 exempl.*)—Notice d'un manuscrit appartenant à la bibliothèque publique de Marseille, suivie d'un aperçu sur les épopées provençales du moyen âge, relatives à la chevalerie de la Table ronde. *Marseille*, 1853, in-8. — Dissertations littér. et bibliogr. sur deux petits poëmes italiens, composés dans le XVI^e^ siècle (la Puttana errante et la Zaffetta). *Marseille*, 1854, in-8. (*Tirés à très-petit nombre.*)

1758. Memoria bibliografica sulla scoperta d'una edizione del Decamerone del secolo quintodecimo finora non conosciuta dai bibliografi, dell' ab. Antonio Marsand. *Venezia, tipogr. di Alvisopoli*, 1815, gr. in-4, cart.

1759. Recherches bibliographiques et critiques sur les éditions originales des cinq livres du roman satirique de Rabelais et sur les différences de texte qui se font remarquer particulièrement dans le premier livre du Pantagruel et du Gargantua, etc. par J.-Ch. Brunet. *Paris, L. Potier*, 1852, in-8, broché.

1760. Catalogue de l'abbaye de Saint-Victor au XVI^e^ siècle, rédigé par Rabelais, commenté par le biblioph. Jacob, et suivi d'un essai sur les bibliothèques imaginaires, par Gust. Brunet. *Paris, Techener*, 1862, in-8, br.

1761. Plaisantes Recherches d'un homme grave sur un farceur ; prologue tabarinique pour servir à l'histoire littéraire et bouffonne de Tabarin, par

M. C. L. (Leber). *Paris, impr. de Crapelet,* 1835, in-16, br.

Un des 15 exemplaires de dimension in-8, en grand colombier vélin. Cet opuscule n'a été tiré qu'à 51 exemplaires en tout.

1762. Essai bibliographique sur M. T. Cicéron, par Deschamps, avec une préface par Jules Janin. *Paris, L. Potier,* 1863, in-8, br.

Papier de Hollande.

1763. Recherches bibliograph. sur le Télémaque, les oraisons funèbres de Bossuet et le discours sur l'histoire universelle, par M. (l'abbé Caron). *Paris, Perisse frères,* 1840, in-8, br.

1764. Notice bibliographique sur les diverses éditions des œuvres de J.-J. Rousseau, par Barbier. *Paris,* 1836, in-8, br.

Quatrième édition, publiée dans *la France littéraire* de Quérard, et tirée à part à quelques exemplaires.

1765. Chronique littéraire des ouvrages imprimés et manuscrits de l'abbé Rive, des secours dans les lettres, que cet abbé a fournis à tant de littérateurs, etc. (par l'abbé Rive). *Eleuthéropolis, de l'imprim. des Anti-Copet,... l'an second du nouveau siècle françois* (*Aix,* 1791), in-8, v. f. fil.

Avec les additions.

1766. Notice des ouvrages de bibliologie, d'histoire, de philologie, d'antiquités et de littérature, tant imprimés que manuscrits, de Gabr. Peignot. *Paris,* 1830, in-8, br.

Par Gabriel Peignot.

1767. Rostoptchine, notice littéraire et bibliographique sur ses ouvrages (par M. Serge Poltoratzki) 1854, in-8, (64 pages.)

1768. Du Gallia christiana et de ses auteurs, étude bibliographique, par Victor Fouque. *Paris, Tross,* 1857, in-8, br.

1769. Études sur la collection des actes des saints par les jésuites bollandistes, précédées d'une dis-

sertation sur les anciennes collections hagiographiques, par dom Pitra. *Paris, Lecoffre*, 1850, in-8, br.

1770. Bibliographie des Mazarinades, publiée par C. Moreau. *Paris, Renouard*, 1850, 3 vol. in-8, brochés.

1771. A bibliographical Catalogue of books privately printed; including those of the Bannatyne, Maitland and Roxburghe clubs, and of the private presses at Darlington, Auchinleck, Lee Priory, Newcastle, Middle Hill, and Strawberry Hill, by John Martin. *London, Arch*, 1834, in-8, fig., rel. en cart. non rogné.

Très-belle édition tirée à petit nombre.

1772. Catalogue des livres publiés en langue russe et en langues étrangères, par l'Académie impériale des sciences de Saint-Pétersbourg. 1857, 2 part. in-8, br.

1773. Tables biographiques et bibliographiques, des sciences, des lettres et des arts, indiquant les œuvres principales des hommes les plus connus en tous pays et à toutes les époques, avec mention des éditions les plus estimées, par Dantès. *Paris, Delaroque*, 1865, 16 livraisons en 6 fasc. in-8.

X. MÉLANGES HISTORIQUES.

1774. Histoires diverses d'Elien, traduites du grec, avec des remarques (par M. Dacier). *Paris, Moutard*, 1772, in-8, v. f. t. d.

1775. Valerius Maximus, cum selectis variorum observationibus et nova recensione A. Thysii. *Lugd. Batavor., ex offic. Hackiana*, 1670, in-8, vél.

1776. Valère Maxime, traduit du latin par René Binet. *Paris, Jansen, an IV* (1796), 2 vol. in-8, pap. vél. v. r. t. d.

1777. Histoire des plus illustres favoris anciens et modernes, recueillie par feu monsieur P. D. P. (Pierre Dupuy), avec un journal de ce qui s'est passé à la mort du maréchal d'Ancre. *Sur l'imprimé à Leyde, chez Jean Elsevier,* 1660, in-12, v. f. fil.

1778. Encyclopédie moderne, dictionnaire abrégé des sciences, des lettres, des arts, de l'industrie, de l'agriculture et du commerce; nouvelle édition, publiée sous la direction de M. Léon Renier. *Paris, Firm. Didot,* 1847-51, 30 vol. gr. in-8, dont 3 de planches, br.

1779. Mélanges tirés d'une grande bibliothèque (par le marquis de Paulmy et Contant d'Orville). *Paris, Moutard,* 1785, in-8, v. m. tom. I à XXIV.

1780. Magasin encyclopédique, ou Journal des sciences, des lettres et des arts, rédigé par A.-L. Millin. *Paris,* 1795-1816, 122 vol. in-8, bas. — Table générale des matières, par Sajou. 1819, 4 vol. in-8, bas. — Annales encyclopédiques rédigées par A.-L. Millin. *Paris,* 1817 et 1818, 12 vol. in-8, bas.

ARTICLE OMIS

DANS LA PREMIÈRE PARTIE DU CATALOGUE.

1781. DÉFENSE DE LA LANGUE FRANÇOISE, pour l'inscription de l'arc de triomphe, par Fr. Charpentier, de l'Académie françoise. *Paris,* 1676, in-12. — De l'Excellence de la langue françoise, par le même. *Paris,* 1683, 2 vol. in-12; ens., 3 vol. mar. r. fil. tr. dor. (*Rel. du temps.*)

Très-bel exemplaire, aux armes du marquis de LOUVOIS, ministre de Louis XIV.

MANUSCRITS

DE

MERCIER DE SAINT-LÉGER.

1782. Bibliothèque du Théatre françois depuis son origine, etc., etc. *A Dresde, chez Michel Groell, libraire* (ou plutôt *à Paris, chez J.-B. Bauche*), 1768, in-8, 3 vol. v. 360 —

Exemplaire couvert de notes, soit écrites sur les marges, soit écrites sur de petits papiers qui renvoient au volume et à la page, de la main de Mercier de Saint-Léger; au verso de la garde du tome I^er^, on lit cette note : « Le duc de La Vallière, qui passe pour auteur de cette Bibliothèque, à la- « quelle j'ai *travaillé beaucoup*, ainsi que *Capperonnier*, M. *Marin* et autres, « est mort à Paris, le 26 novembre 1780. »

Les tomes I et II sont remplis de notes, le tome III n'en renferme qu'un petit nombre.

1783. Recueil d'extraits et notices d'environ deux cents poëtes latins du moyen âge les moins connus, contenus en trois portefeuilles, pet. in-4. 500 —

Manuscrit autographe de Mercier de S. Léger.

Voici la notice que M. Brunet lui-même a rédigée : « Ce travail important est « celui dont l'auteur s'est occupé avec le plus d'assiduité pendant les der- « nières années de sa vie. C'est pour donner à ce savant la facilité de le termi- « ner qu'en 1798, François de Neufchâteau, alors ministre de l'intérieur, « lui accorda une pension sur le trésor public.

« Voici comme l'abbé de St-Léger a lui-même parlé de cet ouvrage dans le « Magasin encyclopédique, 3^e^ année, 6^e^ vol., p. 355, à la fin de sa notice sur « les poëmes latins d'Antonio Telesio :

« L'article qu'on vient de lire, rédigé depuis plus de quatre ans, est tiré « des notices des poëtes latins modernes jusqu'à 1540, dont je me suis oc- « cupé dans des momens de loisir.

« L'objet de cet ouvrage, qui formerait trois ou quatre volumes, est : « 1° d'extraire des poëtes latins modernes les moins connus, les faits relatifs « à l'histoire civile, ecclésiastique et littéraire, les usages singuliers, les traits « qui peuvent intéresser les sciences et les arts, etc.; 2° de donner une notice « bibliographique des livres de poésie latine les plus rares; 3° de présenter « un échantillon de poésie de chaque auteur, en sa propre langue, et sans y « joindre de traduction françoise, parce que je suis convaincu depuis long- « temps qu'une traduction rend pour l'ordinaire fort mal la physionomie « d'un auteur, et surtout d'un poëte. Ce n'est pas un livre d'amusement « pour les oisifs que j'ai prétendu faire; mais un livre que pourroient con- « sulter avec quelque satisfaction les gens de lettres, à qui j'épargne la peine « de chercher des volumes très-rares, où se trouvent une multitude de choses « que l'on n'y soupçonneroit pas. »

Cette note de Mercier est de la plus grande exactitude; nous avons eu l'oc-

casion d'examiner et de lire plusieurs notices, entre autres deux, qui sont comprises dans la lettre A. La première est sur un poëme latin d'un frère Philippe Albéric, de l'ordre des frères de Ste-Marie de Mantoue. Ce poëme, imprimé en 1507, dédié à Philippe Pollin, général de son ordre en France, est relatif au fameux miracle connu sous le nom de *Miracle des Billettes*. On y trouve l'histoire de ce Juif qui, après avoir obtenu une hostie consacrée d'une femme chrétienne, la perça avec un canif et en fit sortir du sang; Mercier de St-Léger, après avoir raconté le miracle avec tous ses détails, examine les poëmes latins et français connus qui traitent du même sujet; sa dissertation est des plus curieuses. L'autre dissertation est relative à un poëme latin sur l'expédition en Gaule du fameux Attila, roi des Huns, poëme qui, comme on le sait, a été publié à Stuttgard (in-4, 1780) par F.-C.-H.-J. Fischer et avec un supplément du même Fischer en 1792.

Toutes les notices sur les poëmes latins analysés par Mercier de St-Léger sont comprises, ai-je dit, en trois portefeuilles : le premier va de la lettre A à la lettre F; le second de la lettre G à la lettre Z; le troisième, un peu moins épais, est le complément des deux autres, et renferme l'examen de différents recueils imprimés ou manuscrits, et des noticee complémentaires. Cet ouvrage, auquel Mercier de St-Léger a travaillé toute sa vie, est d'une grande importance et mériterait d'être publié. L. R. de L.

155 — 1784. Notices détaillées d'une centaine d'éditions du xv^e^ siècle, par Mercier, abbé de Saint-Léger. Guillem,

C'est une série de petites dissertations toujours très curieuses, que Mercier de St-Léger a rédigées, soit à Paris, soit dans ses voyages, sur les livres du xv^e^ siècle qu'il a eu l'occasion d'examiner. Nous les avons classées par ordre chronologique ou à peu près, excepté quelques notices mises à part qui ont besoin d'être étudiées. L. R. de L.

1020 — 1785. Extraits du Journal historique d'Antoine Bruneau, avocat, écrits par l'abbé de Saint-Léger, d'après l'autographe de l'auteur, conservé dans plusieurs volumes de l'*Almanach historial*, années 1761 à 1763. (Guillem).

A ce titre, écrit de la propre main de Mercier, M. Brunet ajoute les deux lignes que voici : « Je joins ici l'Almanach de 1665, annoté par Bruneau. Je l'ai acheté à l'étalage de Grandemenge, sur le quai Voltaire.» (Voir, sur l'almanach annoté par Bruneau, le *Manuel du libraire*, t. I, col. 1291 et 1292, et le tome V, col. 186.)

Ces extraits de l'avocat Bruneau sont curieux et portent presque tous sur des événements qui se sont passés à Paris. L. R. de L.

200 — 1786. Répertoire de notes manuscrites sur quelques livres qui ont passé par mes mains. (Guillem).

Manuscrit in-4 non rel. de 103 pages. A ces notes est joint un cahier contenant la copie d'une facétie assez rare intitulée : *l'Homme inconnu, ou les Équivoques de la langue*. Cette copie n'est pas de la main de Mercier; elle est suivie de plusieurs pages de notes, écrites sur un cahier du même format, lesquelles notes sont de la main de Mercier de St-Léger, et relatives aux ouvrages écrits en français sur les équivoques et les calembours.

Sur le premier feuillet de ce recueil manuscrit, on lit, de la main de Mercier : « Quelques livres qui ont passé par mes mains, et dont je me suis dé- « fait après en avoir copié les notes mises en tête. »

Le tout dans une couverture de parchemin. L. R. de L.

TABLE DES DIVISIONS.

	Nos
THÉOLOGIE	1
JURISPRUDENCE	22

SCIENCES ET ARTS.

Introduction	35
SCIENCES PHILOSOPHIQUES, MORALES ET POLITIQUES.	
Philosophie	37
Morale	58
Politique	75
SCIENCES NATURELLES	81
SCIENCES MÉDICALES	89
SCIENCES MATHÉMATIQUES. — SCIENCES OCCULTES	96
BEAUX-ARTS.	
Introduction, Histoire, Dictionnaires, etc.	102
Peinture	108
Gravure	118
Architecture	140
Musique	142
ARTS ET MÉTIERS	145

BELLES-LETTRES.

LINGUISTIQUE	160
RHÉTORIQUE	197
POÉSIE.	
Introduction. — Poëtes grecs	206
Poëtes latins	226
Poëtes macaroniques	267
Poëtes français	271
Poésies en divers patois de la France	393
Poëtes italiens, portugais, anglais, etc.	405

Nos

POÉSIE DRAMATIQUE.
Poëtes dramatiques grecs et latins. 425
Poëtes dramatiques français. 438
Poëtes dramatiques italiens, allemands, anglais. 473
APOLOGUES. 484
ROMANS.
Introduction. — Romans grecs et latins. 488
Romans français.
Romans de divers genres. 493
Contes et Nouvelles. 531
Romans et Contes italiens, espagnols et anglais, etc. 536
FACÉTIES. 554
PHILOLOGIE.
Introduction; critiques anciens et modernes. . . . 565
Satires. 600
Proverbes, Anas. 606
ÉPISTOLAIRES. 624
POLYGRAPHES. 639
COLLECTIONS ET MÉLANGES. 683

HISTOIRE.

I. INTRODUCTION. — GÉOGRAPHIE. — VOYAGES. 690
II. HISTOIRE UNIVERSELLE. 737
III. HISTOIRE DES RELIGIONS.
1. *Histoire du paganisme.* 744
2. *Histoire des Églises chrétiennes.* 747
IV. HISTOIRE ANCIENNE. 762
V. HISTOIRE MODERNE.
1. *Histoire générale de l'Europe.* 807
2. *Histoire de France.*
A. Géographie; Mœurs et Coutumes; Mélanges. . . . 814
B. Histoire générale de France. 823
C. Histoire particulière de France sous divers règnes. 827
D. Histoire des anciennes provinces et villes de France. 900
3. *Histoire d'Italie, d'Espagne et de Portugal.* . . 937
4. *Histoire d'Angleterre.* 949
5. *Histoire d'Allemagne,* etc. 960
6. *Histoire d'Asie, d'Afrique et d'Amérique.* . . . 967
VI. NOBLESSE. — ARCHÉOLOGIE. 978
VII. HISTOIRE LITTÉRAIRE.
1. *Introduction.* 997

Nos

2. *Histoire de la littérature chez les anciens et au moyen âge.* 1000
3. *Histoire littéraire de la France et des autres pays.* 1010
4. *Histoire des langues; Diplomatique; Histoire des inventions et découvertes; Histoire des universités et des académies.* 1043

VIII. Biographie.

1. *Biographie générale.* 1058
2. *Biographie ancienne.* 1068
3. *Biographie moderne.*
   A. Recueils de vies et éloges d'hommes célèbres de divers pays. 1074
   B. Français. 1080
   C. Italiens, hollandais, anglais, etc.. 1127

IX. Bibliographie.

1. *Introduction.* 1142
2. *Traités généraux sur les livres; sur les bibliothèques, leur histoire, etc.* 1149
3. *Histoire de l'Imprimerie.*
   A. Généralités; dissertations sur l'origine de l'imprimerie 1181
   B. Annales et dictionnaires des productions typographiques depuis l'invention de l'imprimerie.. . . 1213
   C. Histoire de l'imprimerie et des imprimeurs célèbres de différents pays.. 1221
   D. Dissertations sur quelques particularités relatives à la typographie. 1303
4. *Bibliographes généraux, Traités et Dictionnaires des livres rares, Mélanges bibliographiques.* . . 1310
5. *Catalogues des livres des bibliothèques publiques et particulières.*
   A. Livres manuscrits. 1366
   B. Livres imprimés.
      a. *France.*
         1. Bibliothèques publiques. 1391
         2. Bibliothèques particulières 1400
      b. *Pays étrangers.*. 1570
6. *Bibliographes spéciaux.*
   A. Ouvrages anonymes, livres condamnés. 1630
   B. Répertoires des livres imprimés dans chaque pays. Écrivains des ordres religieux.. 1635

N°s

C. Bibliographes nationaux (traitant des écrivains de chaque nation).. 1646

D. Bibliographes spéciaux pour chaque branche du système bibliographique.. 1681

E. Monographies bibliographiques. 1745

X. Mélanges historiques. 1774

Article omis. 1781

Manuscrits de Mercier de Saint-Léger. 1782

FIN DE LA TABLE DES DIVISIONS.

J Lap 97-D790

Bi-172-3 1/82
2 vol. 4

THE GETTY CENTER
LIBRARY

1868 May 18 PaDeB c.2
Delbergue/Livres; deuxieme partie
97-P790

3 3125 01189 0347